

MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL DE 3º EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Educación

La Programación didáctica deberá contener, al menos, los siguientes elementos:

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Diseño de la evaluación inicial.
- c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- d) Metodología didáctica.
- e) Secuencia de unidades temporales de programación.
- f) En su caso, concreción de proyectos significativos.
- g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- i) Actividades complementarias y extraescolares.
- j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

En base a estos elementos y con el objetivo de facilitar la labor docente, se propone el siguiente modelo de programación didáctica. Igualmente, se ponen a disposición unas instrucciones para su cumplimentación.



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL DE 3º DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA**

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

Según el DECRETO 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, los programas de diversificación curricular (regulados en el artículo 27 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, y en el artículo 24 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo) están orientados a que el alumnado que presente dificultades relevantes de aprendizaje o a quienes esta medida de atención a la diversidad les sea favorable, puedan conseguir el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

En la ORDEN EDU/1332/2023, de 14 de noviembre, se regulan los programas de diversificación curricular de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, y se definen como una medida organizativa y curricular de inclusión educativa, orientada a facilitar la consecución de los objetivos de la etapa de educación secundaria obligatoria a todo el alumnado.

Con carácter general, este programa se llevará a cabo en dos años, desde el tercer curso y hasta el final de la etapa.

Incluirá dos ámbitos específicos, uno de ellos con elementos de carácter lingüístico y social, y otro con elementos de carácter científico-tecnológico y, al menos, tres materias de las establecidas para la etapa no contempladas en los ámbitos anteriores, que el alumnado cursará con carácter general en un grupo ordinario. Se podrá establecer además un ámbito de carácter práctico, que incluirá los aspectos básicos del currículo correspondiente a la materia de Tecnología y Digitalización. El ámbito lingüístico y social incluirá, al menos, los aspectos básicos del currículo correspondientes a las materias de Geografía e Historia y Lengua Castellana y Literatura.

El ámbito científico-tecnológico incluirá, al menos, los correspondientes a las materias de Matemáticas, Biología y Geología, Física y Química, y, en su caso, a la materia de Tecnología y Digitalización. La Lengua Extranjera no se incluye en el ámbito lingüístico y social y se cursará como una de las tres materias establecidas en el párrafo anterior.

b) Diseño de la evaluación inicial.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>Observaciones</i>
1.1, 2.1, 2.2	Prueba escrita	1	Heteroevaluación	
2.3, 3.1, 3.4	Guía de observación	1	Heteroevaluación	

c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

El mapa de relaciones competenciales se establece en el anexo I de esta programación didáctica.

d) Metodología didáctica.



Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):

Desde el punto de vista de las orientaciones metodológicas, atendiendo a los intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado, se utilizará una metodología activa, variada y flexible. El alumnado se convierte en el agente de su propio aprendizaje, siendo el profesorado un guía en este proceso, en el que el protagonismo lo tiene la realización de tareas y actividades contextualizadas en situaciones de aprendizaje que respondan a la realidad y actualidad del alumnado frente a exposiciones exclusivamente teóricas. Las estrategias más relevantes para promover el aprendizaje del alumnado se basan en la interactividad, la cooperación y el autoaprendizaje. Para ello, las técnicas serán de muy diversa índole: exposición oral, la técnica del diálogo, debate, interacción de representación de roles, investigación y el descubrimiento a través de actividades lúdicas, de la gamificación o el aprendizaje basado en tareas. El empleo de cuestionarios y actividades de autoevaluación resultan de utilidad para que el alumnado sea capaz de detectar sus fortalezas y áreas de mejora para afrontar los retos planteados por el proceso de aprendizaje. En todas las situaciones de aprendizaje se realizará algún trabajo de investigación sobre contenidos históricos, artísticos o lingüísticos.

Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

En cuanto a la organización del espacio del aula, deberá adaptarse a las necesidades de cada acción del proceso enseñanza-aprendizaje mediante una distribución flexible. En principio con un espacio organizado de forma de u, que favorece el contacto visual, especialmente apropiados para los intercambios comunicativos. Los tiempos respetarán la diversidad del aula y los diferentes ritmos de aprendizaje y se ajustan a las diferentes actividades, tareas o situaciones de aprendizaje. Por lo que respecta a los agrupamientos, estos serán variados dependiendo de las tareas o actividades que se vayan a desarrollar: individuales, ya que refuerzan el trabajo autónomo; en parejas o en pequeño grupo, ya que fomentan el trabajo cooperativo y colaborativo, además de actitudes de respeto hacia los demás; en gran grupo, fomentando el respeto e interés por opiniones diferentes y el turno de palabra.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	Título	Fechas y sesiones
PRIMER TRIMESTRE	SA 1: <i>El visitante</i>	12 septiembre – 15 octubre (31 sesiones)
	SA 2: <i>Son tus huellas el camino...</i>	16 octubre – 19 noviembre (31 sesiones)
	SA 3: <i>Un solo anhelo</i>	20 noviembre – 20 diciembre (30 sesiones)
SEGUNDO TRIMESTRE	SA 4: <i>Pensando en ti</i>	8 enero – 6 febrero (30 sesiones)
	SA 5: <i>Los abrazos son vientos</i>	7 febrero – 12 marzo (30 sesiones)
	SA 6: <i>Tu risa me hace libre</i>	13 marzo – 11 abril (sesiones)
TERCER TRIMESTRE	SA 7: <i>verde que te quiero verde</i>	24 abril – 14 mayo (25 sesiones)
	SA 8: <i>El corazón de la Tierra</i>	3 mayo – 9 junio (25 sesiones)
	SA 9: <i>Se quedarán los pájaros cantando</i>	30 mayo – 20 de junio (13 sesiones)

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

Título	Temporalización por trimestres	Tipo de aprendizaje	Materia / Materias



¿Por qué en España se hablan varias lenguas?	1º trimestre	Disciplinar	Ámbito Lingüístico y Social
Un viaje de fin de curso	2º trimestre	Disciplinar	Ámbito Lingüístico y Social
Y tú, ¿qué haces para frenar el calentamiento global?	3º trimestre	Interdisciplinar	Ámbito Lingüístico y Social – Ámbito práctico

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

<i>Libros de texto:</i>	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
<i>Diversificación Ámbito Lingüístico y Social I</i>	<i>Editex</i>	<i>LOMLOE 2023</i>	<i>978-84-1321-830-4</i>

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Materiales fotocopiables creados por el departamento Materiales fotocopiables provenientes de libros de texto	Noticias y artículos de prensa Libros de lectura Diccionarios Manuales de consulta
<i>Digitales e informáticos</i>		Pantalla digital de aula Ordenadores portátiles Dispositivos electrónicos propios del alumnado Diccionarios digitales
<i>Medios audiovisuales y multimedia</i>	Vídeos y grabaciones provenientes del libro digital Animaciones y presentaciones digitales	Vídeos y grabaciones de actualidad o de temas de interés
<i>Manipulativos</i>		
<i>Otros</i>		

h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>



Plan de Lectura	En cada trimestre se trabajará a partir de una lectura en cada uno de los cursos. Además, se realizarán lecturas en clase relacionadas con los distintos contenidos impartidos en clase.	Todas
Plan de Convivencia	Trabajos que fomenten la comunicación efectiva, respetuosa y adecuada. Por ejemplo, trabajos cooperativos con asignación de roles, interacciones y actividades que ayudan en las habilidades interpersonales e intrapersonales	Todos
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Uso de textos que trabajan con la ruptura de estereotipos y obras firmadas por hombres y mujeres, incluidas en la historia de la literatura.	Todos
Otro: _____		
Otro: _____		

i) Actividades complementarias y extraescolares.

No se contemplan actividades propias, si no aquellas que correspondan a las asignaturas de Lengua Castellana y Literatura e Historia del curso de referencia, 3º ESO.

j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
Uso de mapas conceptuales, esquemas, listados de términos clave, acciones de revisión, plantillas de uso.	Redacción de textos en múltiples medios (texto, voz, dibujos), uso de correctores ortográficos y variedad de estrategias de autoevaluación.	Permitir a los alumnos participar en el diseño de las tareas con propuestas propias, contextualizar las actividades con sus intereses y la vida real, asignación de roles en los trabajos en grupo, actividades que fomentan la creatividad.

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Se realiza un seguimiento exhaustivo del alumno.
B	Plan Específico de Refuerzo y Apoyo	Se realiza un seguimiento exhaustivo del alumno.



k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.5)

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Planifico los contenidos según los indicadores de logro	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Planifico los contenidos teniendo en cuenta el tiempo	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Secuencio los contenidos de manera eficaz para su enseñanza	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Planifico las clases conforme a los tiempos y contenidos	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Establezco procedimientos e instrumentos de evaluación, coevaluación y autoevaluación	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Planifico actividades y recursos según las necesidades de alumnado	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Relaciono nuevos conceptos con otros ya conocidos	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Desarrollo los contenidos y actividades de forma ordenada y comprensible al alumnado	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Relaciono el aprendizaje con su uso cotidiano y funcional	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Contesto preguntas, aclaro dudas	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Resumo las ideas fundamentales al final de la unidad	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Promuevo la participación activa del alumnado	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Estimulo que se reflexione sobre los contenidos tratados en la unidad	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Facilito el trabajo grupal o cooperativo	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
Informo habitualmente al alumnado sobre sus progresos	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Utilizo las TIC y promuevo su uso entre el alumnado	Guía de observación	Al finalizar cada evaluación	El profesor encargado de la asignatura
---	---------------------	------------------------------	--

Propuestas de mejora: a completar una vez finalizado el curso escolar.

Los criterios de evaluación son los establecidos en esta tabla y los contenidos de la materia se enumeran en el anexo II de esta programación didáctica. Por otra parte, los contenidos transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 38/2022, de 29 de septiembre.

Criterios de evaluación	Peso CE	Contenidos de la materia	Contenidos transversales	Instrumento de evaluación	Agente evaluador	SA
1.1. Relacionar los conocimientos e informaciones más relevantes adquiridos, a partir del contraste de diferentes fuentes, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios y producciones orales, que reflejen el dominio de los contenidos tratados. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA4, CC1, CCEC1)	5% 2,5%	A.1 A.2 A.3 B.4 D.1	CT1, CT2, CT4, CT5, CT6	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	3,6,9
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
1.2. Elaborar trabajos de investigación de manera colaborativa, planificando la redacción, de textos escritos o multimodales sobre diversos temas de interés académico, personal o social, partiendo de la información seleccionada, con coherencia, cohesión, precisión léxica, corrección léxica, ortográfica y gramatical y con un registro. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4)	2,5% 2,5%	A.8 B.3 B.4	CT10, CT11, CT15	Prueba oral	Coevaluación	3,6,9
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	3,6,9
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
1.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información, evaluando su pertinencia y fiabilidad. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4)	2,5% 2,5%	B.2 B.4	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT10, CT13	Prueba oral	Coevaluación	3,6,9
				Trabajo de investigación	Heteroevaluación	3,6,9
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
1.4. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados. (CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CE1, CCEC1)	5% 2,5%	B.4	CT2, CT3, CT6	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
2.1. Comprender el sentido global, la estructura, las ideas más relevantes de textos escritos y multimodales de las sociedades y los territorios de cierta complejidad, integrándolos en los conocimientos previos. (CCL2, STEM2, CC1)	5% 2,5%	A.8 B.4 D.3	CT1, CT2, CT6	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Todas
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
2.2. Generar productos originales y creativos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas	2,5%	B.1 B.3 B.4	CT4, CT5, CT6	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	3,6,9
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

temporales y espaciales, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. (CCL3, CD2, CPSAA4, CC3, CC4)		C.1		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
2.3. Revisar críticamente el contenido y la forma de textos sencillos, propios y ajenos, evaluando su calidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados. (CCL2, CCL3, CPSAA4, CC1, CCEC2)	5%	C.3 C.4	CT6, CT7, CT11.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3,6,9
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
2.4. Interpretar la relación entre las elecciones lingüísticas del emisor y el propósito comunicativo y la reacción del receptor, consultando de manera progresivamente autónoma diccionarios, manuales y gramáticas. (CCL2, STEM2, CD1, CPSAA4, CCEC2)	5% 5%	B.4 D.5	CT5, CT6, CT10	<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	3,6,9
				<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	Todas
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
3.1. Entender, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas, con especial incidencia en los que emanan de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y en los de la sociedad castellanoleonesa, utilizando mapas, gráficas, imágenes y aplicando métodos de investigación científica. (CCL3, CD3, CC3, CE3)	2,5%	A.3 A.4 A.5 A.6	CT6, CT7, CT11, CT12, CT14, CT15	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	Todas
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
3.2. Utilizar líneas de tiempo complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos de diferentes períodos y lugares históricos, utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la geografía y de la historia. (CCL1, CCL2, CCL3, CD2)	5%	A.8	CT1	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	Todas
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
3.3. Analizar procesos de cambio histórico a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración, las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares y la influencia de la geografía. (CCL3, CD2, CC1)	2,5% 5%	A.5	CT3, CT5, CT6, CT7	<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	3,6,9
				<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	Todas
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
3.4. Explicar la interpretación de las obras leídas y los vínculos con otros textos escritos, orales o multimodales, a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y con el contexto sociohistórico, atendiendo a la evolución de los géneros y	5%	A.7 A.8 B.1 B.3	CT1, CT3, CT5, CT6, CT7, CT9, CT15	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	Todas
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

subgéneros literarios. (CCL1, CCL2, CP3, CC1, CE3, CCEC1, CCEC3)						
3.5. Crear textos personales o colectivos con intención literaria, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, partiendo de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios. (CCL1, CP3, CD2, CE3, CCEC1, CCEC3, CCEC4)	2,5% 2,5%	B.4	CT1, CT2, CT5, CT6, CT9	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Autoevaluación</i>	<i>Todas</i>
				<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>3,6,9</i>
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
4.1. Identificar los elementos del entorno, natural, rural y urbano, y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de las interrelaciones entre el medio natural y el ser humano, valorando el grado de conservación y adoptando comportamientos y acciones que contribuyan a su equilibrio y mejora para hacer un uso sostenible de los recursos que ofrece. (STEM1, CPSAA2, CC1, CE1)	5%	C.1 C.2 C.3 C.4	CT2, CT5, CT6, CT7, CT12, CT14, CT15	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	<i>Todas</i>
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
4.2. Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades y dejar constancia en textos expositivos orales y/o escritos del progreso, compartiendo tanto la experiencia lectora como el disfrute de su dimensión social y explicando los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y la experiencia de lectura. (CCL3, CP2, CD2, CPSAA1, CE3, CCEC1)	2,5%	D.1 D.2 D.3 D.4 D.5	CT1, CT2, CT5, CT6, CT7	<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>3,6,9</i>
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
5.1. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de textos escritos, orales o multimodales sobre los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (STEM3, CC2, CC3, CE1)	2,5%	B.4 C.1 C.2 C.3 C.4	CT1, CT2, CT4, CT5, CT6, CT9, CT11, CT14, CT15	<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>3,6,9</i>
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
5.2. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos	2,5%	C.1. D.1	CT2, CT7, CT8, CT11, CT15	<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	<i>3,6,9</i>



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos y no lingüísticos de la comunicación, valorando esta como un instrumento de cohesión social. (CCL1, CCL2, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3)		D.2 D.3 D.4 D.5		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
5.3. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y búsqueda de consensos, poniéndolas en práctica tanto en el ámbito personal como el educativo y social. (CCL1, CCL2, CCL5, CP3, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3)	2,5%	A.5 A.6 C.2	CT2, CT5, CT6, CT7, CT8, CT11, CT1	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3,6,9
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
6.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos. (CP3, CD2, CC1)	2,5%	A.1 A.2 A.3 A.4 A.5 A.6 A.7 B.3	CT5, CT6, CT10, CT11, CT15	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3,6,9
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
6.2. Reconocer, valorar y respetar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a los dialectos y hablas en Castilla y León, contrastando aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, en manifestaciones orales, escritas y multimodales. (CCL1, CCL2, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2)	5%	A.1 A.2 A.3 A.4 A.5 A.6	CT5, CT6, CT10, CT11, CT15	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	Todas
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
7.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad, tomando conciencia de las distintas formas de vida, empleando diversidad de formatos. (CCL5, CPSAA3, CC3)	2,5%	B.4 C.1 C.2 C.3 C.4	CT1, CT2, CT4, CT5, CT6, CT9, CT11, CT14, CT15	<i>Trabajo de investigación</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3,6,9
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	



ANEXO I. MAPA DE RELACIONES COMPETENCIALES

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1	CPSAA2	CPSAA3	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3	CCEC4	
Competencia Específica 1	✓	✓	✓		✓		✓		✓					✓	✓	✓					✓		✓					✓			✓				
Competencia Específica 2		✓	✓	✓						✓				✓	✓						✓		✓		✓	✓	✓	✓		✓		✓			
Competencia Específica 3	✓	✓	✓					✓				✓		✓	✓					✓			✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Competencia Específica 4			✓				✓		✓				✓	✓					✓	✓		✓	✓				✓		✓	✓	✓				
Competencia Específica 5	✓	✓			✓			✓			✓					✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓				
Competencia Específica 6	✓	✓			✓		✓	✓						✓	✓				✓				✓		✓	✓				✓	✓				
Competencia Específica 7	✓				✓											✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓							

ANEXO II. CONTENIDOS DE ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL DE 4º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

A. Sociedades, territorios, pluralidad lingüística y expresiones culturales.

1. Organización política y territorial del mundo y de España. Los sistemas políticos en el mundo actual. Las democracias actuales y su problemática. La amenaza del populismo. El proceso de construcción europea. Las instituciones y las políticas de la Unión Europea. La Unión Europea en el mundo actual y su futuro. Espacios e instituciones supranacionales. Espacios geopolíticos centrales y dependientes. Indagación en torno a los derechos lingüísticos y su expresión en el ordenamiento jurídico.

2. Identificación y situación de las lenguas de España. Rasgos dialectales de las principales variedades del español, con especial atención a las variedades de Castilla y León. Diferencias atendiendo a los rasgos fónicos, gramaticales y léxicos. Reflexión interlingüística básica. Identidad lingüística propia como elemento clave en la conformación de la personalidad.

3. Valoración de la diversidad lingüística como fuente de riqueza cultural y elemento de cohesión social.

4. Organización económica. Los sistemas económicos: capitalismo, comunismo, economía mixta. La crítica al capitalismo. La economía circular.

5. La globalización. Características, factores que la han propiciado y consecuencias. El movimiento antiglobalización. Reflexión sobre prejuicios y estereotipos lingüísticos. Contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias.

6. La desigual distribución de los recursos y del trabajo a distintas escalas, de lo global a lo local. Consecuencias de este hecho:

- Las migraciones como solución al problema demográfico de espacios envejecidos y despoblados, como Castilla y León. Consecuencias para los países emisores y receptores.
- Los focos de tensión en el planeta: la huella humana y la protección del medio natural.
- Desigualdades de renta y bienestar a distintas escalas geográficas, en España y Castilla y León. El IDH.

7. Lectura de manera autónoma de obras literarias seleccionadas y reflexión sobre la propia práctica de la lectura:

- Criterios y estrategias para la selección de obras variadas, a partir de la utilización de bibliotecas, y de participación en actos culturales, relacionados con el ámbito lector, en soportes variados o entre iguales.
- Toma de conciencia e identidad lectora, expresión de la propia identidad lectora y movilización de la experiencia lectora.

8. Lectura de manera guiada de las principales obras y fragmentos literarios de la literatura española y universal, inscritas en itinerarios temáticos o de género que atraviesan obras, contextos culturales y movimientos artísticos:

- Conocimiento de las características generales de los grandes periodos de la historia de la literatura española, desde los orígenes hasta el siglo XVIII.



- Lectura de obras, de autoras y autores, y fragmentos relevantes del patrimonio literario nacional y universal en su contexto sociohistórico. Estrategias de interpretación de las obras, utilizando información sociohistórica, cultural y artística básica, con perspectiva de género.
- Procesos de indagación de las obras leídas, que promuevan el interés por una correcta interpretación de las obras.
- Comparación de textos leídos con otros orales, escritos y multimodales y con otras manifestaciones artísticas y culturales y con las nuevas formas de ficción.
- Relación entre los elementos constitutivos del género literario y la construcción del sentido de la obra.
- Lectura expresiva, dramatizada y oralizada de los textos, utilizando estrategias de comprensión y oralización.
- Creación de textos a partir de las convenciones del lenguaje literario.

B. Retos del mundo actual, la problemática de la comunicación.

1. La sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso correcto del léxico y de los conceptos referidos al ámbito geográfico.
2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de trabajo de las Ciencias Sociales: interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes obtenidas de diferentes fuentes. Fuentes estadísticas y de información digital. El INE.
3. Estructuras económicas en el mundo actual.
 - Los sectores de actividad económica:
 - El sector primario. El papel de la agricultura y de la ganadería a distintas escalas geográficas. Técnicas y sistemas agrícolas tradicionales y modernos y su impacto ambiental. Los problemas del agua y el hambre en el mundo actual. La pesca, la silvicultura y la minería. Su importancia e impacto sobre el medio ambiente. El papel de la agricultura y ganadería en Castilla y León. Los espacios protegidos de España y de Castilla y León.
 - El sector secundario.
 - Las fuentes de energía: tipos, ventajas e inconvenientes. Localización de las fuentes de energía. El problema de la dependencia energética y posibles soluciones.
 - La industria: tipos, espacios industriales del mundo; contraste entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo. La relevancia de la industria a distintas escalas geográficas. La deslocalización industrial y productiva. Impacto medioambiental generado por esta actividad y posibles soluciones. El papel de la industria en Castilla y León.



- El sector terciario. Concepto, características y actividades que comprende. La importancia de este sector en el mundo actual para el empleo. El sector financiero.

– La estructura de la población activa en el mundo, en España y en Castilla y León. El problema del paro en España.

4. Estrategias de comprensión y análisis de textos orales, escritos y multimodales, de diferentes ámbitos, atendiendo a los siguientes aspectos:

– Contexto

- Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación comunicativa, distancia social entre interlocutores.

– Géneros discursivos

• Secuencias textuales básicas, con especial atención a la argumentación y la exposición.

- Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

• Géneros discursivos propios del ámbito personal, especialmente los actos de habla que amenazan la imagen del interlocutor (la discrepancia, la queja, la orden, la reprobación).

• Géneros discursivos propios del ámbito educativo.

• Géneros discursivos propios del ámbito social: redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital y riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la propiedad.

– Procesos

• Interacción oral y escrita de carácter informal: cooperación conversacional y cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad, comportamiento empático y resolución dialogada de conflictos como muestra de madurez democrática.

• Aspecto oral de la lengua:

- Comprensión oral: sentido global del texto, relación entre sus partes, selección y retención de información relevante, intención, usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

- Producción: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación al receptor y al tiempo de exposición. Elementos no verbales. Creación de textos individuales y dialogados entre iguales.

- Comprensión lectora. Sentido global del texto y relación entre sus partes. Intención. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal. Valoración de forma y contenido.



– Producción escrita: planificación y revisión en distintos soportes. Uso de la escritura para la organización del pensamiento: toma de notas, esquemas, mapas conceptuales, resúmenes, definiciones. – Alfabetización mediática e informacional: búsqueda, selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia. Reorganización y síntesis de la información de esquemas propios y transformación de la información en conocimiento. Uso de plataformas virtuales destinadas a la elaboración de proyectos escolares.

– Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos:

- Expresión de la subjetividad en textos expositivos. Identificación y uso de las fórmulas de confianza y cortesía en relación con las formas de comunicación.
- Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación comunicativa con contextos personales, académicos y sociales.
- Mecanismos de cohesión: conectores textuales y mecanismos léxicos.
- Uso coherente de las formas verbales en los textos.
- Corrección lingüística, ortográfica, gramatical de los textos. Manejo de diccionarios, manuales de referencia y correctores ortográficos de tipo analógico o digital. Los signos de puntuación como elemento organizador del texto escrito.

C. Compromiso cívico, local y global.

1. Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
2. Las transformaciones científicas y tecnológicas y su dimensión ética. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.
3. El impacto ambiental de las actividades humanas. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. El compromiso y acción ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
4. Aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida como medio para lograr el pleno empleo.

D. Reflexión sobre la lengua: Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico, con un lenguaje específico, a partir de la observación, comparación y clasificación en redes comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes contenidos:

- Diferencias y semejanzas entre lengua oral y escrita, atendiendo a aspectos sintácticos y léxicos.
- Reconocimiento de la lengua como sistema y de sus unidades básicas. El sonido y el sistema de escritura, las palabras (forma y significado) y la organización en el discurso: orden, componentes de las oraciones, relación entre significados.
- Distinción entre forma (categoría gramatical) y función (funciones de la oración simple). Procedimientos léxicos de cambio de categoría gramatical y de formación de palabras. Reflexión sobre los cambios en su significado, las relaciones semánticas entre palabras. Denotación y connotación en función del propósito y el contexto.



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

- Relación entre los aspectos sintácticos y semánticos de la oración simple. Análisis y transformación de enunciados de acuerdo con esos aspectos y uso de la terminología sintáctica apropiada.
- Estrategias de uso autónomo de diccionarios y manuales de gramática en distintos soportes.



ANEXO III: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.