



IES MERINDADES DE CASTILLA



Comunidad Europea
Fondo Social Europeo



Junta de
Castilla y León
Consejería de Educación

IES MERINDADES DE CASTILLA

GRIEGO I (y GRIEGO II)

(Materia ESPECÍFICA de Modalidad o Itinerario de HUMANIDADES)

DEPARTAMENTO DE LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

CURSO: 1º BH (y 2ºBH)

¿QUÉ SE HACE? ¿Por qué estudiar un idioma “muerto” es fundamental hoy en día?

La primera reacción de cualquier alumno de instituto ante un texto griego oscila entre el terror y el miedo, hasta incluso el pánico. Esto ha hecho que cada vez opten menos por su estudio haciendo de las clases de Griego en bachillerato un grupo elitista. Quien vea el griego antiguo como una simple moda o una rareza debe saber que el idioma conserva intacto su **prestigio intelectual**, como corrobora la aparición de neologismos como *xenofobia*, *nostalgia* o *televisión*. Por no hablar de que algunas de las universidades más prestigiosas del mundo anglosajón (Harvard, Berkeley, CUNY) lo incluyen en sus planes de estudios y no como una polvorienta reliquia.

- Los **OBJETIVOS** que pretende el estudio del griego clásico en Bachillerato son tan diversos como las personas que quieren aprenderlo, comenta Michael L. Konieczny, especialista en lenguas clásicas en Harvard. A su juicio, que el griego sea un idioma valioso tiene que ver con «la continuidad» (al leer textos en griego antiguo participamos en una tradición de siglos y contribuimos a su transmisión a las generaciones futuras) y con «el conocimiento» (muchas personas se acercan a esos textos para entender cuestiones básicas sobre la condición humana: el amor, la muerte, la política, la guerra, la religión, etc.). **«La cultura está para formar, no para producir clientes o consumidores»**, se rebela contra esa visión mercantilista Marcolongo. «Estudiar griego prepara para la vida de tres formas. Primero, porque es difícil. Yo rechazo la tentación contemporánea de la facilidad. La vida no es fácil, para conseguir cualquier cosa hace falta esforzarse; segundo, porque requiere tiempo, lo que choca con nuestra obsesión por la velocidad, por querer preparar una tarta con un tutorial de dos minutos en YouTube; y tercero, porque nos ayuda a conocernos mejor». **El griego antiguo permite expresar conceptos o ideas que no existen en ningún idioma** (el número dual, el modo optativo, el tiempo de aoristo, el género neutro...), **pero, además, imprime carácter en la forma de hablar, de escribir y de pensar.**
- En concreto estudiarás diversos **CONTENIDOS** relacionados con la LENGUA GRIEGA: [Empezando por lo básico: el alfabeto, pronunciación y acentuación. Luego estudiaremos los sistemas nominales (sustantivos, adjetivos y pronombres) y verbales, las oraciones simples y algunas complejas, etc., todo ello de un modo paulatino y apoyándonos en los conocimientos previos que tengas de tu propia lengua y de lengua latina]; con LOS TEXTOS Y SU INTERPRETACIÓN [Trabajaremos para comentar textos clásicos traducidos y nos iniciaremos en las técnicas del análisis y la traducción de textos originales y adaptados]; con EL LÉXICO Y SU EVOLUCIÓN[Vas a darte cuenta de que hablamos en español conservamos un tanto por ciento elevado de helenismos (así que nada de lengua muerta como dicen las malas lenguas sobre el griego) ¿O es que te suena raro “hablar con un psicólogo”?]; y con GRECIA Y SU LEGADO [En 1º BH nos centraremos en el

estudio de la historia y la civilización griegas (vida cotidiana, organización sociopolítica, ejército, arte, religión, mitología...). En 2º BH nos adentraremos en el apasionante estudio de los principales géneros literarios griegos (épica y teatro fundamentalmente) con vistas al examen de EBAU].

- Nuestra **METODOLOGÍA** se basa continuamente en fomentar la participación del alumnado y el trabajo individual y colaborativo, relacionando el pasado y el presente, contribuyendo a fortalecer nuestra conciencia histórica y nuestra capacidad crítica.

Y si no te he convencido todavía, prueba a ver este video:
<https://www.youtube.com/watch?v=n1valqa-WMw>

¿CÓMO ES LA EVALUACIÓN?

La evaluación de Griego I y Griego II se llevará a cabo de forma continuada atendiendo a los Estándares de Aprendizaje Evaluables que la legislación vigente establece. En líneas generales al final de cada curso se comprobará que...

- ❖ ... conoces la morfología y sintaxis griegas y que has logrado establecer relaciones entre la lengua griega y tu lengua materna.
- ❖ ... sabes traducir un texto (no más de 3 líneas) del griego al español con la ayuda de un diccionario
- ❖ ... comprendes la evolución que han sufrido algunos términos griegos para dar el aspecto que hoy presentan en español y que identificas helenismos en español y comprendes su significado
- ❖ ... y eres capaz de comentar aspectos básicos de la cultura griega y que comprendes los principales géneros literarios griegos.

ITINERARIO POSTERIOR

Sí, pero, cuando acabe 2º BH, **¿qué puedo estudiar?** Pues, aunque las malas lenguas digan que las letras no tienen salidas, yo te confirmo que no es así. El Bachillerato de Humanidades te abre las puertas de la **Universidad** para estudiar Grados como: Estudios Clásicos y Románicos, Estudios Ingleses, Filosofía, Geografía y Ordenación del Territorio, Historia, Historia del Arte, Historia y Ciencias de la Música, Lengua Española y Literatura, Lenguas modernas y sus literaturas, Derecho, Educación Social, Periodismo, Traducción e Interpretación, Maestro Educación Infantil y Primaria (en todas las especialidades), Ciencias políticas, trabajo social, Pedagogía, Psicología, Turismo... Pero si no quieres ir a la Uni no pasa nada, también te abre la puerta de los **Ciclos Formativos de Grado Superior**, ya que para acceder a ellos no se requiere una modalidad específica de Bachillerato, sí hay algunos afines a las Humanidades: Hostelería y Turismo, Imagen personal, Servicios Socioculturales y a la Comunidad... entre otros. Las Humanidades son una vía muy apropiada cuando se opta por prepararse **oposiciones** de acceso a cuerpos como: Policía, Guardia Civil o Bomberos, donde se exigen pruebas gramaticales fáciles de superar tras haber estudiado materias como Latín y Griego.

REQUISITOS

Presentar interés por el área y estar preparados y motivados para llevar a cabo un ritmo de trabajo diario. El aprendizaje del Griego, al igual que el del Latín, se hace a base de practicar, lo que exigirá ser constantes en nuestro trabajo (algo que se valorará muy positivamente).