

IES MERINDADES DE CASTILLA



2023-2024

Sumario

ÍNDICE

Así somos: 4-24
Sección bilingüe: 25-27
Inglés: 28-30
El rincón artístico: 31-32
Fotos: 33-37
El rincón artístico: 38-41
Antiguos alumnos: 42-43
AMPA: 44
Educación Física: 45-47
Ferias: 48
Hostelería y turismo: 49-51
Biología y Geología: 52-54
Francés: 55
El rincón literario: 56-57
Tecnología: 58-59
Nos movemos: 60-63
Biblioteca: 64-65
Efemérides: 66
Aula de emprendimiento: 67

BUSCANDO PORTADA PARA LA REVISTA

Los alumnos de Educación Plástica, Visual y Audiovisual de los cursos de 1º, 3º y 4º de ESO han realizado distintas propuestas para la portada de la revista con ilustraciones basadas en los textos de la obra *“El mundo encantado de Castilla y León”* de Jesús Callejo Cabo, editado por el Museo etnográfico de Zamora. La seleccionada, por votación de los profesores del centro, ha sido la de la alumna **ELIZA HOLT GARCÍA**, de 3º A, que realizó la portada sobre “El monstruo del lago Curavacas” de Palencia



IES MERINDADES DE CASTILLA

Nº 16- JUNIO 2024

Edita: IES Merindades de Castilla
Coordinación: José Manuel López Bañuelos.
Maquetación: José Manuel López Bañuelos.
Asesoramiento: Esther López Sobrado.

Colaboran en este número: Eliza Holt, Mónica González, Carmen Martín García, José Antonio Fernández, Alba León, Alba Sagrario, Ane Querejeta, Adriana Sainz-Aja, Begoña Hermoso, Gadea Martínez, Inés López, Itxaso Alvarez, Melissa Alonso, Natalia Conde y Shania Camila Pasiche, Alexandra González, José Luis García, Juan Antonio Gutiérrez, Mercedes Díez-Andino, Vega Martínez-Abascal, Paula Fernández, Carlota Morala, Sara Blanco, Ana Duque, Berta Briñas, Susana Gallego, Silvia Mesa, Alumnos de 4º de ESO de Lengua, Profesores y alumnos de la Sección Bilingüe, Lilian Pérez, Alfredo Morán, Viviane Pereda, Departamento de Inglés, Graciela Cabo, Alumnos de Ed. Plástica de 1º, 3º y 4º de ESO, Emilio Zapatero, Departamento de Hostelería y Turismo, Juan Antonio Gutiérrez, Departamento de Biología y Geología, Departamento de Lengua, Departamento de Tecnología, José Luis Cobreros, Miguel Tobías, Alumnos de 3º y 4º de Diversificación, Elsa Peña, Romina Dimcheva.

Editorial

Este año, como todos, hemos afrontado nuevos retos. Todos los cursos son diferentes en un centro como el nuestro en el que siempre hay nuevo profesorado en un porcentaje tan alto. Los principales retos de este año eran completar el tercer año del programa PROA+ (con el que finaliza el programa), preparar un nuevo Plan Digital para los próximos cuatro años (este año nos tocaba renovar nuestra certificación TIC y hemos sido de nuevo evaluados) y asentar los ciclos de Hostelería y Turismo.

El **reto PROA+** lo hemos conseguido porque se va afianzando en el centro y, además, nos han dicho que tendremos la oportunidad de continuar, si el Claustro lo aprueba a finales de curso. En cuanto al **Plan Digital**, hemos trabajado muchísimo y asombrado a los evaluadores por el material elaborado, pero aún no sabemos si continuaremos teniendo el nivel 4, si bajaremos al 3 o subiremos a lo más alto (el 5). Pero no importa, la verdad es que, gracias a este momento de certificación, hemos conseguido una subvención con la que hemos creado un estudio de audio y vídeo en la sala de audiovisuales, resucitando un poco la radio que un día hubo en nuestro centro.

En cuanto a la sección de **Hostelería y Turismo**, se gradúa este año la primera promoción de Grado Medio de Cocina y Gastronomía y existen muchas posibilidades de que se implante el próximo curso un grado superior. El camino es lento, hay que hacer reformas para afrontar los nuevos cursos y hay sinsabores, pero merece la pena porque está mejorando la oferta de FP en nuestra comarca. Por otro lado, la demanda de trabajo es grande. Nos llaman pidiendo trabajadores en este sector y, lamentablemente, tenemos que decirles que no tenemos. Pero igual ocurre con nuestro ciclo de **Instalaciones Eléctricas y Automáticas y nuestros ciclos de Administración**. En los últimos años ha aumentado el número de alumnado y ese es el principal reto: mantener lo que tenemos y seguir dotando a nuestro entorno de los profesionales que se precisan. A veces nos llaman pidiendo electricistas o administrativos y no encontramos a nadie desocupado para el puesto.

Cuando escribo estas líneas y pienso en hacer balance de este curso escolar, tengo que decir que, pese a los errores que siempre se cometen, pese a los fracasos (no conseguimos el proyecto Erasmus, ni la acreditación de Internacionalización), pese a las decepciones, somos un centro activo, que hace, que inten-

ta, que indaga nuevos caminos y, en este sentido, me siento orgulloso de pertenecer a él. A veces me encuentro extraño haciendo este editorial porque parece que nos estuviéramos dando cera a nosotros mismos, pero lo escribo para cumplir con la tradición iniciada en la primera revista, hace ya 16 años gracias a la entonces directora Mar Martínez Gallo, pero en la que yo hice labores de coordinación, junto a Esther López Sobrado. Este año ha habido una novedad: la hemos abierto a la colaboración del pueblo, para que sea más nuestra, y poder mejorar su calidad (a todos los que han colaborado, GRACIAS). Quiero agradecer su ayuda al **AMPA**, sin la cual no habría sido posible. Y aprovecho para agradecer no solo su apoyo para conseguir patrocinadores para la revista, sino también por la relación de colaboración y respeto que siempre hemos mantenido. Poder dialogar sobre los problemas y buscar soluciones serenamente es algo excepcional y no siempre se consigue.

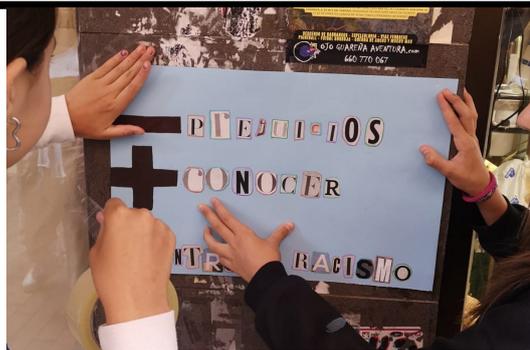
No quiero acabar el editorial sin agradecer su ayuda a muchas otras personas. **A mis compañeros del Equipo Directivo:** a Carolina y Mónica, que me sostienen día a día, y muy especialmente, a Óscar que se ha incorporado espoleándonos y dándonos viento fresco. **Al Ayuntamiento. Al inspector de nuestro centro, Juan José Fernández Martínez**, que me atiende a cualquier hora y día, que se preocupa por todo lo que nos ocurre y que pronto dejará de serlo (te vamos a echar mucho de menos). **A Esther**, por seguir colaborando desinteresadamente como profesora honorífica y por ayudarme a hacer esta revista y a relativizar. **A todos los compañeros (docentes y no docentes)**, por su ayuda y comprensión. A todos los alumnos y profesores que han colaborado en esta revista. Y, por último, **a las familias y a los alumnos** porque todo esto va por y para vosotros. Mil disculpas por los errores que hayamos podido cometer y disfrutad todos de un merecido descanso.

¡Feliz Verano!

José Manuel López Bañuelos

LO QUE NO LES PUDIMOS CONTAR...

FINAL DE CURSO 2022-2023



Tutoría entre iguales



Entre las últimas actividades desarrolladas en el curso dentro del programa de TUTORÍA ENTRE IGUALES, destaca la pegada de carteles contra el racismo y a favor del desarrollo sostenible que realizamos por todos los rincones de Villarcayo. Los carteles había sido realizados en las sesiones de abril y mayo de este programa.

Taller de primeros auxilios



En el mes de junio del curso pasado, los profesionales del Centro de Salud de Villarcayo impartieron cursos de primeros auxilios para todos los alumnos de la ESO y de 1º de Bachillerato.



PARTIDO VOLEIBOL



Para dar fin a las competiciones de voleibol del tercer trimestre en el recreo, se realizó el último día del curso habitual un partido entre profesores y los ganadores del torneo de los recreos, 2º B.



LO QUE NO LES PUDIMOS CONTAR...



El día 14 de junio, la Escuela de Circo de Valladolid, dirigida por Rafael López, acudió a nuestro centro para representar, en el patio, el **espectáculo de circo** especialmente pensado para adolescentes y jóvenes "Carman", que, con grandes dosis de humor, gustó mucho a nuestro alumnado.

Previamente, en nuestro gimnasio, nos ofrecieron un **Taller de Circo**, impartido por tres profesionales del sector, en el que nuestros alumnos pudieron experimentar en primera persona las diferentes disciplinas circenses: malabares, equilibrios, acrobacias...



Un nuevo curso

PROGRAMA ESCOLAR DE CONSUMO DE FRUTAS, HORTALIZAS Y LECHE

Mónica González

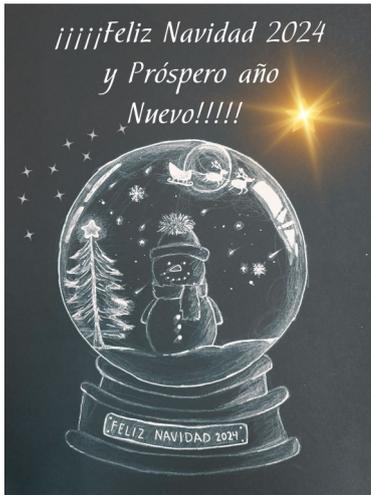
Como viene siendo habitual en estos últimos años, y ya son cinco cursos académicos, seguimos inscritos en este programa, ya que consideramos que es muy necesario que nuestros alumnos consuman frutas y hortalizas a diario. Por ello, desde el centro queremos favorecer el acercamiento y el consumo de comida saludable. Para poder participar en este programa, el centro debe apuntarse a la convocatoria que se publica todos los cursos rellenando los datos y necesidades detectadas para ese año.

Con toda la información recibida, la Junta de Castilla y León procede a distribuir a lo largo del segundo o tercer trimestre, a través de diferentes empresas, manzanas de la variedad golden y Fuji, zanahorias IV gama en envase individual, peras, ...

Cuando en el centro recibimos las distintas frutas y hortalizas, las repartimos a nuestros alumnos a la hora del recreo para que puedan comerlas o llevarlas a su casa. Normalmente, la mayoría las suele comer en el centro, junto con sus compañeros de juegos.



En Navidad...



Postal de Ruirui Zhang (3º ESO), con la que felicitamos a todos la Navidad.



Taller de Química recreativa, para 3º y 4º de ESO, organizado por el Departamento de Física y Química.



Taller contra el acoso escolar, impartido por Asier Gallo para los dos cursos de 1º de ESO..

Como todos los años, los últimos días de trimestre intentamos buscar actividades para evitar el absentismo y dar una broche final lúdico a un duro periodo de trabajo. El programa PROA+ ha venido a reforzar estas actividades porque nos permite financiar actividades que, en otro caso, no podríamos sufragar.

En **Navidad**, el día 21 de diciembre, tuvimos charlas para FP BÁSICA y 3º de la ESO dentro del Plan Director. Los alumnos de Literatura Universal impartieron una **conferencia contando los mitos** con los que hemos estado trabajando a los alumnos de los centros de Villasana de Mena y Calabria, dentro de un proyecto eTwinning llamado "Mitos clásicos para una Europa Moderna". También nos acompañó **Asier Gallo**, antiguo alumno, maestro y terapeuta con perros, que realizó un **taller contra el acoso escolar** para los alumnos de 1º ESO. Con los mismos alumnos, realizamos por tercer año consecutivo un **árbol restaurativo**. El día 22 de diciembre hubo algunas actividades para todos los cursos como el **karaoke** que organizó a partir de las 9 la coral de Villarcayo, las **actuaciones** de los alumnos de Francés que nos cantaron villancicos, el concierto de los profesores y la actuación de los alumnos que pertenecen a la banda de Villarcayo. Además, se produjo el tradicional **encuentro de futbito entre profesores y alumnos** que da fin a la competición que se realiza en los recreos durante el primer trimestre. Además, se realizaron otras actividades como el **taller de Química recreativa** para 3º y 4º de ESO, la **gymkhana matemática** para 1º de ESO, el **taller de marcapáginas** en la biblioteca y del **lenguaje de signos** para 2º de ESO y la **visita a la Residencia de Villarcayo** de los alumnos de 4º de ESO con pequeños obsequios para nuestros mayores.

En Semana Santa...

En **Semana Santa**, los días anteriores al 22 de marzo se realizaron **gymkhanas** como la de la Sección Bilingüe, con la temática de los inventos que este año es el tema de nuestro proyecto colaborativo multidisciplinar o **conferencias** como la de un **atleta paralímpico**. El día 22, promocionado por el programa PROA+, seis autobuses de 55 plazas viajaron al **cine a Burgos** para pasar un día cultural y, a la vuelta, entregamos la notas.



Gymkhana bilingüe



Aitor Oroza, atleta paralímpico



EL ÁRBOL RESTAURATIVO

La actividad consiste en realizar un árbol restaurativo con los papeles que escriben los alumnos expresando sus deseos para el próximo curso o una valoración positiva del trimestre. Esto lo llevan a cabo después de participar en un círculo de diálogo que nos sirve para conocernos mejor y reflexionar sobre lo realizado en el trimestre. La decoración final corresponde a Graciela, que es la verdadera artífice de toda esta interesante experiencia.

Otras Actividades del 22 de diciembre

MIRA QUIÉN CANTA...

Silvia Mesa



Olaya, la ganadora



Soundouss



Álvaro y Jone

El pasado 22 de diciembre nuestro alumnado dio la nota en el IES Merindades de Castilla. La emoción inundaba el gimnasio, era el momento de mostrar el talento natural. Pudimos disfrutar de una diversidad de estilos: flamenco, pop, reggaetón... Olaya, nuestra ganadora, nos hizo vibrar con una interpretación única de "Voy a pasármelo bien". El segundo lugar lo ocupó Serche con "Yo soy tu gominola", el tercer lugar fue para la magnífica voz de Soundouss, el cuarto lugar lo consiguieron Aitana y Sofía junto a la profesora Susana al ritmo de Melendi. Con los Chichos se llevaron el quinto lugar Jone y Álvaro. La música tiene ese poder de unión, de reducir el estrés, mejorar el estado de ánimo y aumentar la concentración, así los profesores no dudaron en unirse y deleitarnos al son de "Soldadito marinero" de Fito&Fitipaldis y otras canciones.

Agradecemos a la Coral de Villarcayo que organizara este karaoke que tanto nos hizo disfrutar y que puso un broche de oro al trimestre. Y a los alumnos y profesores que dieron el concierto posterior.

CHOCOLATADA SOLIDARIA



Carmen Martín García

Como cada último día del primer trimestre de los últimos cuatro cursos, desde la Formación Profesional del IES Merindades de Castilla hemos colaborado para organizar la Chocolatada solidaria cuyos beneficios este año han ido a favor de Cáritas.

A las once menos cuarto, y coincidiendo con el Karaoke, los alumnos de Comercio sirvieron, junto a algunos profesores de dicha familia profesional, el chocolate y los churros elaborados por los alumnos y profesores del grado de Cocina y Gastronomía. Como cada año, hay que agradecer el esfuerzo realizado por todos ellos para que esta acción solidaria siga siendo un éxito.





Voluntariado



En 4ºESO en la asignatura de Religión, tras trabajar en el primer trimestre el voluntariado, los alumnos y alumnas de la clase estuvieron haciendo unas flores para los mayores de nuestras residencias y fueron a entregarse el último día lectivo del año pasado. Una experiencia enriquecedora y tierna para los que se animaron a realizar esta acción que alegró a todos los que recibieron el detalle.



25 de abril de 2024

AL IES MERINDEDES DE CASTILLA

A las personas que hicieron dibujos y mensajes para niñas y niños de Burkina Faso

¡Hola!

Os escribo desde la oficina de Amnistía Internacional España para agradecer vuestra participación en la acción de solidaridad dirigida a niñas y niños de Burkina Faso. Ya nos ha llegado por correo postal vuestro envío aquí, como podéis ver en la foto de abajo :-)

Hay otros colegios e institutos que están ahora haciendo dibujos y escribiendo mensajes de apoyo, por lo que a mediados de mayo enviaremos juntos a Burkina Faso todas las muestras de solidaridad que nos lleguen. Seguro que les llenará de alegría y energía cuando lo reciban y ojalá consigan volver pronto a asistir a las escuelas.

Esperamos que en el futuro podamos contar con vuestro instituto para otras iniciativas de la Red Educativa por los Derechos Humanos. El mundo puede cambiar, pero no va a cambiar solo. ¡Os necesitamos!

Un abrazo,

Sonia Gregorio Cea
Educación en Derechos Humanos
Amnistía Internacional España



Somos un grupo de alumnas de 1º y 2º de ESO. Nuestra iniciativa partió de una actividad de clase del curso pasado, en la que teníamos que proponer formas de contribuir a mejorar nuestra sociedad. Este curso hemos decidido poner en práctica alguna de esas ideas, y para ello nos hemos juntado, de modo voluntario, durante un recreo cada semana para trabajar juntas.

Comenzamos colaborando con la Protectora de Animales de las Merindades, porque creemos que lo civilizada que es una sociedad se ve en el trato que da a los que no pueden protestar ni defenderse, y entre ellos están los animales. Organizamos un mercadillo solidario para recoger fondos y colaboramos en su carpa el Día de las Asociaciones. También nos hemos puesto en contacto con el Ayuntamiento de Villarcayo para colaborar como voluntarias en las tareas de control de colonias felinas (CER).

En el segundo trimestre colaboramos con la Red Educativa de Amnistía Internacional (Organización de defensa de los Derechos Humanos) enviando cartas, dibujos y mensajes de apoyo a los niños y niñas de Burkina Faso que, por culpa de la guerra, no pueden ir a la escuela como nosotras.

GENTE EN POSITIVO



¿Por qué invertimos parte de nuestro tiempo en hacer esto?

-Porque queremos demostrarnos a nosotras mismas que somos capaces de organizarnos, de escucharnos unas a otras, de trabajar en equipo.

-Porque nos sentimos bien ayudando a los demás, nos hace felices.

-Porque queremos poner nuestro granito de arena para que el mundo sea menos conflictivo y que todos podamos tener lo mínimo: agua potable, comida, un hogar, ropa, familia. Queremos contaminar menos, vivir en paz e igualdad, acoger a los que también quieren vivir en paz y a los que no tienen derechos, ni privilegios.

-Porque queremos...

¡QUEREMOS HACERLO, SABEMOS HACERLO Y LO HACEMOS!

Esperamos que te unas y el próximo curso seamos más gente (chicas y chicos)

Alba León, Alba Sagrario, Ane Querejeta, Adriana Sainz-Aja, Begoña Hermoso, Gadea Martínez, Inés López, Itxaso Álvarez, Melissa Alonso, Natalia Conde y Shaniia Camila Pasiche.

Curso de reciclaje sobre el uso de desfibriladores: ¡Preparados para salvar vidas!



Mónica González

El pasado mes de enero, un pequeño grupo de siete personas compuesto por profesores y la conserje del centro se unieron para realizar un curso de reciclaje sobre el uso de desfibriladores. Este curso se hizo necesario, ya que han pasado dos años desde que se consiguió el desfibrilador para el centro gracias al proyecto Salvavidas en el que participó toda la comunidad educativa.

El objetivo de este curso era asegurarse de que todos los miembros del personal estuvieran capacitados y actualizados en el uso de este dispositivo que puede salvar vidas en caso de una parada cardíaca. Durante la formación, se revisaron los conceptos básicos de primeros auxilios, se practicaron las técnicas de resucitación cardiopulmonar (RCP) y se instruyó detalladamente sobre el funcionamiento del desfibrilador.

Además, se realizaron simulacros de situaciones de emergencia para que todos los participantes pudieran poner en práctica lo aprendido y familiarizarse con el uso del desfibrilador en situaciones reales. La formación fue impartida por Ruth, médico de emergencias sanitarias, con amplia experiencia en el manejo de desfibriladores, lo que garantizó una capacitación de calidad y actualizada.

Al final del curso, todos los participantes recibieron certificados de renovación que acreditaban su capacitación en el uso de desfibriladores, lo que les permite estar preparados para actuar en caso de emergencia y para mantener actualizadas las habilidades en primeros auxilios.

Gracias al compromiso y la dedicación de este pequeño grupo de personas, podemos estar seguros de que estamos preparados para actuar de manera rápida y eficaz en caso de una emergencia cardíaca. Esperamos no tener que utilizar nunca el desfibrilador, pero es reconfortante saber que estamos preparados para hacerlo si la situación lo requiere.

En conclusión, este curso de reciclaje sobre el uso de desfibriladores ha sido una experiencia enriquecedora que nos ha recordado la importancia de mantenernos preparados y actualizados en primeros auxilios. Agradecemos a todos los que han participado en esta iniciativa y esperamos seguir trabajando juntos para garantizar la seguridad y el bienestar de nuestra comunidad educativa.



¡Sigamos salvando vidas juntos!



Jornadas eólicas

JORNADAS EÓLICAS

El 19 de abril se realizó una Jornada sobre Energía Eólica, con la colaboración de **Lain Nieto**, especialista en la materia, en que el alumnado de Tecnología e Ingeniería de primero de Bachillerato profundizó en el conocimiento de los diversos tipos de parques y aerogeneradores además de tomar contacto de primera mano con los modelos informáticos utilizados en la planificación de parques eólicos y aerogeneradores. Todo esta actividad se realizó gracias al profesor de la asignatura, **José Antonio Fernández**.



Las TIC en Electricidad

La utilización de sistemas informáticos, programas específicos y paneles interactivos es una tónica general en el desarrollo de los módulos del grado medio de **Instalaciones eléctricas y Automáticas**.



Jornadas eólicas

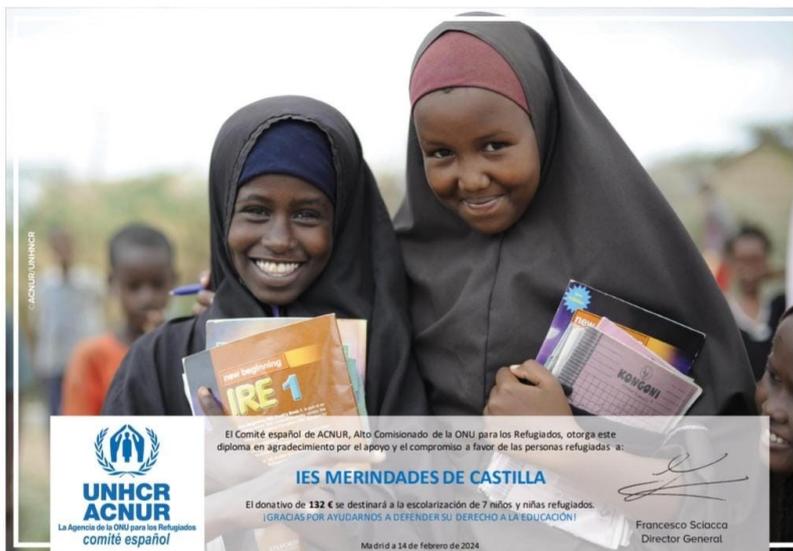


Esther López Sobrado, nuestra profesora honorífica, ha continuado colaborando con nosotros en la elaboración de la revista, la organización de actos culturales como el encuentro con el escritor Aitor Francos, la impartición de conferencias y clases, la colaboración en la realización de proyectos... En su vida laboral ha combinado su labor docente con la de investigadora, campo en el que ha publicado o colaborado en más de 40 libros. Uno de sus grandes logros fue conseguir que volvieran desde Nueva York a España los frescos que el pintor cántabro **Luis Quintanilla** creó para el pabellón de España en la Exposición Universal de 1939, en la que finalmente, por circunstancias de todos conocidas, no pudieron exhibirse. La reproducción de los frescos que podemos observar en el salón de actos se realizó dentro de un Proyecto de Profundización Curricular que convocó el Ministerio de Educación en el año 2013 y en el que participaron 12 alumnos (10 de Villarcayo y 2 de Medina de Pormar) y se llevaron a cabo otras actividades como la visita a la Universidad de Cantabria donde hoy se encuentran los frescos originales, la investigación sobre ellos o la creación de páginas en Wikipedia sobre *Los otros Guernica* y sobre Luis Quintanilla. La necesidad de que valoremos esa joya que tenemos en nuestro centro, nos llevó a impulsar este proyecto.

Esther impartió una conferencia a los alumnos de 3º de ESO en la que contó la historia de los frescos y por qué se encuentran en nuestro salón esas reproducciones a escala natural. El objetivo era crear un pequeño grupo de alumnos que elaboraran algún tipo de explicación en un atractivo formato para que todo el que acuda al centro pueda conocer esta historia. Ya se encuentran trabajando con Esther tres alumnas, Lorena Martín, Alicia Ruiz y Alba Marañón, y pronto podremos ver el resultado. Les animo a que se pasen para verlo cuando esté todo hecho.

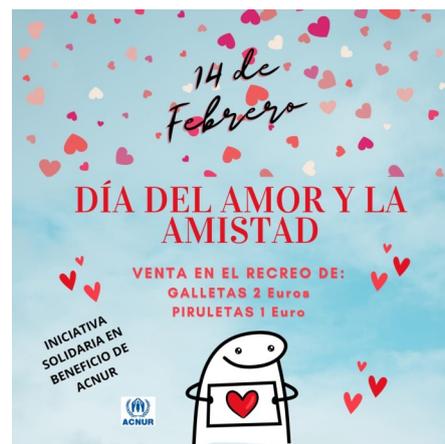
Aprovechamos para agradecer a Esther que siga trabajando con nosotros y que se reúna con el director prácticamente todas las semanas para continuar colaborando con el centro en distintas actividades, un centro que fue su segunda casa durante 32 años y siempre lo será.

14 de Marzo - DÍA DEL AMOR Y LA AMISTAD



UN PROYECTO INTERDISCIPLINAR

Alexandra González



El espíritu del amor y la amistad invadió los pasillos del Instituto Merindades de Castilla en vísperas de San Valentín, gracias a una solidaria actividad interdepartamental que unió a estudiantes de diferentes cursos y áreas.

Desde la creatividad en la cocina hasta la destreza en el diseño y la venta, cada grupo desplegó sus habilidades para una buena causa.

El alumnado de Grado Medio de Cocina y Gastronomía, bajo la guía de la profesora Ana, se embarcaron en la tarea de crear deliciosas galletas con forma de corazón. Estas pequeñas obras de arte comestibles no solo deleitaron la vista, sino también el paladar.

Mientras tanto, los estudiantes de primero de Servicios Comerciales se sumergieron en el fascinante mundo del Merchandising. Su misión: diseñar los carteles y hacer atractivo el punto de venta de la actividad. Con creatividad y esmero, lograron capturar la esencia de San Valentín. La labor de estos jóvenes emprendedores no se detuvo en la mera estética, también se encargaron de empaquetar piruletas de diferentes colores con forma de corazón con mensajes cargados de afecto.

El día esperado llegó, y con él, el turno de 2º A. Este curso, junto a su tutora Tais, asumieron la responsabilidad de llevar a cabo la venta de las galletas y las piruletas durante el recreo del 14 de febrero.

PLAN DIGITAL· MEDIOS DE COMUNICACIÓN

COCINA EN LA RADIO



“Cocinando micrófonos entre pucheros” en Radio Valdivielso.

El 7 de marzo José Luis García Rincón, acompañado de los alumnos Beatriz Sainz-Maza y Adrián Riscado, acudieron a Radio Valdivielso para hablar de los ciclos de Hostelería y Turismo que impartimos en el centro. También acudió, como apoyo, el Director.

Estos dos alumnos han realizado con nosotros el ciclo básico de “Cocina y Restauración” y el grado medio de “Cocina y Gastronomía”, por lo que es un orgullo que se encuentren ya realizando las prácticas. Mucha suerte en el futuro.

Cocina en Puente Arenas Onda ODS



La radio y el mundo rural. Nos sustentamos con recetas de jabalí.

Entrevista en un diario local

Con motivo del concurso de pinchos, el diario Crónica de las Merindades hace balance sobre la cocina en general y la formación en particular, del módulo de Tapas dentro del ciclo formativo de Cocina y su relevancia en la sociedad.

PLAN DIGITAL

Durante el presente curso nos tocaba renovar la CERTIFICACIÓN TIC, de la que nos evaluaron el 8 de mayo. Para ello, tuvimos que realizar un nuevo Plan Digital que llevamos a cabo con un grupo de trabajo en el que participamos 10 personas y que tendrá que ser aprobado por el Claustro y el Consejo Escolar. Ya hemos sido evaluados, pero aún no sabemos qué certificación tendremos para los próximos cuatro cursos académicos. Agradecemos el trabajo realizado a todos los que han colaborado en este proceso. Relacionado con él, este año se desarrollaron dos seminarios CÓDICE TIC financiados por Fondos Europeos: uno sobre ESTACIONES METEOROLÓGICAS y otro sobre NUEVAS METODOLOGÍAS Y CREACIÓN DE VIDEOS Y AUDIOS PARA EL DISEÑO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE, para los que nos dotaron de 3000 euros con los que pudimos comprar la estación meteorológica y todo lo necesario para crear el estudio de audio y vídeo que está en la sala de audiovisuales, donde hemos realizado varios vídeos utilizando CROMA y podcast en distintas materias. El taller de vídeo y audio es un proyecto de futuro con el que esperamos en los próximos cursos llevar a cabo muchos proyectos interesantes y abrimos a la comunidad educativa.

PLAN DE APOYO TICA



Como todos los años, hemos participado en el PLAN DE APOYO TICA de la Dirección Provincial. En el primer trimestre, los alumnos de 3º de ESO tuvieron un taller llamado “Creación de contenido de manera eficaz con IA” y, en el tercero, los de 2º tendrán el taller “Misión intergaláctica”.

Además, en el segundo trimestre participamos en las sesiones de Seguridad y Confianza Digital. El 15 de febrero los alumnos de 1º y 2º participaron en la sesión de Cyberacoso; el 16 de febrero, los alumnos de 3º participaron en la sesión de Confianza Digital y el día 23 de febrero, los alumnos de 2º y 4º participaron en la de “Prevención de tecnoadicciones y juego online”.

CONFERENCIA DEL DIRECTIVO DEL GRUPO KOMTES:

¡Algo más que una conferencia!!!

Mercedes Díez- Andino

El día 26 de Enero alumnos/as de Bachillerato y FP tuvieron la suerte de poder contar en el IES "Merindades de Castilla" con un gran emprendedor, villarcayés de corazón: **JUAN EMILIO ANDINO**, quien, junto con otro socio, lidera el Grupo KOMTES, que diseña y fabrica sistemas de protección contra incendios y está presente en más de 90 países. En el polígono industrial de Villarcayo se ubica una de sus factorías.

A pesar del poco tiempo que sus muchas obligaciones lo dejan, está implicado y dispuesto a ayudar en cualquier evento para el que la Villa lo necesite.

No fue una conferencia al uso. De un gran empresario siempre se espera que nos cuente sus éxitos y cómo ha llegado a ellos. Él empezó y ocupó la mayor parte de la disertación con la parte humana, haciéndonos partícipes de muchas de sus situaciones personales, sus años de juventud, la importancia de la familia, las ideas que trasmite a sus hijos, lo importante que es ser una buena persona, etc. Y cómo todo ello contribuye, junto con el esfuerzo, trabajo y un



poco de suerte, a que una idea que empiezas a desarrollar llegue a convertirse en una empresa y después en un grupo empresarial que da trabajo a cientos de empleados, de los cuales se siente orgulloso, como así manifestó.

Durante dos horas largas, nuestros alumnos le escucharon con los cinco sentidos, le presentaron propuestas de su negocio que previamente habían analizado y le preguntaron todo aquello que su intervención les sugería. Juan Emilio les dijo que se ofrecía para que si algún emprendedor/a, ahora o en el futuro, necesitaba ayuda, no dudase en ponerse en contacto con él.

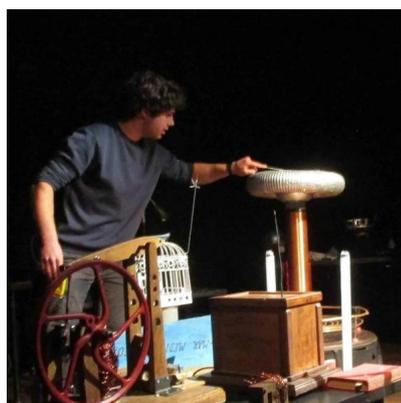
Le damos las gracias por compartir esa mañana con nosotros y dejar en nuestros alumnos/as la visión de un emprendedor y, sobre todo, de una gran persona.



Conferencia de Esther López Sobrado

Esther López Sobrado impartió una interesante conferencia en la Sala de Cultura de Villarcayo titulada "Encarnación Bustillo Salomón: Diario de una investigación en curso", en la que nos habló sobre esta pintora natural de Villarcayo sobre la que se encuentra investigando en estos momentos. Encarnación fue una pintora que obtuvo grandes logros en sus tiempos, obteniendo muchos reconocimientos, aunque hoy en día haya caído en el olvido. Esther publicará pronto un libro sobre ella.

TEATRO ALAUDA



Siempre es un placer contar con el grupo de Teatro Alauda, un grupo de teatro profesional que siempre nos sorprende con sus obras de teatro y sus marionetas y que está enraizado en Salazar. El día 4 de octubre nos ofrecieron un taller de ciencia recreativa y un espectáculo de divulgación científica llamado *Laboratorio, atrévete a saber*, que representaron en el teatro-cine de Villarcayo, ubicado en el edificio del CEIP PRINCESA DE ESPAÑA.

TALLER DE YOGA

Paula Fernández San Román 4ºB
Carlota Morala Rodríguez 4ºA

Cuando llega la época de exámenes, muchos adolescentes experimentamos estrés y ansiedad. Por ello, desde el programa PROA+, se nos ha ofrecido a todos los alumnos del centro participar en talleres de yoga por las tardes con el fin de aprender a gestionar este estrés. En los talleres, la profesora de yoga, Ana Castresana, nos ha enseñado técnicas de respiración para relajarnos y controlar nuestros pensamientos. Además, hemos realizado varias posturas de yoga en las que se practican el equilibrio y la fuerza.

Los alumnos que hemos participado en esta actividad estamos muy contentos de haber conocido una herramienta tan útil para lidiar con el agobio que a veces nos producen los exámenes.



Como cada 31 de octubre, el I.E.S. Merindades vive situaciones extrañas. Sigue habiendo testimonios de haber visto sombras y escuchado susurros. El pueblo cuenta que restos óseos quedaron bajo nuestras aulas y una sensación de presencia se cierne sobre el instituto. La única forma de salir indemne era pasar desapercibidos y así, los más valientes fueron: el alumnado de 2º ESO A, 2º ESO B, 3º ESO bilingüe y Vega Martínez de 1º de Bachiller. El profesorado también se quiso poner a salvo, el departamento de orientación y el profesor Alfredo Morán recibieron la mención a los más terroríficos. Como cada año, estaremos condenados a seguir disfrazándonos para poder pasar inadvertidos.



PROGRAMA PROA +

9 actividades palanca para empezar a transformar el centro

El programa PROA+ es un proyecto de apoyo al alumnado vulnerable que se ha desarrollado durante tres años en el IES MERINDADES DE CASTILLA. Todo comenzó en el curso 2021-2022 con la elaboración de un Plan Estratégico de Mejora que elaboraron diez profesores y la presidenta del AMPA, teniendo en cuenta las contribuciones de la comunidad educativa. Durante este curso se han ido incrementando las actividades palanca hasta llegar a las nueve que tratamos de ilustrar en estas páginas con algunas de las actividades destacadas.

Los centros PROA+ reciben una subvención que se materializa en recursos personales y materiales. Este curso 2023-2024 nuestro centro ha recibido una profesora de Servicios a la Comunidad a jornada completa, Sara Blanco, y una maestra PROA+ a media jornada, Ana María Llarena, y 4000 euros que se han empleado en sufragar actividades a alumnado vulnerable y en la organización de talleres y actividades complementarias y extraescolares. Destacamos algunas de las muchas actividades.

Los alumnos que acuden a actividades de refuerzo para la mejora y el éxito educativo por la tarde realizaron jornadas festivas al finalizar cada uno de los trimestres. En el primero, se organizó una pequeña merienda. En el segundo, financiado por el programa PROA+, fueron a Medina de Pomar. Los de 1º y 2º acudieron el día 19 de marzo al castillo de Medina de Pomar donde participaron en el escape room "El enigma de los Velasco" y disfrutaron de la exposición artesanal "Los inventos de Leonardo Da Vinci" que se exhibía en el museo. Los de 3º y 4º realizaron el escape room de "Esotérica".

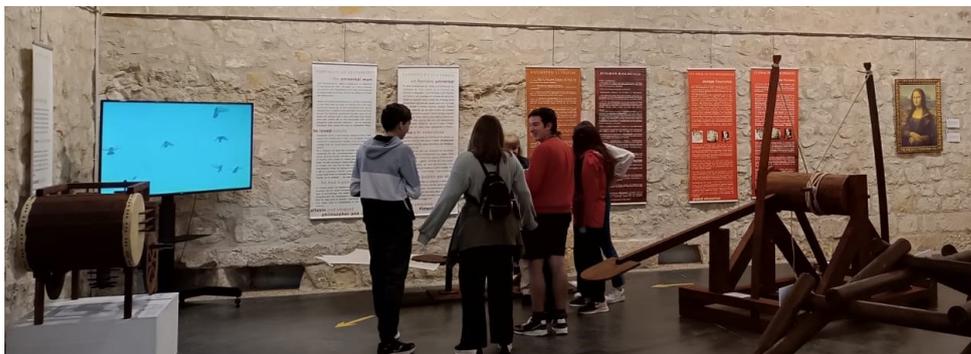


PROA+

ACOGIDA ALUMNADO Y FAMILIAS
FORMACIÓN PROFESORADO

Actividades de refuerzo para la mejora y el éxito educativo

Actividades de refuerzo para la mejora y el éxito educativo. Los martes y jueves, de 4 a 6 de la tarde, los alumnos tuvieron la oportunidad de recibir clases de refuerzo impartidas por Ana Llarena, para los alumnos de 1º y 2º de ESO, y por Sara Blanco, para los de 3º y 4º de ESO. Es el primer curso que podemos ofrecer estas clases para los alumnos de los dos últimos cursos de la ESO.



PROA+



TALLERES DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

En el mes de abril el alumnado de 3º de ESO recibió dos talleres de Inteligencia Emocional. Igualmente, estos talleres se impartieron a todas las familias los días 25 de abril y 2 de mayo de cinco a seis y media de la tarde. Los padres y madres que acudieron resaltaron la utilidad de los mismos.

Los talleres fueron impartidos por la licenciada en Psicología **María Verónica Garbarino**, que es experta en el tema.

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Taller para conocer y comprender mejor a nuestros hijos



¡Dirigido a todas las familias!

Impartido por:
María Verónica Garbarino
Licenciada en Psicología

Salón de actos del instituto
25.04.24 (17.00h - 18.30h)
02.05.24 (17.00h - 18.30h)



Formación de Familias



Además de los talleres de Inteligencia Emocional, los miércoles durante todo el curso, el CEAS ha desarrollado en el centro una "Escuela de Familias". Se ha seguido implementando la ayuda a las familias para realizar trámites administrativos costosos (becas del MEC, RELEO, becas de la Junta de Castilla y León...).

En el primer trimestre Sara Blanco, nuestra PSC, impartió la charla "El impacto de las redes sociales y el uso del teléfono móvil en los adolescentes". En el segundo trimestre, el director explicó, entre otras cuestiones de interés, el funcionamiento del Stilus Familias en una sesión desarrollada por la tarde.

En la página web hay una sección de información para las familias sobre distintas cuestiones de interés para la educación de nuestros hijos e hijas.

Taller contra el acoso



Asier Gallo impartió un taller para 1º de ESO contra el acoso escolar, utilizando sus perros.

PROGRAMA PROA +

Plan de Formación del profesorado

Desde el programa PROA+ se ha impulsado en estos tres años que ha durado el programa y gracias a la colaboración del CFIE de Miranda de Ebro y nuestra asesora, Ana María Martínez de Rituerto, la formación del profesorado en tres líneas de trabajo: la internacionalización, las nuevas metodologías relacionadas con las TIC y la convivencia.



Sesiones sobre RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

En la línea de la internacionalización realizamos el proyecto de acreditación sin éxito y hemos vuelto a presentar un proyecto Erasmus para 4º de ESO que esperamos que, esta vez sí, nos concedan.

En la línea de convivencia, realizamos un seminario de CONVIVENCIA en el que desarrollamos las prácticas restaurativas, el programa "Ocho meses, ocho valores", el plan de choque pasillos y el proyecto de juegos en el recreo que se ha realizado en la biblioteca. También nos impartieron un curso sobre resolución de conflictos.

En la línea de nuevas metodologías, realizamos un seminario de evaluación con la LOMLOE, los cursos de eTwinning y Exe-learning, los cursos de Moodle y Office 365 (que forman parte del Plan Digital de Acogida al Profesorado) y los seminarios CÓDICE TIC. Además, se nos ofreció una sesión de yoga para aprender a gestionar el estrés que genera nuestra profesión.

Yoga para alumnos y profesores



Ana Castresana impartió varias sesiones de yoga a los alumnos y una para profesores en el tercer trimestre que tuvieron lugar en el gimnasio.



Alumnos de 4º y 1º de ESO trabajando durante la tutoría entre iguales.

Curso de EXELEARNING



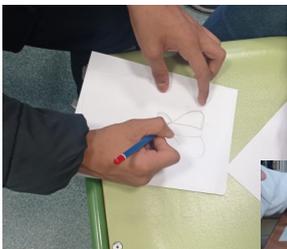
Tutoría entre iguales



Como en años anteriores, alumnado voluntario de 4º de ESO ha tutorizado a los alumnos de 1º para ayudarles a su integración en el instituto y apoyarles académica y emocionalmente. Nos juntábamos para hacer distintos tipos de actividades. Una de las más interesantes surgió de la conferencia “Mientras el mundo duerme” impartida por Esther López Sobrado en la que nos contó cómo una maestra animó a sus alumnos en el campo de concentración checo de Terezin mediante la lectura de un cuento. Después, para conmemorar el Día de la Paz, los alumnos elaboraron mariposas.



Y, como colofón final, UN DÍA DE CONVIVENCIA EN SAN VICENTE DE LA BARQUERA.



Nuestro centro fue elegido para representar a Burgos por la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León en la II JORNADA DE BUENAS PRÁCTICAS PROA+ que tuvo lugar en Las Palmas de Gran Canaria los días 10, 11 y 12 de abril. En la foto de arriba puede verse a la Delegación de Castilla y León.



A las Jornadas acudió el director del instituto que consideró que estas han sido muy fructíferas porque han permitido un intercambio de ideas con otros centros y una oportunidad para el aprendizaje. Fueron tres días intensos de ponencias (de personalidades nacionales e internacionales, presenciales y online) y talleres, mañana y tarde, pero muy educativas. Nos permitieron traer nuevas ideas con las que implementar mejor este programa, que, aunque en principio terminaba este año, podría continuar cuatro años más, financiado por el FONDO SOCIAL EUROPEO. Si es así, los centros que ya son PROA+ tendrán prioridad para continuar, por lo que esperamos seguir para ir mejorando, poco a poco, nuestro centro y hacerlo más inclusivo, cuidando a todos los alumnos, sobre todo a los más vulnerables por distintos motivos. Entre las ideas que pensamos desarrollar está la tutoría individualizada y la mayor participación de las familias en las actividades del centro

El Departamento de Orientación ha seguido trabajando este año en las tres líneas que tiene encomendadas:

- Apoyo al proceso de Enseñanza / Aprendizaje
- Acción Tutorial
- Orientación académica y profesional

Nuestro **objetivo** principal es asesorar, colaborar y apoyar a todo el alumnado, profesorado y familias para asegurar por un lado una educación integral del alumnado y, por otro, un proceso educativo que se ajuste al máximo a las características y necesidades de todos y cada uno de los alumnos.

Este curso hemos contado con dos profesores de Pedagogía Terapéutica a media jornada, un profesor de Compensatoria a media jornada también y dos profesores que atienden los ámbitos del Programa de Diversificación, una orientadora a jornada completa y otra a media jornada destinada al Plan de Salud Mental. También colaboran y se integran en el Departamento de Orientación las profesionales encargadas de implementar las actividades palanca del PROA+: una Profesora de Servicios a la Comunidad (PSC) y una maestra a media jornada. Un gran equipo.



Asistencia de Izaskun Angulo y Ana Duque a la Jornada de Orientadores del 23 de febrero.

Apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje

Dentro de nuestro primer ámbito de trabajo, **Apoyo al proceso de enseñanza / aprendizaje**, gran parte de nuestra labor diaria se centra en:

- Orientar a los Departamentos en la elaboración de las programaciones.
 - Prevenir y detectar las necesidades educativas del alumnado, problemas de aprendizaje, de convivencia, de absentismo y de abandono escolar temprano.
 - Intervenir ante necesidades educativas del alumnado, problemas de convivencia, de absentismo y de abandono escolar temprano.
 - Colaborar con el Equipo Docente en la selección y seguimiento de los alumnos que se van a incorporar a un Programa de Diversificación.
- En cuanto al **Plan de Acción Tutorial**:
- Colaboramos con tutores y Jefatura de Estudios en la planificación de las actividades del curso.
 - Coordinamos y asesoramos a tutores en las reuniones de coordinación semanal.
 - Atendemos personalmente a las familias y los alumnos que lo requieran, poniendo especial atención a los alumnos más vulnerables o en situaciones de riesgo.

Colaboración de agentes externos

Como complemento a las actividades que realizan los tutores en la hora semanal de tutoría, se cuenta con la colaboración de diversos agentes externos que transmiten sus experiencias y hacen reflexionar a los alumnos sobre diversos temas imprescindibles para su forma-

ción como ciudadanos responsables.

Como todos los años hemos contado con la **colaboración del Ministerio del Interior a través de la Guardia Civil**, que han impartido charlas a los distintos cursos de la ESO, FP Básica y Grado Medio sobre temas tan necesarios como los riesgos de internet, el consumo



de drogas y la violencia de género. Este año, como novedad, han impartido dos interesantes charlas sobre trata de personas y delitos

contra el medioambiente.

Aprovechamos para dar las gracias de modo especial y despedirnos del Capitán **Fernando Martínez**, que tan bien ha sabido conectar con los chavales, y que a partir del próximo curso va a disfrutar del merecido descanso después de más de 40 años de servicio. ¡Qué lo disfrute!

También hemos contado este curso con los talleres que, de modo sistemático, imparte el **Comité Antisida de Burgos** a los cursos 2º y 4º de ESO. En ellos, de modo participativo, los alumnos reflexionan y debaten sobre las actitudes en aspectos afectivo-sexuales y la forma de prevenir situaciones de riesgo. También ha impartido un taller a familias por la tarde.

Igualmente, y como en años anteriores, contamos con la constante colaboración del educador del **CEAS de Villarcayo**, que ha incidido especialmente en los grupos de 2º ESO impartiendo talleres de habilidades comunicativas y desarrollo emocional.

Los alumnos de 1º y 2º ESO también han recibido sendas charlas sobre los riesgos del alcohol y el tabaco, impartidas por el **Centro de Salud de Villarcayo**. Y los de 1º de Bachillerato asistieron a los talleres de la Asociación Arbu sobre alcohol y conducción.

Orientación Académica y Profesional

Por último, en el ámbito de la **Orientación Académica y Profesional** nuestras prioridades son:

- Informar y asesorar, en los momentos de cambio de etapa, sobre la elección entre las distintas opciones académicas, formativas y profesionales.
- Informar sobre itinerarios académicos y formativos.
- Contactar con los distintos agentes educativos, sociales y de inserción laboral del contexto.

Esta tarea se va realizando a lo largo de todo el curso, a través del tutor en sesiones individuales y grupales, y con atención individual en el Departamento de Orientación, cuando los alumnos o sus familias lo demandan, y, a veces, a solicitud nuestra. Estas tareas en la ESO las realiza el Departamento de Orientación, mientras que en Bachillerato se encarga directamente el Equipo Directivo: se reúne con cada grupo de alumnos para informar y resolver dudas en cada uno de los momentos críticos en los que hay que tomar decisiones: elección de asignaturas optativas, distintos itinerarios académicos, EBAU, acceso a Formación Profesional...

También en este área de trabajo se ha contado con otros colaboradores internos y externos al centro, que completan la labor orientadora desde diferentes puntos de vista. Así se han realizado las siguientes actividades:

- Asistencia a la **Jornada de Puertas Abiertas de la UBU** en el segundo trimestre, dirigida a alumnos de 2º de Bachillerato.
- Asistencia a la **feria Expouniversitas en Miranda de Ebro**, en la que se ofrece información y asesoramiento de diversas universidades. A esta feria asistieron los alumnos de 1º y 2º de Bachillerato acompañados de sus tutores.
- Charla sobre acceso a estudios universitarios (EBAU) y oferta de estudios en la UBU**, impartida por un miembro de la Universidad en abril y dirigida a todos los alumnos de 2º de Bachillerato.
- Jornada de puertas abiertas de Ciclos Formativos**, organizada por la Dirección del centro y los departamentos de Formación Profesional, dirigida a los alumnos que finalizan etapa: 4º ESO y 2º Bachillerato.



CHARLA DE FP PARA 2º BACHILLERATO

- Punto de información** en el pasillo de Bachillerato con la oferta formativa de centros de Burgos y provincias limítrofes, jornadas de Puertas Abiertas para alumnos y familias, etc.
- Asistencia a la **feria de Formación Profesional** celebrada en Burgos en el mes de mayo.

Programa de Bienestar Emocional

A estos tres ámbitos se ha sumado el Programa de Bienestar Emocional (Plan de Salud Mental), en el que se ha dado acompañamiento y atención personalizada a alumnos, alumnas y familias con necesidades psicológicas y emocionales. También se ha contado con la colaboración de la orientadora de la Unidad de Acompañamiento, dependiente del Equipo de Orientación que trabaja directamente con alumnos/as en riesgo y sus familias.

Queremos destacar que los verdaderos protagonistas de la labor orientadora en el centro son los respectivos tutores, que acompañan a los alumnos día a día y conocen sus intereses, aspiraciones, capacidades y dificultades, así como sus actitudes diarias.

Explorando Oportunidades Futuras: La Experiencia de Segundo de Bachillerato en la Universidad de Burgos

A.P.

El pasado día 8 del mes de marzo, los estudiantes de segundo de Bachillerato tuvimos el privilegio de participar en la Jornada de Puertas Abiertas en la Universidad de Burgos. Esta visita no solo fue una oportunidad para conocer las instalaciones de la universidad, sino que también nos permitió adentrarnos en el mundo académico y profesional que nos aguarda una vez finalizada nuestra etapa escolar.

Desde el momento en que llegamos al campus universitario, fuimos recibidos con entusiasmo por el personal y los estudiantes actuales. Nos dieron la bienvenida con sonrisas y nos guiaron a través de un programa cuidadosamente diseñado para brindarnos una experiencia completa y enriquecedora.

Una de las partes más emocionantes del día fue la oportunidad de explorar las distintas facultades y departamentos. Desde las ciencias hasta las humanidades, cada área de estudio estaba representada y nos invitaron a sumergirnos en ellas. Recorrimos los laboratorios de ciencias, las salas de conferencias de humanidades y los estudios de arte, cada uno ofreciendo una visión única del aprendizaje y la investigación que tienen lugar en la universidad.

Además, tuvimos la oportunidad de interactuar con profesores y estudiantes de diferentes disciplinas. Participamos en sesiones informativas donde se discutieron los programas de estudio, las oportunidades de investigación y las salidas profesionales de cada carrera. Estas conversaciones fueron fundamentales para aclarar nuestras dudas y ayudarnos a tomar decisiones informadas sobre nuestro futuro académico.

Una de las actividades más destacadas del día fue la visita a los espacios recreativos y deportivos del campus. Nos sorprendió gratamente descubrir la amplia gama de actividades extracurriculares disponibles, desde clubes deportivos hasta grupos de teatro y organizaciones estudiantiles. Nos dimos cuenta de que la vida universitaria no se trata solo de estudiar, sino también de explorar intereses personales y construir relaciones significativas



JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS DE LA UBU DE 2º DE BACHILLERATO EL 8 DE MARZO.

con nuestros compañeros.

Personalmente, esta visita me brindó una perspectiva invaluable sobre las opciones que tengo después de la escuela secundaria. Me permitió visualizarme como parte de una comunidad universitaria vibrante y diversa, llena de oportunidades de crecimiento personal y profesional. Me sentí inspirado por el ambiente de aprendizaje colaborativo y la pasión por el conocimiento que impregnaba el campus.

En resumen, la Jornada de Puertas Abiertas en la Universidad de Burgos fue una experiencia transformadora que nos dejó con una sensación de emoción y anticipación por el futuro. Estamos agradecidos por la hospitalidad y la dedicación del personal y los estudiantes que nos recibieron, y esperamos con ansias el día en que podamos unirnos a esta vibrante comunidad académica.

FINALISTAS DE TICvolución!

Berta
Briñas



El día 17 de abril del año 2024 dos alumnas de 3º ESO de Control y Robótica viajamos a Zaragoza como finalistas de un concurso en el que participaron más de 400 alumnos.



El proyecto que presentamos se llama reused-memory. Consiste en un chip que se inserta en el oído y ayuda a personas con enfermedades de pérdida de memoria, ansiedad y depresión, a base de tranquilizarlos y recordar las experiencias vividas.

Después de intervenir todos los participantes y recibir la opinión del jurado, hubo un catering. Más tarde, paseamos por Zaragoza.

Al rato, hicimos un tour en una empresa llamada Hiberus donde se nos explicó cómo desarrollaban startups; fue muy interesante. También visitamos la Basílica, comimos helado y descansamos en un parque donde comimos y disfrutamos.

¡Fue una experiencia increíble!

Los beneficios del aprendizaje cooperativo en la enseñanza de una segunda lengua.

(The benefits of cooperative learning in second language teaching.)



Susana Gallego

Soy Susana, profesora de inglés, debo admitir que hace varios años comencé a conocer ejemplos del mundo animal enseñándonos cómo trabajar en equipo, https://youtu.be/XO-n4CAJmNQ?si=G4qYbLuSXewO_Cdg, <https://youtu.be/pXvBckVO7EM?si=nGhKj4LUoWHq09Ey>, entre otros. Y a partir de entonces, me fui empapando de las diferentes teorías y autores (p.ej. David y Roger Jonson) que defienden y animan al docente a confiar en que cada alumno que trabaja con sus compañeros, mejora su propio aprendizaje y el de los demás. Tras leer varios artículos sobre el tema y realizar un par de cursos, me puse "manos a la obra" y aunque los inicios no fueron fáciles, pronto mis alumnos y yo nos fuimos acostumbrando y comenzamos a disfrutar del trabajo en equipos cooperativos.

Y este año, continuó mi andadura profesional en el **IES Merindades de Castilla**. Durante el primer trimestre, me dediqué a observar y conocer a mis nuevos alumnos, de 2º A y B, así como los de 3º A y Diversificación, con la mente puesta en ir poco a poco implementando en mis clases la metodología de **Team Work o Cooperative Learning** (es decir, trabajo o aprendizaje cooperativo). Y, así, teniendo claros los objetivos, fomentar la autonomía y la cooperación en el proceso de la adquisición de conocimientos y desarrollar las habilida-

des interpersonales necesarias para el trabajo en equipo y entendiendo el aprendizaje cooperativo como instrumento permanente de crecimiento personal, tras las vacaciones de Navidad, decidí que era el momento de iniciar la formación de los equipos. Primeramente, pensé en aquellos alumnos más capaces de dar ayuda, con disposición para ilusionar y motivar a sus compañeros, ya que no siempre los alumnos con mayor nivel curricular y capacidad de trabajo son los que cuentan con una mayor disposición para ayudar a otros compañeros. Creo que necesitaba un perfil de alumnos con sensibilidad y habilidades sociales, que de manera natural se preocupara por el bienestar de los demás. ¡Y lo logré! Seguidamente, con notas, competencias e incluso algún informe de necesidades especiales en mano, hice una pequeña lista con los alumnos más necesitados de recibir ayuda, no necesariamente aquellos alumnos de nivel curricular más bajo, sino también aquellos que tienen más dificultades a nivel de relación social, de autonomía, de compromiso y responsabilidad con la tarea, etc., alumnos que, un momento puntual, por ejemplo, están viviendo una situación personal o familiar difícil y emocionalmente están afectados por ella en clase; alumnos que proceden de otros países y no tienen adquirida aún la lengua con la que relacionarse con sus iguales y el profesorado, etc. Y para cerrar el círculo

lo, me fijé en los alumnos que ni necesitan demasiada ayuda porque en cierto modo son más bien autónomos, ni tampoco tienen una especial predisposición a ofrecerla.

Este tipo de trabajo en grupos heterogéneos facilita el desarrollo de la expresión verbal, el intercambio de ideas, la negociación, la resolución de conflictos, el desarrollo de distintos tipos de vista, la argumentación y la capacidad de escucha. En este sentido, se ponen en marcha diversas estrategias que **favorecen el desarrollo del pensamiento crítico**. A su vez, la resolución de las tareas de forma conjunta **reduce ansiedades y miedos** que pueden presentarse cuando los estudiantes se ven ante desafíos de forma individual y en solitario. Saber que cuentan con el apoyo y ayuda de sus pares libera tensiones y **favorece la autoestima**.

El número de alumnos que se recomienda para los equipos es cuatro. Si el número de alumnos no es múltiplo de cuatro, es preferible formar grupos de cinco alumnos que de tres alumnos. Para este tipo de organización se recomienda no superar los cinco alumnos en un mismo equipo de base. Así que me puse en camino. Cada equipo, además, debe ser heterogéneo y constituir en sí una representación de todo el grupo clase. Así, debe haber un tipo de alumnado de coopere, otro que presente ciertas dificultades de aprendizaje y otros dos con un ritmo de aprendizaje adecuado a su edad.

Una vez consensuados y definidos los equipos, nos tocó repartir de forma consensuada los roles:



1. Coordinador (coordinator)

Genera buen ambiente, es optimista y fomenta la participación de todos los miembros del grupo. Amplía perspectivas, hace preguntas, busca información y genera respuestas más allá de la primera respuesta del grupo.

2. Secretario (secretary)

Piensa de manera analítica: ordena, verifica y corrige. Registra el trabajo y ordena los materiales. Critica las ideas y hace preguntas para comprobar que son consistentes.

3. Controlador (controller)

Distribuye las tareas, comprueba que se cumplen los plazos, los niveles de ruido y los materiales. Además, dirige la autoevaluación grupal.

4. Portavoz o relaciones públicas (speaker or public relations)

Media entre el grupo y el profesor. Sintetiza e integra el trabajo del grupo para transmitirlo al docente.

Con los equipos formados, tuvimos que tener en cuenta, además, la disposición de los alumnos dentro de su equipo base, así como la ubicación de los grupos dentro del espacio del aula. (siendo la estructura de espiga la que mejor se adapta a la disposición de nuestras aulas). Factores como una buena visibilidad o escucha por parte de alumnos con alguna dificultad han de ser prioritarios para la colocación de dichos alumnos en los equipos más próximos al profesor y/o a la pizarra.



Sin embargo, trabajar cooperativamente en el aula no es una tarea sencilla y no se logra de un día para el otro. No basta con dividir al alumnado en grupos, sino que se necesita implementar gradualmente técnicas de trabajo en equipo. A día de hoy, les he explicado algunas como:

1. La del **1,2,4** para tareas con actividades de vocabulario y gramática. El alumnado tiene la oportunidad de trabajar la misma actividad de manera individual, en parejas y grupo; intercambiando ideas y poniéndose de acuerdo en la respuesta final.



2. La del **"Tea Party" (La hora del Té)**, excepcionalmente los equipos son más numerosos, la hemos utilizado para los Readings o lecturas comprensivas en las que cada alumno lee unas líneas del texto dirigido por el coordinador, quien va pronunciando la palabra "next!" (¡siguiente!) hasta completar la lectura del mismo. Luego, cada alumno trabaja una pregunta con el compañero que tiene enfrente y al pitido del cronómetro de la pizarra digital o a mi orden de "change!" (¡cambio!) los alumnos van rotando de silla en la dirección previamente acordada, para trabajar con un nuevo compañero, así sucesivamente, hasta que finalizan la actividad. Son ellos mismos los que, bajo mi supervisión, corrigen las respuestas.



Y finalmente, durante este tercer y último trimestre, pretendo iniciarles en **"EVALUACIÓN DE MI SESIÓN COOPERATIVA"**: cada estudiante evaluará su propio

desempeño y aprendizaje y, además, aprenderá a reconocer y valorar la participación, la colaboración, la creatividad, etc. del resto de sus compañeros de equipo. Simultáneamente, la profesora controlará éstos mismos ítems y que el vocabulario y la gramática que utilicen



tenga la corrección suficiente para que les facilite la consecución de la tarea encomendada. Todo ello se realizará mediante registros de observación directa, rúbricas de autoevaluación y coevaluación.

Creo que vamos por buen camino y espero y confío en afianzar en el alumnado una forma de trabajar en la que no sólo se consiguen resultados, sino que además aprenden de una forma lúdica y entretenida.

Silvia Mesa



El alumnado de formación profesional del Grado Medio de Gestión Administrativa, para la obtención del título, debe superar un módulo de realización de prácticas en la empresa. Tras finalizar este periodo de Formación en el Centro de Trabajo, recibe la calificación de apto. Sin embargo, esta valoración no refleja realmente el desempeño, las habilidades adquiridas o los conocimientos y experiencias vividas. De este modo, quiero hacer una mención especial a mi tutorizada, **Esther Cárcamo** Hernández. Su calificación “apta” quiere decir que los obstáculos se superan, que con resiliencia, perseverancia, esfuerzo y lucha las metas se alcanzan. Que el trabajo diario y las acciones pequeñas son las que te acercan e impulsan a conseguir tus objetivos. Y, si todo ello lo haces con una sonrisa, vas a generar un impacto y vas a dejar una huella como la que ha dejado Esther en la gasolinera *La Estación* de Espinosa de los Monteros. Su eterna sonrisa ha revolucionado la empresa y a la clientela que va a allí a repostar. **Isaac Llarena** nos abrió las puertas de su empresa haciendo sentir a Esther como una más de la plantilla. Trabajar entre facturas, albaranes y nóminas ha sido una gran experiencia para Esther, además de divertida. El

buen ambiente de trabajo, el buen hacer, la constancia y la paciencia eran palpables en sus oficinas. Y es que además, Esther está presente los lunes en Radio Espinosa Merindades nombrando al ganador o ganadora de un repostaje gratuito de igual importe que muestre el tique seleccionado. Hay personas que aparecen en nuestro camino y que dan sentido a nuestro trabajo, Esther, Isaac y el personal de la gasolinera *La Estación* son un ejemplo de ello. Por tanto, ese “apta” lo convertiremos en excelente, competente, preparada, capacitada y capaz.



CARNAVAL DE CELEBRIDADES

Silvia Mesa



El 9 de febrero nuestros alumnos se pusieron en la piel de los personajes de *Men in Black*, cantantes y de los jugadores locales del Nela C.F. entre

otros. Es el momento para jugar con el anonimato, la creatividad y dar vida, en este caso, a una celebridad. Y extrayendo el significado de la palabra, el alumnado de 2º de la ESO A, junto a su tutora Tais, quiso homenajear a sus abuelos escribiendo sus nombres debajo de la acepción “ampliamente conocido/a y admirado/



a por su excelencia”. Además, decidieron apoyar al sector primario, la importancia de la agricultura y la ganadería a lo largo de la historia, disfrazados de agricultores, y haciendo una parada en cada periodo. ¿Alguna vez te ha dado clase la abeja Maya o Mozart? A nuestro alumnado de Electricidad, sí. ¿O has visto de cerca a Popeye, Cruella de Vil o la reina mala de *Blancanieves*? Las imágenes capturan la emoción y el espíritu festivo, invitan a sumergirse en un día diferente, divertido y lleno de magia construyendo, al mismo tiempo, recuerdos.

PATROCINADORES

 Plaza Mayor, 20
VILLARCAYO
 de Merindad de Castilla La Vieja
 09550 (Burgos)

 947.414.444 / 699.458.454

 info@san-ignacio.es

 www.san-ignacio.es

 **SAN IGNACIO**
 ADMINISTRACIÓN DE INMUEBLES

 **PAN. MENESA**
Artesanía del Pan



 **MAFE**
ASESORES S.L.

ENTREVISTA A AITOR FRANCOS

Alumnos de 4º ESO



El día 15 de abril, con el programa de lectura del MEC “Encuentros con escritores”, nos visitó el poeta Aitor Francos, psiquiatra de profesión, nacido en Bilbao en 1986, que ha publicado libros de aforismos como *El cántaro a la fuente* (Thémata, 2020) o *El mapa y los espejos* (2015), con el que ganó el III Premio Internacional José Bergamín de Aforismos y nueve libros de poesía desde el primero llamado *Igloo* (Renacimiento, 2011), los últimos *Memoria del adentro* (La Garúa, 2020), *Parafernalia* (Ril, 2022) y *Migas de sombra* (Olifante, 2023).

En su visita nos explicó cómo concibe la poesía (“La poesía es una casa con las paredes de agua”) y su valor terapéutico (“La poesía te salva de cierto sufrimiento” porque la literatura es “realmente un retrato del dolor”), sus principales influencias (Blas de Otero y Leopoldo María Panero) y su proceso creativo. Nos leyó y comentó algunos de sus *haiku*, aforismos (“Escribir libros es mi manera de tatuar mi cuerpo”; “Si te falta un libro, probablemente te falten dos libros”) y poemas.

Los alumnos de 4º de ESO le hemos realizado las siguientes preguntas:

Dedicamos una clase a leer tus poemas y nos llamaron la atención tus reflexiones vitales. ¿Desde qué etapa vital tienes ese tono existencialista?

Creo que empieza a surgir más a partir de *Las dimensiones del teatro* (2015) y luego ya, en *Las gafas de Pessoa* (2018), es algo que me acompaña para quedarse.

¿Qué buscas transmitir con tu poesía?

Deseos y frustraciones, a partes iguales; más deseos que frustraciones. Porque vivimos para desear, y vamos alcanzando metas.

¿En qué momento del día sueles escribir?

Casi siempre de noche, cuando todo está en silencio, y hasta muy tarde. Normalmente en mi despacho, pero en los últimos años me he acostumbrado a escribir menos de seguido y más a ráfagas y en cualquier parte, aprovechando cada resquicio de tiempo que me deja la rutina diaria.

¿Crees que es fácil vivir de la poesía en 2024?

No, es imposible. Muy pocos viven de ello. Pero tampoco es necesario, no lo aconsejaría. ¿Para qué? Ya me da bastante la poesía, aunque no sea en lo material.

¿Cuál fue tu relación con la escritura durante tu adolescencia?

Vital, esencial, me rescató de un pozo y me enseñó a expresarme, mejor o peor, y a descubrir quién quería ser.

¿Cuánta ficcionalidad hay en tu poesía?

Menos quizás de la que pueda parecer. Hable de quien hable, hablo a través de mí y de mí y de mi realidad, para mí no hay otra.



¿Por qué y para qué comenzaste a escribir poesía?

La razón creo que fue terapéutica, aunque no porque yo fuera consciente de ello. Surgió como una necesidad, la escritura es algo para mí casi fisiológico. Quería escribir como aquellos a los que leía y que tanto me apasionaban.

¿Alguna vez te has planteado abandonar la escritura? ¿Por qué?

Demasiadas veces, con cada libro. Cuando no le encuentro sentido a escribir, que es muchas veces, o cuando siento que no tengo nada que decir. Pero no se abandona, todo lo contrario; por temporadas es la escritura la que te abandona, para que vivas. Dejarlo es un buen motor para después resurgir. Y así, pasado un tiempo, se reactiva la llama de la escritura.

De tus libros, ¿cuál es tu favorito? ¿Y poema?

Los poemas los veo como piezas de un coche, funcionan en conjunto, no sabría decirlos. De libros, quizás, *Las gafas de Pessoa*. Pero por Pessoa (tenéis que leerlo y conocer su biografía).

¿Cuál es la obra literaria que más te influyó?

Muchos, pero os voy a decir varios. Esenciales, me han acompañado hasta hoy, Jorge Luis Borges (*Ficciones*, *El aleph*, su obra poética), Kafka (todo Kafka, cualquier libro, todo es excepcional) y Fernando Pessoa. Entre los poetas, hay uno que me marcó especialmente, y que además es de Bilbao, como yo, Blas de Otero.

¿Cómo procesas las críticas sobre tu obra?

La crítica es buena, tremendamente positiva, antes y después de publicarse el libro. Más antes que después, claro. Por suerte puedo compartir cada borrador antes con unos cuantos amigos poetas y editores, a los que pido, justo eso, que tachen, sugieran, opinen, destruyan lo que les paso (ya una vez cerrado el borrador, cuando lo considero definitivo). El libro, por tanto, se complementa, y mucho, con esas aportaciones y marcas en rojo; con muchas puedo no estar de acuerdo, otras me asombran; la mayoría son muy, muy útiles al principal propósito: mejorar, pulir, reescribir.

La crítica profesional, en cambio, es otro tema. No hay que creérsela demasiado, ni para bien ni para mal.

¿Crees que tu poesía tiene relación directa con el contexto en el que vives?

Totalmente. Con el lugar, por supuesto, y con el momento.

PROYECTOS ETWINNING

Mónica González

Este curso nuestro IES recibió el reconocimiento a nivel europeo de "eTwinning School Label" lo que significa que participamos activamente en la promoción de los valores y en la pedagogía eTwinning, siendo así un punto de referencia y un modelo para otros centros. Se nos reconoce y se nos valora en la participación, compromiso y la dedicación no solo de los eTwinners individuales, sino de toda la escuela.

Por ello, este año, hay más grupos y profesores trabajando con eTwinning, como un proyecto de Francés del que informamos en otro apartado de la revista. Y por esto también realizamos un curso sobre la plataforma que fue impartido por una de sus embajadoras, Elena Zorrilla.

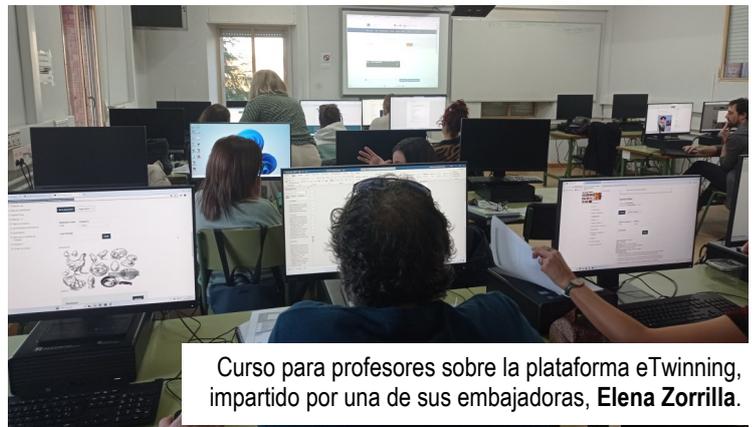
Unos de los trabajos realizados este curso en eTwinning versa sobre los

"MITOS CLÁSICOS EN UNA EUROPA MODERNA"

Para realizarlo, nos hemos unido los alumnos del IES Doctor Sancho de Matienzo (Villasana de Mena, España), los alumnos de IISS Zaccagna Galilei (Carrara, Italia) y nuestros alumnos de 1º de bachillerato de Literatura Universal y los alumnos de 2º ESO de Cultura Clásica.

Como siempre, este proyecto ha sido una experiencia enriquecedora, ya que gracias a esta plataforma de colaboración europea, hemos podido trabajar de forma conjunta a través de diversas actividades y proyectos colaborativos como, por ejemplo, videoconferencias, exposiciones a otros centros, creación de documentos, ... Así hemos profundizado en la narrativa mitológica y su relevancia en la actualidad analizando cómo los mitos clásicos siguen presentes en la literatura, el cine, la música y otras manifestaciones artísticas de nuestros tiempos. Además, hemos reflexionado sobre la importancia de preservar y difundir este legado cultural milenario.

La experiencia de trabajar en equipo con alumnos de otros países y culturas ha sido muy provechosa para nuestros estudiantes. Han aprendido a comunicarse con personas de otros centros, a respetar las diferencias culturales y a valorar la diversidad como un enriquecimiento mutuo. Además, han desarrollado habilidades digitales, creatividad y trabajo en equipo.



Curso para profesores sobre la plataforma eTwinning, impartido por una de sus embajadoras, **Elena Zorrilla**.

Estamos muy agradecidos a la plataforma eTwinning por esta oportunidad de aprendizaje internacional y de intercambio cultural. Gracias a esta experiencia, nuestros alumnos han ampliado sus horizontes y han adquirido una perspectiva más amplia y global sobre los mitos clásicos y su relevancia en la Europa moderna. Sin duda, esta colaboración ha sido una experiencia formativa y enriquecedora que recordaremos siempre con gratitud.

Hestia

Mito de HESTIA

Según la antigua tradición griega, Hestia, junto con cuatro de sus cinco hermanos, fue devorada por su propio padre, Cronos, cuando era un bebé, debido a su miedo a ser derrocado por uno de sus vástagos, y solo fue liberada cuando su hermano menor Zeus obligó a su padre a vomitar a los niños que se había comido. Cronos y el resto de los Titanes fueron expulsados, y Hestia se convirtió entonces en uno de los dioses olímpicos.

A pesar de su limitada mitología, Hestia siguió siendo una diosa muy importante en la antigua sociedad griega. La costumbre griega exigía que, como diosa del fuego de los sacrificios, Hestia recibiera la primera ofrenda en cada sacrificio doméstico.

Imagen de HESTIA




Equipo 13

Teresa Isabel Jimena Marco Lucari

¿Como está presente este mito en el siglo XXI?

Dani

Hestia actualmente no está muy valorada

Jimena

Antes los dioses existían más sencillos, ahora un Hestia son más complejos

Lucari

Rita Lechner

Manifestaciones artísticas




"Apolo y Vesta" de François-André Vincent. "El templo de Vesta" de Constantin Hölscher



BILINGUAL PROYECT

RECYCLED PAPER

This year we have worked around the topic "Inventions that Changed the World". This gave us the opportunity of learning about the process of creating an invention, dates of inventions, its creators and its related history. Students became inventors and created recycled paper and models of Greek temples; they also enjoyed a gymkhana with riddles related to the inventions studied in their bilingual subjects and English. We invite you to take a look at the high school website to learn more about the Bilingual Section projects.



In the subjects of the Bilingual Section, we did a project that involved making recycled paper. In technology we began to investigate how it could be done and look for solutions, while in English we learned vocabulary about materials and tools. Although we have not used it yet in art, we will use it to make a drawing.

The materials and tools we used were paper that was no longer useful, water, a blender, some molds we made, fabric that was no longer useful, cubes and a container larger than the cubes.

To make the molds, first we had to cut the wood for the frame, then we put the net with the frame, and this is how we made the frame. After breaking the paper in small pieces, we put it in water for 2 days. Then, we mixed very well and we started to make the paper.

It wasn't the best paper of the world, but we had fun making it.

Bilingual Group of 1º ESO: Melissa Alonso, Itxaso Álvarez, Inés López, Gadea Martínez, Kairui Zang and Erik Zorrilla.

TECHNOLOGY 1º ESO

Creating Inventions' Information Card



Creating Recycled Paper 1º ESO



Creating Inventions' information card 1º ESO

INVENTIONS: GYMKHANA



Hello! We are the winners of the gymkhana: Aitana, Aiala, Maia and Ane from the 2nd year of ESO. The things that we liked the most were that we were in a rush to win and it was very exciting. There were many challenges and the teamwork was very important. The prize, sweets and chocolate, was delicious.

It was a very enjoyable and exciting experience!

PATROCINADORES

ANIMALVET MÓVIL

Veterinario a domicilio

Bº Nocedal, Ortuella (Bizkaia)
Valle Valdivielso (Burgos) animalvet.movil@gmail.com

Nueva apertura **CLÍNICA EN VILLARCAYO** Plaza Mayor, 6 09550 Villarcayo **635 722 709**

LIBRERIA ANA M.ª GARCIA GARCIA

LIBRERIA
PAPELERIA
OBJETOS PARA REGALO

C/ Calvo Sotelo, 9
Teléfono y Fax: 947 131 057
09550 VILLARCAYO (Burgos)

CHARLA DE INGLÉS

Vega Martínez-Abascal

El día 22 de enero de 2024 los alumnos de 1º de Bachiller del IES Merindades de Castilla tuvieron una charla impartida por la editorial Burlington Books sobre los países de habla inglesa. Durante la conferencia se habló sobre los países donde hoy en día se habla inglés dando diferentes curiosidades de cada uno de los sitios. Se hicieron preguntas a los alumnos para que fuese entretenido y todos pudiesen participar. La charla fue muy interesante y tuvo sus puntos divertidos. Los alumnos disfrutaron mucho y, al obtener una respuesta correcta en alguna de las preguntas planteadas, podían conseguir un subrayador o incluso una libreta de la editorial. La conferencia no fue aburrida ni larga y los tiempos de realización se establecieron perfectamente al horario de las clases. Los alumnos se divertieron y fue otra forma distinta y entretenida de aprender inglés.

METALBER

CARPINTERÍA - ESTRUCTURAS METÁLICAS
REHABILITACIÓN - ASCENSORES

947 131 237 - WWW.METALBER.ES

Salón de Belleza **CORIA-T**

Cita PREVIA: 947 13 23 13
Martes a Viernes: 10 a 18:30 Horas
Sábados: 9 a 14 Horas
Calle San Roque, 39 - VILLARCAYO

UNI-DOS

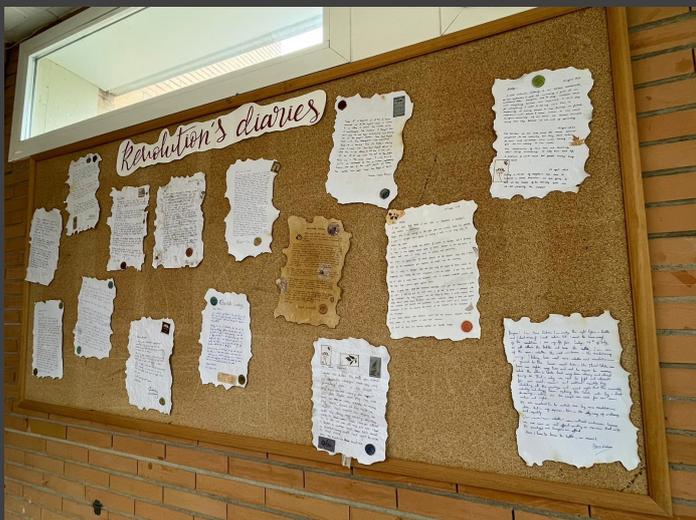
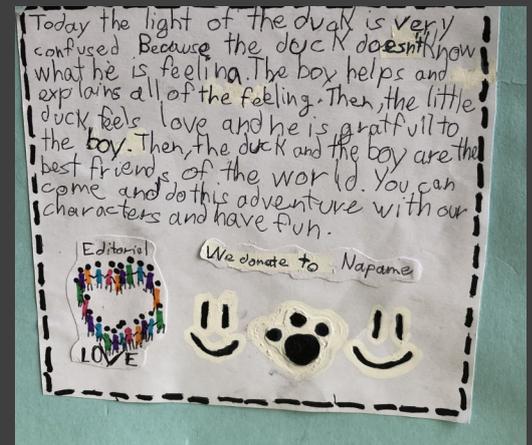
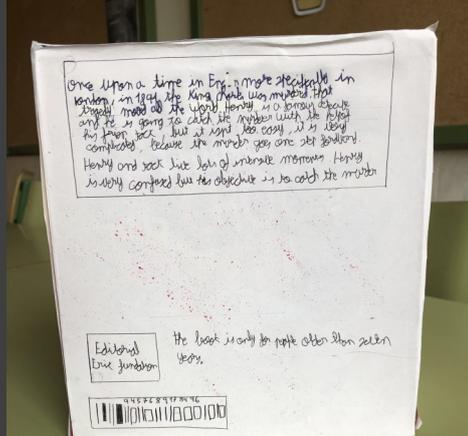
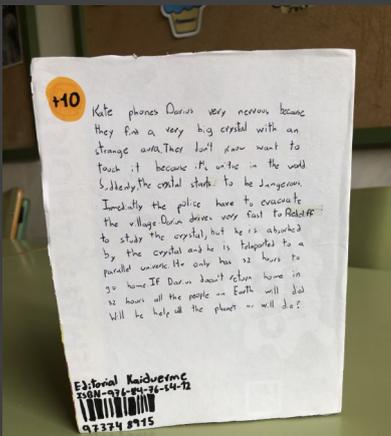
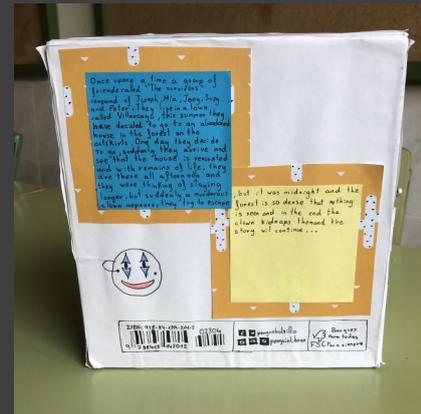
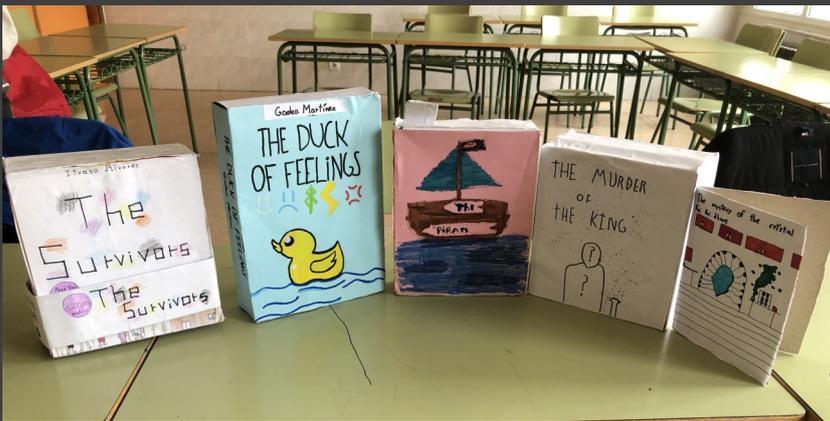
FONTANERÍA CALEFACCIÓN GAS
VILLARCAYO M.C.V. - Burgos

INSTALADOR AUTORIZADO - SERVICIO MANTENIMIENTO
JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ

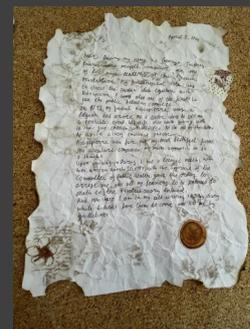
SANITARIOS - GRIFERÍA - MAMPARAS

947 132 353 620 215 090 MERINDADES DE CASTILLA, 14 09550 VILLARCAYO, BURGOS

BOOKS WRITTEN BY 1º ESO STUDENTS



REVOLUTION'S DIARY 4º ESO



OUR EXPERIENCE IN THE BILINGUAL PROGRAM

Santiago Vélez and Jorge Ortiz 1BC

During our time in the Bilingual Programme, we experienced a rich and diverse learning environment where we were able to have a deeper understanding in English and moreover, and faster our ways of critical thinking. Overall, we recommend this programme because it allows you to learn about different things and develop your abilities in many different ways that can enhance your learning.

ROXY, OUR LANGUAGE ASSISTANT

This year we had a language assistant from the USA working with us in the Department. Here we have a brief description of her time in Villarcayo.

'Hello! My name is Roxanne Cruz and I have been working as a language assistant here in Villarcayo since October of 2023. I was born and raised in Los Angeles, California but I am Filipina since my parents are from the Philippines. The Spanish Ministerio has given me the opportunity to immerse myself in this new culture. My role has involved supporting language classes and leading conversation sessions to help students improve their language skills. Living in Villarcayo has given me a unique experience that enriched both my personal and professional life. As a language assistant, I engaged with both students from the primary and secondary school, hoping to provide environment. Although there has been a language barrier and cultural differences, I have found creative ways to connect with students and facilitate effective communication. The challenges I faced, such as adapting to different teaching styles, helped me develop flexibility and resilience. Interacting with locals and participating in community events further deepened my understanding of Villarcayo's culture. My experience as a language assistant has been rewarding, as it not only enhanced my language skills but also broadened my cultural perspective. Overall, it has been an enriching journey that has reinforced my passion for language education and cultural exchange.'



IMMERSION WEEK IN ALMAZÁN (SORIA)



25 students of 1st year of ESO of our school had the opportunity to spend a week in November in CRIE Almazán (Soria). This activity has been planned to foster and develop students' language skills in English. It was a complete immersion week in which all activities were done in English. Our students shared this experience with another group of students from Sotillo de la Adrada (Ávila). Perhaps one of the most worth mentioning things about the whole week is how well both groups of students got on. Regarding the activities the students took part in, the robotics workshop was perhaps the most popular one among the students. It was also very special when the students went for a night walk holding some candles and, as well, a bike ride along the river banks of River Duero. Although the weather was quite terrible that week, our students had an enriching experience and were able to make new friends. Thank you CRIE Almazán!

IMMERSION SUMMER CAMP IN VILLARCAYO (SALAMANCA)

Last summer two students in their 3rd year of ESO, María Vélez Pereda and Carolina Alonso, spent two weeks in July in a summer camp in Villarino (Salamanca). The summer camp was organized by the Junta de Castilla y León and the Fundación Iberdrola in Villarino Salamanca. The main goal of this summer camp was to develop students' language skills in English. All the activities, workshops and excursions were carried out using English. Both María and Carolina say that they had a wonderful time, they improved their English skills quite a lot and that they made really good friends they are still in touch with.

'Going to Villarino summer camp was a wonderful experience. There we had our own rooms with amazing views to the Duero river. In addition of doing excursions, we played different games everyday and learnt new things. In conclusion, there were 2 lovely weeks where I could practise English and have fun.'

Carolina Alonso

LANGUAGE EXCHANGE IN NORWAY

Four of our students of 1st year Bachillerato were granted with the opportunity to experience a student exchange in Norway. Here we have a brief account of their time there and some of the aspects of the Norwegian lifestyle that they found more remarkable.



'None of the four of us imagined this could happen to us until we got the news that we were flying to Norway. We packed all our warm clothes in our suitcases and set off on our adventure in the frozen land, which lasted a month. At Madrid airport, after a long bus journey, we met up with the rest of the students who had come from different provinces and with whom we would share this time in Stavanger, the city we were flying to. For me, **Irene Ruiz Molinero**, what surprised me the most were mainly the different options that students can study such as dance, drama, arts and music. They have a huge high school where they usually give music concerts or dance and acting shows. Something that shocked me was the lunch and dinner times as well as they love Mexican food. I would repeat this experience as I was able to learn a lot of English, the people and the family were lovely and I feel lucky to have had the opportunity to ski and visit gorgeous places such as the fjords, among many others. For me, **Romina Dimcheva**, it has also been an incredible experience. I am very grateful to have had the opportunity to participate in this exchange and I have learned a lot of things. Getting to know a totally different culture is very enriching. I have been able to see that Norway is a very different country from ours in every way, to begin with, the Norwegian climate is much colder than ours and

we could see that with the amount of snow that we had during our stay. The food and habits are also very different but what surprised me the most was the places we visited, it is a country with truly magical landscapes!



we could see that with the amount of snow that we had during our stay. The food and habits are also very different but what surprised me the most was the places we visited, it is a country with truly magical landscapes!

Marina Rodriguez: In my case, I believe this experience has been one of the best in my life. It has given me the opportunity to meet wonderful people who are different from



me, both from Spain and from Norway. I have been very lucky with the host family I was placed with, and thanks to them, I have been able to visit beautiful places in Norway and learn more about their customs, which, being a European country, I didn't think would be so different. One of the things that caught my attention the most about Norwegians was their personality. They are very reserved with people they don't know, however, once you get to know them, they can be very pleasant and more open. I would definitely repeat this wonderful experience.



Ane Matabuena: I have also had the incredible opportunity to immerse myself in an adventure as fascinating as going on an exchange to Norway!

During this period, I had the amazing chance to share this experience with a very kind and welcoming family that treated me like another of their daughters, I was surprised because they are known for being such closed and cold people, but hence my surprise that they are loving people.

Their gastronomy and cultures are very different from ours, there, the typical food is reindeer, in addition, vegetables are present in all their dishes, and the most shocking thing for me in Norway was the absence of salmon, which is so typical there.

I couldn't ask more for the family I had, in such a short time I had created a strong relationship with them, with whose I have done

activities such as going skiing and sledding through the spectacular snowy mountains of Norway, and, the most amazing activity that impressed me of all, that was sailing on their little boat through the fjords, where we made a stop at its enormous waterfalls to drink its icy and pure water, which is a unique experience.

One of the things that I loved the most there was that without leaving home I could already enjoy that incredible landscape! I'm looking forward to see them again!!'



SCHOOL TRIP TO THE THEATRE IN BILBAO

The Department of English organized a trip to the theatre in Bilbao for the students in years 1st and 2nd of ESO. Unfortunately, our play was cancelled in the very last minute and we had to rustle up an alternative activity. So, we took our students to a guided visit in 'El Puente Colgante' in Portugalete which was an absolute success as both students and teachers claimed. Some of the curiosities we were said during the visit are that since 1893, approximately 650 million people have crossed the estuary in the boat. On July 13, 2006, it was declared a World Heritage Site by UNESCO.



HALLOWEEN DOOR DECORATION CONTEST

As it is already a tradition in this school, the Department of English organized a contest to celebrate the festivity of Halloween. This time it was a Door Decoration Contest. Each group of students had to decorate the door of their class in the spookiest possible way. Here you have a picture of how the door of the Modern Languages Department looked like.



BURLINGTON CULTURAL CLASSES

A member of the Burlington Teacher Training Department, Mark, visited our school on 22nd and 23rd January to give some Cultural Classes. It was a tremendous success and our students enjoyed the activity really much. They learnt a lot of interesting facts about the English-speaking world and they really liked the quizzes and gifts (such as notebooks and pencils) that Mark had prepared for them.

We would like to share with you some of the projects or learning situations, as they are called in LOMLOE, that our students have done in class this year.

The magic pen comic

Students in the 1st year of ESO wrote their own comic after having read the book The Magic Pen. Here you have some examples of their comics.

Weather forecast podcast

Students in the 4th year of ESO recorded their own weather forecast bulletins. They have to imagine they are weather presenters working for the BBC and create their own podcasts. I see here a lot of talent. You could make a living working as TV or radio presenters.

LEARNING SITUATIONS



AYUNTAMIENTO
VILLARCAYO
DE MERINDAD DE CASTILLA LA VIEJA



Miko's

Villarcayo / Burgos

610956650



PATROCINAN ESTA REVISTA



Diego Herrera



Gabriel García



Lina Boukricha



Sara Gutiérrez

TRABAJOS



Carmela Casas



Inés López



Erik Zorrilla



Gadea Martínez



Itxaso Álvarez



Lina Boukricha



Mateo Basurto

¿Dais capaces de descifrar el mensaje?

ACERTIJO 1



PISTA: 27 letras tiene el abecedario español, incluyendo la Ñ.

ACERTIJS MATEMÁTICOS

ACERTIJO 2: LAS GRACIAS

Las Gracias cargaban cestas con manzanas.
Las tres llevaban igual número de fruta.
Una tras otra se encontraron con las nueve musas
Y se repartieron el peso.
Al final todas -Musas y Gracias- terminan con la misma cantidad.

SOLUCIONES EN LA PÁGINA 62

Vía Verde

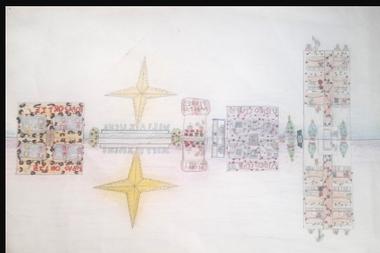


Centro de jardinería
en la antigua estación de Horna

947 130 344 - 618 542 102
jardineriaviaverde@gmail.com
PATROCINADOR DE LA REVISTA

TRABAJOS BASADOS EN UNA OBRA DE ITALO CALVINO

Postales navideñas inspiradas en la obra de Italo Calvino *Las ciudades invisibles*.



Germán Santos



Lorena Martín



Zaira Troitiño



Ruirui Zhang



Eliza Holt



Aitana Galaz

ACUARELAS DE ANIMALES



Diego Sabri Gonçalves



Germán Santos



Hugo Peña



Ruirui Zhang



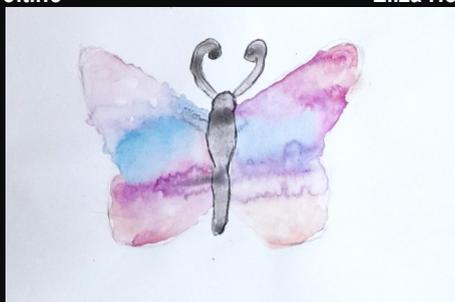
Aitana Galaz



Zaira Troitiño



Eliza Holt



Lucía Sedano



Visita a Poza. Aula Félix Rodríguez de la Fuente



1°A



1°B



2°A



2°B



3°A

3°A



3°B

3°B



3°C

3°C



4°4°B



4°C



4°A

4°A



1ºBACH H.



1º Electric.

1ºBACH H.

1º Elec.



1ºBACHC

1ºBACH CN.



1º Cocina y Gastronomía

1ºCocina



1º Admin.

1ºGestión Adm.



1º CB Cocina y Restauración

1º Cocina



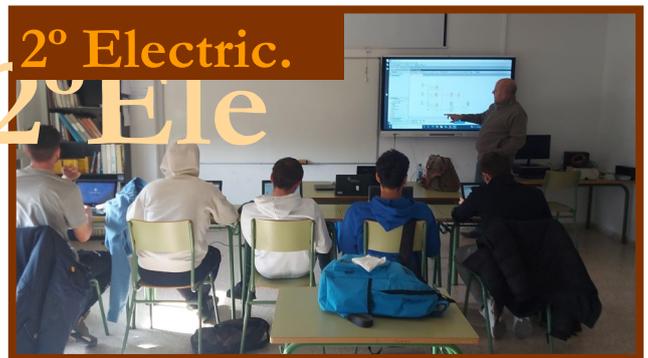
1º Ad. y Fin.

1º Ad. y Fin.



2º Gest. Adm.

2º Admin.



2º Electric.

2º Ele



2º BACH CN.

2º BACH CN



2º BACH H.

2º BACH H.



2º Ad. y Fin.



2º Cocina y Gastronomía
2º Cocina

2º Ad. y



2º CB S. Com.

C.P.B.S.Com.



Personal no docente



Profesorado

TRABAJOS DE MITOLOGÍA

Ilustraciones basadas en los textos de la obra de "El mundo encantado de Castilla y León" de Jesús Callejo Cabo, editado por el Museo Etnográfico de Zamora.



"Ze quiel"
Marga Roldán



"El Alicomio"
Adam Boutaghaouin



"El duende de Villahizán"
Burchu Dzheyнал



"Magalia"
Diego Sabri Gonçalves



"El Nublero"
Lorena Martín

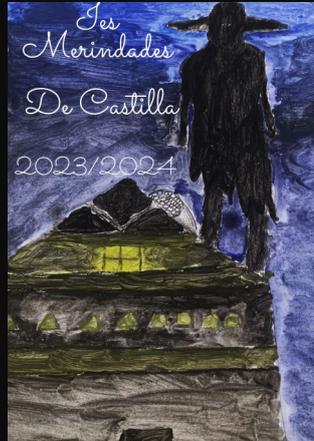
PORTADAS FINALISTAS



"El Basilisco"
Nicole Córdoba



"El Cuélebre"
Aitana Galaz



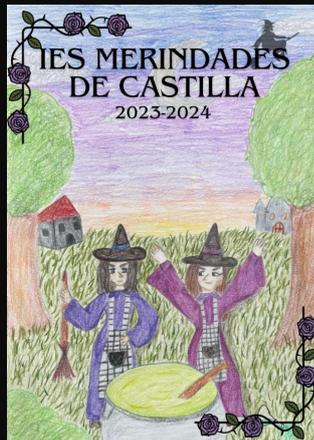
"El trago apedreador"
Janire Marino



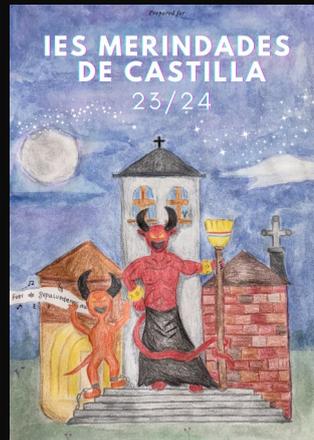
"El Tío Sartén"
Gallardo Milenov



"El Ojaranco"
Germán Santos



"Las brujas de Cansoles"
Zaira Troitiño



"Los diablillos de Sepúlveda"
Ruirui Zhang



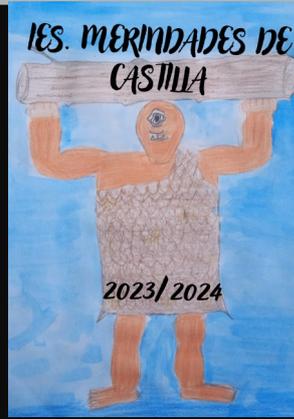
"El Ardacho de Berlanga"
Nacho García



“La fiera del Espinar”
Judith Pereda



“Los Enemiguillos”
Hugo Peña



“El moro de Carpurias”
Lucía Sedano



“El Renublero”
Eidan García



PANEL
EXPOSITIVO DEL
TRABAJO DE
MITOLOGÍA

PLACA DEL HUERTO ESCOLAR. PINTURA ACRÍLICA





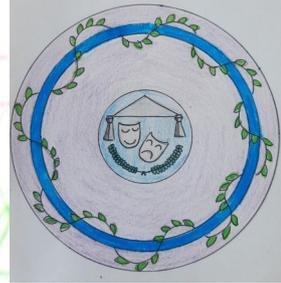
PREPARANDO EL SOPORTE PARA LOS ESCUDOS Y ESTANDARTES



Andrea Cascón



Irina Agostinho



Itxaso Álvarez



Lina Boukricha

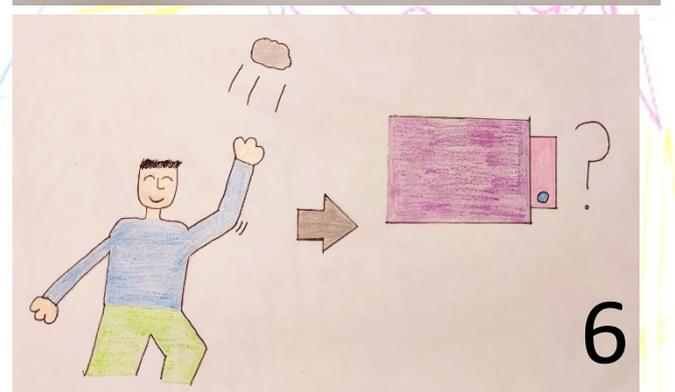
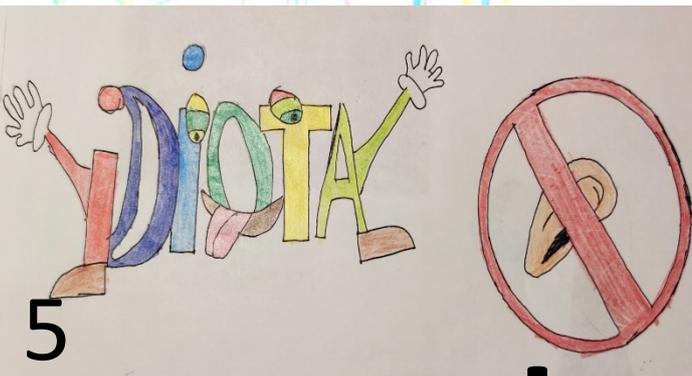
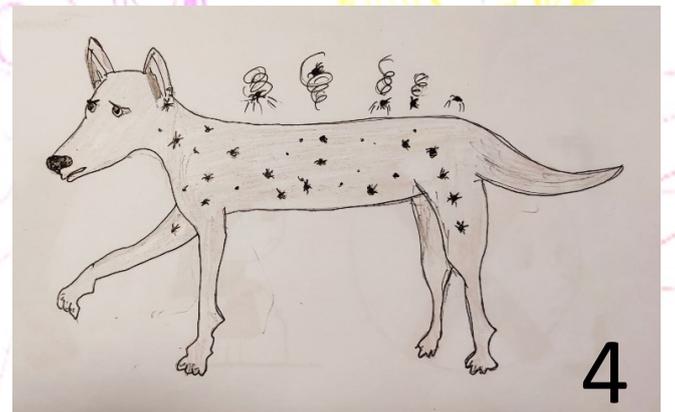


Oihane Velasco



Simar Belgin

DIBUFRANES



PRIMERO bESO



4º ESO

EXPRESIÓN ARTÍSTICA



Entrevista a ALBERTO ORTIZ

Esther López Sobrado

Alberto Ortiz Fernández, que ya ha impartido alguna charla y actividades a nuestros alumnos y alumnas el curso pasado, estudió toda la Secundaria y Bachillerato en el IES Merindades de Castilla. Al igual que comentaba el año pasado en la entrevista a Sandra Fernández, ha sido alumno mío hace ya varios años; fue un grupo de alumnos/as muy querido, puesto que eran los compañeros de mi hija Laura desde que comenzaron a ir a la escuela. Mientras jugaban en el arenero de Primaria recuerdo cómo nos relacionábamos padres y madres, charlando mientras se entretenían. Luego vinieron los cumpleaños y la relación se fue estrechando. Era un grupito de niños y niñas fantástico y así me lo dejaron ver claramente cuando me convertí en su profesora en 4º de ESO, el único curso en el que di clase a Alberto, pero recuerdo su sonrisa y su buen humor en clase, algo que facilita mucho la convivencia.

Al igual que ocurre en el caso de las anteriores entrevistas a Elena Incinillas y Sandra Fernández, Alberto también ha apostado por volver a su tierra y, en su caso, emprender un negocio, algo que siempre me maravilla y emociona. Jamás imaginé que se acabaría convirtiendo en mi entrenador personal. Desde aquí mi enhorabuena y los mejores deseos para los próximos años.

1.- ¿Qué recuerdas de tu paso por el Instituto?

Muchas cosas... mis compañeros desde primero de la ESO hasta segundo de Bachillerato, momentos cuando jugábamos en el patio, cuando los mayores nos traían los bocatas de *chorizo preñado de menesa*, cuando pudimos ser los mayores y salir a la calle en el recreo y estar en los columpios o haciendo los deberes de las horas de después, las peleas con algún compi, los pasillos y los empujones, los profesores, el viaje en bus para ir y venir... Recuerdo muchas cosas y son todas chulas, la verdad.

2.- ¿Alguna de las enseñanzas del IES te ha servido en tu vida posterior?

Por supuesto que sí, tanto en conocimientos para ir avanzando en años posteriores (sino no podría escribir, ni hablar, ni hacer cálculos matemáticos de forma aceptable para mí día a día). Realmente la enseñanza te da una base, que, aunque luego no sea específica en nuestra profesión, se empieza por aquí en el camino de la vida; es la forma de avanzar, superar pequeños obstáculos, generar autodisciplina, porque, si no eres capaz de superar un examen, una asignatura y un año escolar, luego no eres capaz de completar los retos que te da la vida. Son enseñanzas directas (las materias) y enseñanzas indirectas (ir a clase, hacer los deberes, superar exámenes...). Muchas de las enseñanzas no son de forma directa como acabo de decir, por ejemplo, la disciplina de ir a clase, aunque no te apetezca, el compañerismo de dejarnos los deberes para que no nos riña el profe, aprobar exámenes... Esto es lo que más importancia tiene para mí, nos ayuda a avanzar en la vida sin rendirnos ante las dificultades, como puede ser, en este caso, ir a clase y superar los exámenes.

3.- ¿Qué estudiaste? ¿Cuándo decidiste realizar esos estudios?

He realizado los estudios de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en la Universidad de León, después realicé el Máster de Formación del Profesorado de Bachillerato y Secundaria por la Especialidad de Educación Física en la Universidad de León y después el Máster de Cinesiología y Readaptación de Lesiones y Patologías en la Universidad de Francisco de Vitoria de Madrid.

Decidí realizar mis estudios en bachillerato cuando un compañero y amigo (Sergio, alias Fefi) comentó la idea, y me pareció interesante ser profesor de Educación Física aunque luego decidí hacer otra cosa, similar pero diferente, jejeje la vida es así.



4.- ¿A qué te dedicas?

Actualmente soy Entrenador Personal y dirijo mi propio Centro de Entrenamiento donde ayudamos a la gente a vivir de una forma más cómoda en el día a día, siendo más funcionales gracias al poder del entrenamiento y de los buenos hábitos. También dirijo mi propio negocio online donde puedo ayudar a gente que no puede venir de forma presencial conmigo.

Me parece fascinante mi trabajo, me encanta y por eso intento dar lo mejor de mí para ayudar a los demás a construir su mejor versión, los que están conmigo lo saben muy bien.

5.- ¿Qué destacarías de tu profesión?

El poder ayudar a los demás a mejorar su calidad de vida, el deporte es fundamental para nuestro día a día, estar más ágiles, poder hacer las actividades del día a día casi sin esfuerzo, reducir o eliminar el dolor que sufren las personas gracias a la actividad física es fascinante. El ejercicio físico nos ayuda a ser más fuertes, felices e inteligentes, ¿A quién no le gusta esto? El deporte nos ayuda a conectarnos con nuestro yo interior y nos hace vivir una vida más plena.

6.- ¿Hay personas del Instituto que siguen formando parte de tu vida?

Por supuesto, mis amigos de toda la vida con los que sigo compartiendo momentos, quizá no tantos como antes, pero siempre están presentes jejeje, otras personas conocidas que no eran amigos y ahora sí, profesores con los que he vuelto a tener relación gracias a que han venido a entrenar... Y te das cuenta de que se forjan nuevos y más poderosos vínculos.

7.- Si echas la vista para atrás ¿Cuándo estabas en el instituto imaginabas así tu vida actual?

En absoluto, la vida da mil vueltas, nadie sabe lo que nos deparará el año que viene y menos en 10 años, siempre me ha gustado el mundo relacionado con el deporte y me siento un privilegiado pudiendo hacer lo que hago y transmitir mis conocimientos y experiencia a mis alumnos.

Por eso os digo alumnos, maestros, jóvenes, adultos... a todo el mundo, haced lo que os apasiona ya que es lo más importante para tener una vida plena, da igual las horas que metas, si disfrutas de lo que haces disfrutas de la vida.

8.- ¿Qué tres valores consideras esenciales en el mundo actual?

AMOR: por nosotros mismos (ya que si no nos damos amor quiere decir que no nos queremos y eso es lo más básico, amarnos a nosotros mismos para poder amar a los demás y por eso tenemos que cuidarnos tanto física, mental como espiritualmente) y por nuestro entorno (la familia, amigos... Tenemos que cuidarnos los unos a los otros y construir un hogar donde descansar y compartir los momentos).

RESPETO: tenemos que tratar a los demás con respeto, es algo que se está perdiendo tanto en jóvenes como en los adultos y mayores, tenemos que respetarnos todos, nadie es mejor que nadie.

CONSTANCIA: esto es la clave del éxito, no hay nada más que decir, sólo que no hay que rendirse ante la adversidad nunca.

9.- ¿Qué tres aspectos, sin embargo, eliminarías?

EGOÍSMO: es lo que más veo, tanto en lo material como en lo personal ¿A qué me refiero? A que no escuchamos, a que solo hablamos de nosotros mismos, en cuanto conseguimos lo que queremos vamos a por otra cosa, somos muy egoístas en ese sentido.

PEREZA: la comodidad nos mata, tenemos que esforzarnos en lo que sea y luchar contra la pereza de la vida para sentirnos realizados y estar bien, en vez de buscar el placer inmediato buscar el placer a largo plazo

REDES SOCIALES: tienen un lado bueno que nos permite conectarnos con más gente y darnos a conocer y un lado muy malo, nos aísla más de lo que pensamos, menos comunicación interpersonal; hay gente que se habla por mensajes y luego ni se miran a la cara. Generan aislamiento, depresión, adicción, problemas mentales en general. Yo propongo más juego directo en la naturaleza y menos RRSS.



CUESTIONARIO

Un libro- *Antifrágil*

Una película- *Gladiator*

Una música/canción - Las 4 estaciones de Vivaldi

Un cuadro- "El grito" de Munch

Un monumento de Las Merindades -la ermita de Cigüenza

Una fobia- la vergüenza

Un valor imprescindible- Amor

Una asignatura- Física

Un viaje pendiente - Sudáfrica

Tu pasatiempo favorito- pasear por el monte

Un animal- águila

Un color- rosa

Un personaje histórico al que detestes- a nadie

Otro al que admires - Marco Aurelio

Tu heroína de ficción- no sé, Goku o Vegeta, como te he respondido al principio jajaja

10.- ¿Cómo te imaginas dentro de 5 años?

Bufff... Quién sabe... La vida es aleatoria. No sé responder.

11.- Si pudieras viajar al pasado y vivir un día con alguien ¿dónde y con quién lo harías?

Con mi abuelo Valentín, en la huerta que tenemos hablando sobre las plantas y nuestras cosas.

12.- ¿Qué es lo que más aprecias de tus amigos?

Pasar un buen rato y reírme, recordar cosas pasadas....

13.- ¿Qué otra cosa te gustaría ser?

Yo elijo Goku, un personaje de ficción, poder volar y tener una fuerza increíble jajaja y convertirme en *supersayan*.

RINCÓN BLANQUIAZUL

Silvia Mesa

Este proyecto, impulsado por el amor al deporte y el espíritu emprendedor de nuestro alumnado de Grado Medio de Gestión Administrativa, se encuentra en el "Rincón Blanquiazul" en el instituto. Más que una tienda, es una experiencia de aprendizaje. Nuestro alumnado está poniendo en práctica todas las competencias aprendidas a lo largo del curso. No solo pretendemos satisfacer las necesidades comerciales de nuestros aficionados del club, sino acercar el instituto a la comunidad local. Esta iniciativa cuenta con un escaparate físico, una página web y una red social blanquiazul donde podrás encontrar camisetas, tazas, bufandas y pins. Se demuestra que con una idea, trabajo, creatividad y dedicación se puede llevar a cabo una oportunidad de negocio. Cada obstáculo que encuentran en este proceso, es una lección aprendida y un reto profesional. Agradecemos a la Dirección del I.E.S. Merindades que nos apoya e impulsa para llevar a cabo cualquier actividad con el máximo apoyo. A la Directiva del Nela Club de Fútbol por la confianza mostrada y cesión de los productos que permiten que "Rincón Blanquiazul" "sea posible" y a los jugadores que nos han facilitado sus imágenes. Y en especial a Óscar, Andrés y Alejandro, quienes están detrás de esta iniciativa y pueden llegar a donde se propongan. **¡Vamos AM1!**





TALLER DE DEPORTE ENFOCADO A LA PREVENCIÓN DEL SEDENTARISMO Y MALOS HÁBITOS

CENTRO DE ENTRENAMIENTO
ALBERTO ORTIZ FERNANDEZ

El AMPA en colaboración con el IES ha encargado por segundo año consecutivo al Centro de Entrenamiento Alberto Ortiz Fernández la realización de este taller para todos los cursos de ESO llevado a cabo en junio.



CONTACTO

PUEDE CONTACTAR CON EL AMPA A TRAVÉS DE LOS SIGUIENTES MEDIOS:

- Teléfono 641259293 (Solo WhatsApp)
- En nuestro e-mail: iesmerindadesampa@gmail.com
- Buzón de AMPA del IES.
- Pestaña de página web del IES MERINDADES DE CASTILLA



Para hacerte socio la cuota anual por familia con independencia del nº de alumnos para este Curso 2023/2024 es de **10 € por familia al año**, que se ingresará en:

Caja Rural de AMPA: ES43-3060-0010-1123-3588-4223

EXCURSIÓN A RIOSECO



Eliza Holt



El año pasado los de segundo hicimos una excursión en bicicleta a Rioseco.

Teníamos que venir a clase con nuestra bici, yo al principio creía que no podría ya que vengo en autobús, pero lo organizaron para que, si venías en bus, pudieras meter tu bici. El día de la excursión llegamos a clase a hora normal y tuvimos una charla con unos policías que duró aproximadamente una hora, después los policías nos acompañaron y guiaron en la ruta. Llegamos a Rioseco donde nos dieron un tour por el monasterio en ruinas, en el cual almorzamos, y una fábrica de queso en la cual vimos a muchas cabras.

Lo mejor del viaje fue la vuelta en bici ya que nos daba todo el viento en la cara, fue divertido al llegar porque la gente de Villarcayo en los bares o las calles empezaron a aplaudir y animarnos como si estuviésemos en una carrera. Fue una buena experiencia ya que estuvimos en contacto con la naturaleza y desconectamos de los días habituales.



CHARLA DE AITOR

Daniel Vidal



El día 20 de marzo del 2024 el Departamento de Educación Física organizó la visita de Aitor Oroza (exdeportista profesional en ciclismo adaptado) para darnos una charla de motivación y superación personal.

En dicha charla, Aitor nos explicó a través de la visualización de dos vídeos el porqué de su discapacidad y nos recordó su etapa como ciclista profesional, las dificultades que pasó para llegar a la élite, el sacrificio y la constancia para entrenar día a día y cómo, pese a las dificultades, se mantuvo fuerte y nunca dejó de perseguir sus sueños hasta que los consiguió.

Asimismo, nos habló de su representación en los Juegos Olímpicos de Pekín 2008 (en la que obtuvo un séptimo puesto) y Londres 2012.

Conocimos también su palmarés en el que destaca que fue 14 veces Campeón de España y obtuvo 9 medallas en campeonatos mundiales: 2 de oro en contrarreloj individual, 3 de oro en carretera en ruta, 3 de plata y una de bronce.

COMPETICIONES EN LOS RECREOS

Javier Ibarrola

PRIMER TRIMESTRE: RESULTADOS DE LA COMPETICIÓN DE FUTBOL-SALA

| EQUIPO | Jugados | Ganados | Empate | Perdidos | Puntos |
|--------|---------|---------|--------|----------|--------|
| 1ºA | 6 | 5 | 1 | 0 | 11 |
| 2ºB | 6 | 3 | 1 | 2 | 7 |
| 2ºA | 6 | 2 | 1 | 3 | 5 |
| 1ºB | 6 | 0 | 1 | 5 | 1 |



El jueves 22 de diciembre se celebró la **final** que enfrentó al ganador de la competición de los recreos (1º A) con el equipo de los profesores y las profesoras, con el resultado de **4 a 7** a favor del profesorado.



Aitor Oroza, un deportista paralímpico campeón del Mundo



Tras exponer todas sus experiencias y vivencias se abrió un turno de preguntas en el que los alumnos y profesores asistentes realizaron diferentes cuestiones sobre su tiempo de entrenamiento, precio de las bicicletas adaptadas, mejores y peores momentos en su carrera deportiva, detalles sobre la alimentación para un deportista profesional, etc.

En resumen, esta charla nos sirvió para conocer como es la vida de un deportista de élite, dar visibilidad al deporte adaptado y sobre todo tener un ejemplo claro de esfuerzo, superación y dedicación a la hora de perseguir y conseguir tus sueños.

SEGUNDO TRIMESTRE: RESULTADOS

DE LA COMPETICIÓN DE BALONCESTO

| EQUIPO | Juga- dos | Ganados | Empa- te | Perdidos | Pun- tos |
|------------|--------------|----------|-------------|----------|-------------|
| 2ºB | 3 | 3 | 0 | 0 | 6 |
| 1ºA | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 |
| 2ºA | 3 | 1 | 0 | 2 | 2 |
| 1ºB | 3 | 0 | 0 | 3 | 0 |



El jueves 21 de marzo se celebró la final que enfrentó al ganador de la competición de los recreos (2º B) con el equipo de los profesores, con el resultado de 16 a 11 a favor de los profesores/ras.



FERIA DE MUESTRAS

ELIGE TU DESTINO

OLEO DE GUILLERMO SEDANO

ESO **Bachillerato** **FP Dual**

- Erasmus +
- Burgos in motion
- Aula de emprendimiento
- Reactiva FP

- Servicios Comerciales
- Cocina y Restauración

Formación Profesional
Básica

- Instalaciones Eléctricas y Automáticas
- Cocina y Gastronomía
- Gestión Administrativa
- Administración y Finanzas

Ciclos Formativos
Grado Medio y Superior

CICLO SUPERIOR EN DIRECCIÓN DE COCINA
I.E.S. MERINDADES

Haz de tu afición una profesión

VILLARCAYO



Los día 9 y 10 de mayo el IES MERINDADES DE CASTILLA participó en la FERIA DE MUESTRAS que la Dirección Provincial de Educación organiza para promocionar los ciclos formativos de toda la provincial. Allí estuvieron Miguel Tobías García y José Luis García Rincón como encargados de nuestro stand. También pasaron para ayudar Álvaro Román Cuadra, Silvia Mesa Aguado y María Mercedes Díez-Andino Rogado. Agradecemos a todos su colaboración.

Nuestros alumnos de 4º de ESO acudieron acompañados de Daniel Vidal y Daniel Campelo. También iban los alumnos de 1º de Bachillerato, pero una avería en el autobús se lo impidió. Mala suerte.



Nuestros alumnos y profesores de Hostelería y Turismo prepararon platos con los que agasajaron a los asistentes.



José Luis García Rincón atendiendo a RTVE.

FERIA DE LA CAZA (CAPESMER)



El sábado 4 de mayo los profesores y alumnos participaron en el FERIA de la Caza de Villarcayo, que tuvo lugar en el Polideportivo.

Croquetas, pinchos de carne, ravioli, paella de carne..., todo ello elaborado con jabalí por el alumnado de Hostelería y Turismo, hicieron las delicias de los asistentes.

Agradecemos sinceramente el trabajo y la labor de promoción de nuestros ciclos que realizaron nuestros alumnos y profesores y valoramos el esfuerzo que supuso. Todo un éxito.



CONCURSO DE PAELLAS EN MEDINA DE POMAR



CONCURSO DE PAELLAS
FIESTAS DEL ROSARIO 2023

2º PREMIO 150€ 1º PREMIO 220€ 3º PREMIO 90€
4º PREMIO JAMÓN + VINO

MARTES, 3 DE OCTUBRE
PLAZA SOMOVILLA (MEDINA DE POMAR)

INSCRIPCIONES ABIERTAS EN BARES COLABORADORES
O ESE MISMO DÍA A LAS 10:30
COMIENZO 11:30 - PRESENTACIÓN 14:00

SE DARÁ 1 KG ARROZ Y 1 L ACEITE POR PARTICIPANTE
RESTO INGREDIENTES LIBRE ELECCIÓN - MÍNIMO 10 RACIONES

ORGANIZA COLABORA




La idea original era presentarnos al concurso de Paellas de las fiestas patronales de Medina de Pomar, por parejas de alumnos o por clases, pero un contratiempo inesperado hizo que tuviésemos que variar nuestra ruta de actuación y decidimos hacer las paellas para los alumnos en el patio del CEAS, juzguen ustedes el resultado.



DESAYUNOS, COMIDAS Y TÚPER



Los alumnos de 1º de FP Básica y los de 2º de GM han estado preparando a lo largo del curso, tanto desayunos, como menús y take away o comida para llevar a familiares, amigos y equipo docente.

¿Qué les parece?



Comida Peña Athletic Club

Realizamos la comida del aniversario de la peña Athletic Club de Bilbao en Villarcayo. El menú constaba de Ensaladilla rusa, Sopa Castellana, Carrilleras al vino tinto y Arroz con leche.

Vino Español Comida Navidad Ayuntamiento de Villarcayo

Atendimos a la petición por parte del consistorio de Villarcayo de dar la comida de Navidad para el equipo de gobierno y los funcionarios. Una oportunidad muy buena de poner en práctica los conocimientos adquiridos.

Chocolatada solidaria (churros y chocolate)

Junto con el ciclo de Servicios Comerciales, se organizó una iniciativa solidaria cuyos beneficios eran para Caritas, por lo que ofrecimos por un precio simbólico un vasito de chocolate y un par de churros elaborados por todos los alumnos de los ciclos de FP de cocina.

FERIA GASTRONÓMICA DE SORIA



El Festival Internacional de la Gastronomía de Castilla y León, que está compuesto por el Soria Gastronómica y el Cocinando con Trufa, está reconfigurando su calendario. El evento que gira sobre la trufa negra se cambió en este 2022 al inicio de la primavera para coincidir con el desarrollo de la campaña trufera y tras ese cambio, desde la Junta se ha tomado la decisión de trasladar el Soria Gastronómica, que tendría que hacerse celebrado este otoño, al 2023, según confirmaron fuentes de la Consejería de Cultura.



Desde un inicio se estableció la celebración alterna de cada evento gastronómico, con lo que cada uno se celebró cada dos años. Sin embargo, en conversaciones con el sector trufero, desde la Junta se tomó la decisión de que el Cocinando con Trufa 'abandonara' el otoño para desplazarse a finales de invierno, principios de primavera, es decir, fechas más acordes con el desarrollo de la temporada. Esta iniciativa se puso en marcha este año y el Cocinando con Trufa, cuya fecha prevista inicialmente era alrededor de noviembre de 2021, se pasó a marzo de 2022.

SEMANA DE LA CIENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS



Con motivo de la semana de la ciencia en Castilla y León (<https://semanadelacienciacyl.es/>), los alumnos reservaron cita en la Universidad de Burgos Isabel I para una demostración de cocina molecular llamada "Experimentando en la Cocina", donde entre otras cosas han elaborado un trampantojo de huevo que consistía en una gelatina de yogurt a modo de clara



y una esferificación de mango simulando una yema del propio huevo como se puede apreciar en la foto. Aprovechando la visita, los profesores de Burgos, José Luis García Rincón y Efrén Fernández Casado nos han



enseñado el restaurante "Ojeda" y el restaurante "La Fabrica", dos referentes de la restauración burgalesa y castellano-leonesa. Para rematar hemos visitado una sociedad gastronómica privada llamada El Capricho. Una jornada interesantísima y fructífera.

A BURGOS PARA CONOCER A FERRÁN ADRIÀ



CaixaBank y elBullifoundation celebraron el 26 de enero un encuentro en torno a la gastronomía y cine de la mano del chef y presidente de elBullifoundation, Ferran Adrià, y el actor Antonio Resines. Este encuentro reunió en la Casa del Cordón de Burgos, sede de la Dirección Territorial de CaixaBank en Castilla y León.

Durante este encuentro, actor y chef exploraron las sinergias entre la innovación gastronómica y la excelencia cultural, y durante la narrativa se entretajeron explicaciones de platos exquisitos y relatos culturales. Ferran Adrià desplegó su genialidad culinaria, explicando cómo se transforma la comida en una experiencia artística, mientras que Antonio Resines aportó su perspectiva única, conectando la gastronomía

con las historias que han dado forma a la excelencia cultural española.

Profesores y alumnos del IES Merindades de Castilla se unieron al evento y no perdieron la oportunidad de hacerse una foto y rendir homenaje al maestro de maestros.



Seminario CÓDICE TIC



Dentro del seminario CODICE TIC: CREACIÓN DE VÍDEOS Y AUDIOS PARA EL DISEÑO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE., los profesores y alumnos de los ciclos de FP de Cocina han querido contribuir con una sesión de foto y vídeo, el alumno Daniel Moreno nos regaló su trabajo y aquí está el resultado.



Visita a Carnicería Ana

Despiece del jabalí. FERIA DE LA CAZA

De cara a la feria de caza que se celebró en Villarcayo diversas asociaciones de caza nos proporcionaron ejemplares de jabalí.



El jabalí es muy parecido al cerdo doméstico. Su cabeza es alargada y más o menos cónica, y termina en una especie de callo plano. Los ojos son pequeños y densamente negros. El cuerpo es macizo y robusto, con

las patas bastante cortas, pero muy fuertes. Las traseras son ligeramente más bajas que las delanteras. La cola es corta. El pie está provisto de dos dedos con pezuña, así como de dos rudimentos traseros más elevados. Su huella es muy característica.

El pelaje está compuesto por cerdas largas y ásperas y una densa lana inferior. Su coloración es de gris oscura a negra. Las crías (jabatos) son marrones, con tres o cuatro bandas longitudinales amarillentas a cada lado del cuerpo. La cola es mediana y termina en una borla.

Los caninos inferiores del macho están transformados en estructuras de defensa. Los inferiores son largos y cortantes, mientras que los superiores están curvados hacia arriba y son conocidos como colmillos o remolones.

Los machos miden de 0,9 a 1,6 m. y las hembras de 0,9 a 1,2 m. El macho es más robusto; su peso puede variar entre 70 y 90 kg, y el de las hembras entre 40 y 65 kg. Pero hay ejemplares que pueden alcanzar los 145 kg. El hocico de la hembra es más prolongado y sus colmillos menos desarrollados.

El jabalí gusta de terrenos con matorrales, marismas, bosque mediterráneo, bosques de coníferas, etc., regiones cubiertas de abundante vegetación.

Está presente en toda la Península Ibérica, siendo más abundante en las Merindades.



El curso de 1º de Grado Medio de Cocina acudió a **Carnicería Ana** para ver cómo se despieza la ternera.

Salida al campo.

PLANTAS SILVESTRES DE CASTILLA Y LEÓN

Los profes encargados del proyecto huerto escolar, y aprovechando el adelanto de la primavera, salimos al campo a compartir conocimiento con los alumnos del 1º de Grado Medio de Cocina y Gastronomía.



Ombbligo de Venus

Ver todas las plantas en la sección de nuestra página web "Complemento a la revista 2023-2024"



Rábano



Valeriana



Lechuga silvestre

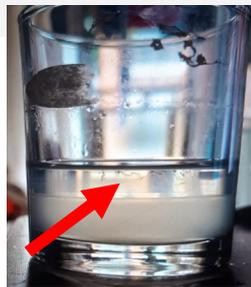


ENTRE EL MICROSCOPIO Y LA MONTAÑA

Las nuevas leyes educativas lo dejan bastante claro: se debe huir del paradigma de una educación íntegramente teórica, acompañando cada explicación de actividades, retos y supuestos prácticos que faciliten la asimilación de los contenidos y la construcción de aprendizaje significativo. En este escenario nace *Entre el microscopio y la montaña*, una recopilación de todas las actividades prácticas que se realizan dentro del Departamento de Ciencias Naturales del IES Merindades de Castilla.

La elección del título es clara, pues en las materias impartidas por el Departamento, siempre se han realizado actividades prácticas, desde prácticas de laboratorio para observar seres microscópicos, hasta salidas al campo para reconocer sistemas geológicos complejos. Aquí presentamos algunas de las actividades realizadas.

Extracción casera de ADN realizada por los alumnos de 1º ESO, que consiste en extraer su propio ADN de su saliva empleando productos del hogar como agua, sal, alcohol y jabón.



Concurso de maquetas de volcanes de 1º ESO, que pusimos a prueba en clase haciéndolos entrar en erupción.



Viaje por el sistema digestivo. Mediante esta actividad los alumnos de Anatomía Aplicada de 1º de Bachillerato de Ciencias (1ºBC), simularon ser parte de los órganos implicados en la digestión de alimentos, disfrutando a la par que asimilando la teoría vista en clase.



Elaboración de maquetas de plastilina para el estudio de los movimientos de las placas tectónicas, en la asignatura de Biología y Geología de 3º ESO.





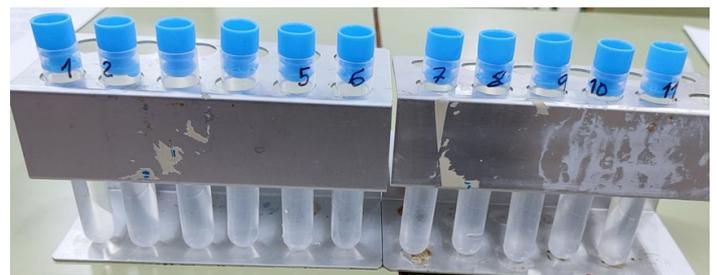
Escala de pH con col lombarda. En esta actividad, los alumnos de Ciencias Aplicadas del Grado Básico de Servicios Comerciales (COM1) aprendieron que hay sustancias que cambian de color en función de si se encuentran en un medio ácido o básico, y realizaron una escala de pH empleando el jugo de la col lombarda.



Estudio de la nutrición en vertebrados de 1ºBC diseccionando el corazón de cerdo y un pez teleosteo, en la materia de Biología, Geología y Ciencias Ambientales.



Participación en el programa de ciencia ciudadana de la Universidad de Burgos Aquacolab, que los alumnos de 1ºESO llevaron a cabo analizando las propiedades fisicoquímicas y biológicas de nuestro río Nela.

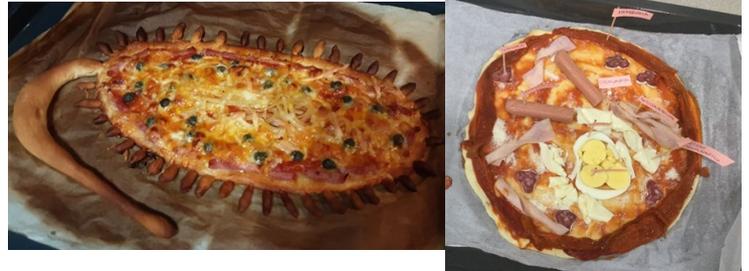


Realización de un taller de reciclaje por los alumnos de COM1, en el que elaboraron adornos hechos de papel o poliestireno expandido (Porex-pan) reciclados de maquetas y otros enseres que rondaban por el laboratorio desde hace eones.

Práctica para concienciar sobre la facilidad y rapidez de propagación de una enfermedad como puede ser una ITS, realizada por los estudiantes de 1ºBC.



Videoconferencia con científicas. Una serie de 3 charlas por videoconferencia con científicas actuales del panorama español que animaron a los estudiantes de Anatomía Aplicada a continuar con sus estudios en ciencias, especialmente a las alumnas pues fue una actividad del 11 de febrero: Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.



Ricas "celupizzas", maquetas comestibles realizadas por el alumnado de 1º ESO dónde además de su originalidad y apariencia, debían poner a prueba los conocimientos adquiridos en el estudio de las células. ¡Qué hambre!



¡Plantas everywhere! Y es que se acerca la primavera y con ella, los temas de vegetales tanto en 1ºESO como en 1ºBC. Por ello, en ambas materias se han realizado prácticas para separar pigmentos fotosintéticos, comprobar la liberación de oxígeno en la fotosíntesis... ¡y hasta cultivo hidropónico de lechugas!

Nos movemos por el entorno...



Son muchas las salidas al campo para conocer el patrimonio natural y cultural que se realizan desde el IES. Desde el departamento nos apuntamos la salida al *Hayedo de Penches* en Oña con el alumnado de 1ºESO y la inestimable compañía de nuestro guía de confianza, Josu, que nos habló de la importancia de proteger nuestro patrimonio natural. También la salida al Geoparque de *Las Loras* con los alumnos de 4º ESO de la mano de Nerea, una guía y divulgadora fantástica que nos explicó curiosidades sobre la geología local.



Todas estas actividades y muchas más pueden consultarse en la sección del Departamento de Ciencias Naturales de la web del IES Merindades de Castilla.

Los alumnos de Francés de todos los cursos han compartido canciones en francés que les gustan o conocen para crear una playlist en Spotify y Youtube. Así pueden escuchar música en francés cuando les apetezca.

Spotify: <https://open.spotify.com/playlist/3w8rqZjfXra5PZrlZ8qcn8?si=77aab50ac1034e2e>

Youtube: <https://youtube.com/playlist?list=PLCoJrHdBGGe5YA01P7f2phxSjStjXqurTW&feature=shared>

octubre

En el mes de octubre los alumnos de 2ºESO comenzaron un proyecto ETwinning que duró hasta mayo junto con el Collège Jean Mermoz de Angers (Francia). Cada mes compartieron de forma online un pequeño trabajo: su presentación, su rutina, sus gustos, preguntas y respuestas, un poco de gastronomía española, felicitaciones navideñas y tradiciones típicas...

noviembre



En el mes de noviembre los alumnos de 3º y 4º ESO participaron en un concurso de la aplicación de idiomas *Wocabee* para aprender vocabulario. Quedaron en las posiciones 11 y 15, respectivamente, de un total de 58 clases. Aunque no ganaron el concurso, algunos se llevaron unas décimas extra en la nota final por ser los más participativos y los que más palabras aprendieron gracias a la aplicación.



diciembre

En el mes de diciembre, los alumnos de 1º y 2º de Bachillerato empezaron un intercambio digital con el Institut Notre-Dame de Charleroi (Bélgica) con alumnos que están cursando allí el último año de instituto. Durante el curso han realizado y compartido videos en los que daban a conocer su entorno y costumbres. Por ejemplo: enviaron un video de presentación de ellos mismos,



El 21 de mayo los alumnos de 2ºESO realizaron una videoconferencia con los alumnos del Collège Jean Mermoz de Angers (Francia) con los que hemos hecho un proyecto ETwinning. Así pudieron conocerse más, ponerse cara y hacerse algunas preguntas. También hicieron una pequeña valoración de la experiencia.

mayo

enero



El 15 de enero, los alumnos de 2º, 3º y 4º ESO, junto con el instituto de Medina, fueron a Bilbao a ver la representación de la obra de teatro "Emilia arrive à Paris" en el Teatro Campos Elíseos. Después, paseamos por Bilbao y tuvieron tiempo libre para disfrutar.

Durante el 2º y 3º trimestre, los alumnos de 1ºESO han participado en un intercambio digital con el Collège Notre-Dame de Varanges de Givry (Francia). Han compartido pequeños trabajos como un video presentándose.

marzo



El 1 de marzo, los alumnos de 1ºESO, junto con el instituto de Medina, realizaron una excursión a Francia y visitaron el Aquarium, la Cité de l'Océan, la ciudad de Bayona y también participaron en una pequeña Gymkana por equipos en San Juan de Luz.



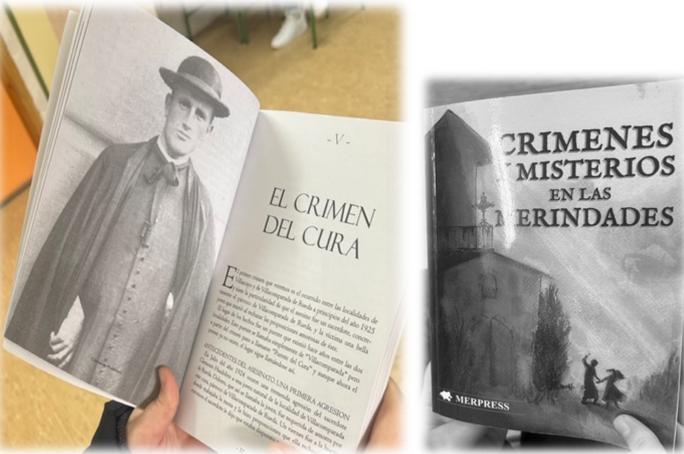
Taller de crepes: el 20 de marzo, Día Internacional de la Francofonía, los alumnos de Francés de 1ºESO fueron a las instalaciones de Hostelería para aprender a hacer crepes. Además, pudieron degustarlos como quisieron: con nutella, mermelada, sirope, miel... y acompañados de zumo o un Cola Cao. ¡Estaban deliciosos! Ahora pueden poner en práctica la receta en casa también.

Agradecemos a los alumnos y compañeros de Cocina por el servicio y que nos dejaron realizar esta actividad.

ACTIVIDADES DEL DEPARTAMENTO DE LENGUA

Durante este curso, gracias al **equipo de radio**, los alumnos de 4º de ESO de la asignatura de Conocimiento del Lenguaje han sido los guionistas y personajes de una historia con gancho, un misterio acontecido en las orillas del río Nela...

Y si de misterios se trata, en 1º de ESO quisieron leer los de su entorno. Con algunos de los crímenes reales en las Merindades, experimentaron en clase un sentido de la justicia a lo más puro *Fuenteovejuna*:



También han sido creadores de su propia caja misteriosa relacionada con la lectura *La hija de la noche*, de Laura Gallego. En sus exposiciones, explicaron cómo habían elaborado los objetos más relevantes en la trama del libro.

¡Pero no todo ha sido tan lúgubre! ¿Qué haríamos si no soñásemos con nuestras utopías? Por eso, se colmaron de fantasía y describieron sus ciudades idílicas en Navidad. Después, se las intercambiaron y en Educación Plástica diseñaron las de sus compañeros.

En 2º de ESO, el amor por los animales no tiene límite y así lo demuestran los siguientes poemas:

PELUSITO
Víctor González

Como el cielo azul infinito,
 mi amor por ti pelusito.
 Has recorrido casi todo el mundo
 y tienes un ladrido profundo.

Pelusito suave, marchoso y fiel,
 contigo todo es miel.
 Con él todo tiene más diversión
 late feliz su gran corazón.

Su pelo brilla al sol desmelenado
 corriendo detrás de un corzo desenfrenado.
 En una noche de alegría
 mi perro como una estrella brilla.

Cuando duerme ronca un poquito,
 eso lo hace más bello a mi Pelusito.
 Mi perro trajo la luna llena
 dejando en el cielo la noche serena.



Ane Muñoz

Animales perdidos,
 sin agua y sin comida
 navegan por caminos
 sin curar la herida

Seres indefensos
 que no merecían
 maltratos inmensos
 que el humano les hacía

¿Por qué uno de raza?
 Si todo son perros,
 ¿por qué uno de caza?
 Si no son para eso

Cruel maltratador,
 Ojalá algún día
 Sientas ese dolor
 Que ellos sufrían

No compres uno de raza,
 Adopta uno sin casa.



En la fotografía, los alumnos de 4º en el taller de radio. También ha sido utilizado en la clase de 1º de Bachillerato de Ciencias, haciendo podcast del siglo XVI, bajo el tema "El Lazarillo de Tormes. Un asunto del corazón en el Renacimiento" y en la clase de Literatura Universal de 1º de Bachillerato de Humanidades para grabar el audio del vídeo "El mito del rey Arturo", proyecto colaborativo realizado con la materia de Inglés.



Algunos cursos más y llegamos al soneto en 1º de Bachillerato, donde la noche se convierte en recuerdo sanador e inspiración para transmitir las emociones adolescentes:



Por fin un día que sí siento inocencia
 ¿No ven estas milésimas tan bellas?
 Al final esto es la adolescencia.

¿Y en 2º de Bachillerato? ¿La preparación de la EBAU no deja espacio a la creatividad? Para comenzar con energía esta tercera evaluación, nos fuimos por la tarde a Bilbao a ver la obra *La comedia de los errores*. Los alumnos de Literatura Universal también nos acompañaron.

Y todos ellos, entre errores, enredos y sonrisas, irán dejándonos para cruzar nuevas etapas. Esperemos que la anagnórisis, ese reencuentro futuro, se produzca en algún momento, como en el final de esta obra que nos unió aquel cinco de abril.

CÓMIC

ANGEL SARASWATI DIEZ



UN FANTASMA EN EL MERINDADES

Una mujer deslumbró por sus dotes para todas las materias y especialmente el latín. El Claustro de la Universidad de Salamanca se impresionó. Su fama creció y esto llegó a los oídos de **Isabel la Católica**, que la contrató como preceptora de las infantas. Pronto se asombró de su valía y se convirtió en una consejera de la Corte y una gran mecenas. Aunque algunos la han olvidado, el barrio de **La Latina** de Madrid la recordará para siempre, pero este era su sobrenombre.

¿Cuál es su verdadero nombre? El primero que envíe el resultado al correo

09007179@educa.jcyl.es tendrá premio.



UNAI FERNÁNDEZ



Excursión a Expo Industria 4.0.

INTRODUCCIÓN

- El pasado miércoles 25 de octubre, los alumnos de 4 de E.S.O, los de 1º y 2º de bachillerato del área de Tecnología junto con el departamento de Electricidad, fuimos al museo de la evolución humana. Allí visitamos el encuentro tecnológico Burgos Industria 4.0 del año 2023. Salimos de Villarcayo sobre la 9:00 y volvimos sobre la 14:10.
- A continuación exponemos los tres proyectos que más nos gustaron.



Museo de la Evolución Humana, Burgos. Fuente: El viaje de Sofi



Impresora de mano. Deisy Natalia Córdoba Arango

IMPRESORA DE MANO - Edding

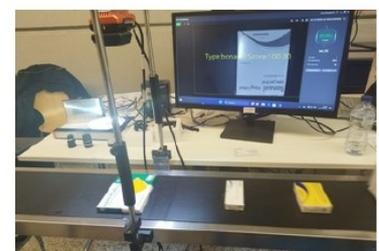
"Una revolución en marcaje industrial"

En la exposición encontramos una impresora de mano en la cual podías imprimir códigos QR, tu nombre propio, o cualquier otra cosa, únicamente dándole a un botón y pasándola por donde quisieras estampar ese contenido. Esto se podía realizar gracias a un ordenador donde podías elegir lo que querías imprimir. Los alumnos probaron a poner su nombre allí marcado en un folio que tenían.

ESCANEAADOR - Iberoptics

"Sistema de lectura de códigos y visión artificial avanzada con cámaras inteligentes"

Este aparato es un lector de etiquetas. Los medicamentos pasan por la cinta transportadora y son escaneados por el lector, que muestra su etiqueta en la pantalla del ordenador. Esto permite identificar fácilmente todas las características de un producto.



Lector de códigos. Ángela Expósito Martínez

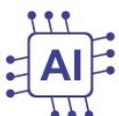
"ROOMBA"-Cartif

"IoT para monitorización de niveles de partículas nocivas en recintos industriales"

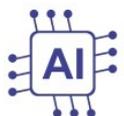
En esta imagen podemos apreciar este aparato llamado de manera coloquial "Roomba", que sirve para grandes factorías de alimentación. Tiene unos sensores muy sensibles para detectar todo tipo de partículas. No sólo limpia el suelo, sino que también emite unos gases que desinfectan el aire, por lo que es muy útil para mantener los espacios extremadamente limpios.



"Roomba". Naira Álvarez del Vigo



Artículo elaborado por: ALUMNOS y ALUMNAS de DIGITALIZACIÓN de 4ºESO



PROYECTOS EN TECNOLOGÍA E INGENIERÍA



BALANZA ROMANA

ALFONSO DANIEL
PABLO MARTÍN
ALEX IVANOV
JAIME LÓPEZ-RÍOS
SERGIO SAINZ-MAZA



BRAZO HIDRÁULICO

ALFONSO DANIEL
PABLO MARTÍN
ALEX IVANOV
JAIME LÓPEZ-RÍOS
SERGIO SAINZ-MAZA



Báscula romana antigua

En este, nuestro segundo proyecto, hemos simulado en miniatura una báscula romana con la que poder medir con precisión objetos de un mínimo de 25 gramos y un máximo de 200 gramos.

Para realizar esta tarea, hemos acudido a la ferretería de Villarcayo y hemos comprado el material.

Hemos utilizado una barra de aluminio, argollas, tornillos, arandelas, etc. y para fabricar la báscula, las herramientas usadas han sido: taladro de columna, sierra, lijas, escuadra y cartabón.

Para saber los puntos exactos y equilibrar todos los pesos, hemos realizado unos determinados cálculos para saber la distancia exacta a la que poner el objeto para que esté en equilibrio. Los productos a medir fueron bolsas de pipas de diferente peso y demás snacks, porque indican su peso exacto.

El procedimiento que hemos seguido ha comenzado por hacer los cálculos necesarios y mediciones de equilibrio de fuerzas. Una vez hecho esto, hemos agujereado la barra de aluminio y posteriormente cortado dicha barra.

Seguidamente, realizamos los contrapesos con secciones de la barra restante. Para terminar, usamos tornillos y con la ayuda de los agujeros, unimos las secciones para realizar el contrapeso de forma correcta.



Báscula romana fabricada por nosotros

Finalmente, comprobamos la eficacia con los objetos dichos anteriormente y así verificamos que se cumplía el cálculo matemático.

Este proyecto ha sido realizado por nosotros, los alumnos de Tecnología e Ingeniería II de 2º Bach. CCNN.

Para llevarlo a cabo, hemos utilizado los siguientes materiales: cartón reciclado, jeringuillas, palos de madera, alambres, agua y colorante de distintos colores para poder identificar cada movimiento. Además, hemos usado estas herramientas: pistola de silicona caliente, sierra, cúter, tijeras y taladro de columna.

El procedimiento que hemos seguido es el siguiente:

Primero, hemos diseñado y cortado las piezas de todo el proyecto.

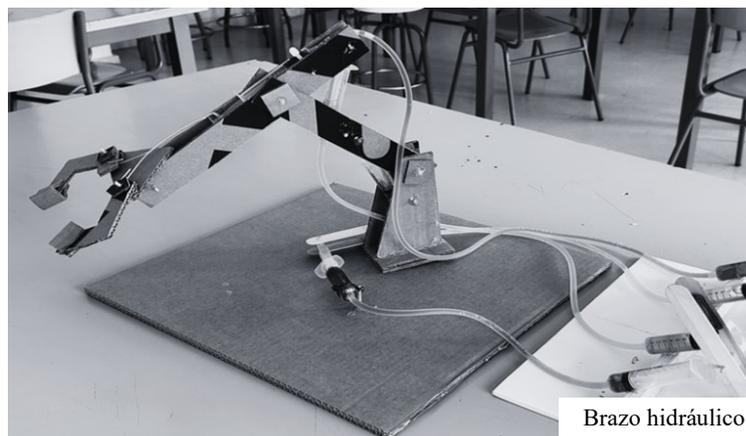
Posteriormente, las hemos pegado y hemos hecho los agujeros necesarios para articular los brazos.

Seguidamente, hemos hecho una base donde colocaremos las jeringuillas, las cuales accionaremos para mover el brazo robótico hidráulico.

Una vez finalizado el brazo, lo que hemos hecho ha sido montar el sistema hidráulico. Para ello las hemos unido mediante tubos de goma, llenando dichos tubos con agua de color.



Foto detalle del mando hidráulico



Brazo hidráulico

¡Visita de Grúas Basurto!

Berta Briñas

El pasado 25 de abril los alumnos y alumnas de 1º de ESO tuvimos la suerte de contar con la llegada de Fernando e Ismael, de Grúas Basurto, que vinieron a explicarnos el funcionamiento de su maquinaria.

Aprendimos de polipastos, de la función de diferentes elementos como los cables de acero, los gatos hidráulicos o el cabestrante, contando con la presencia de una grúa de 40 metros que incluso pudimos manejar.

Fue una clase inolvidable, a las puertas del instituto.

¡Muchas gracias a Grúas Basurto por involucrarse en nuestro aprendizaje!



VISITA AL TEATRO ARRAGA. SHAKESPEARE EN BILBAO.

José Luis Cobreros



El pasado 5 de abril, los pasillos del Teatro Arriaga de Bilbao se llenaron de entusiasmo y expectación con la llegada de los alumnos de 1º y 2º de Bachillerato del nuestro centro. La razón de su visita no era otra que sumergirse en el vibrante mundo del teatro y disfrutar de una obra que prometía emociones intensas y reflexiones profundas.

Desde temprano, los estudiantes mostraron un notable entusiasmo mientras se preparaban para la experiencia cultural que les aguardaba. Con expectativas elevadas, abordaron el autobús que los llevaría al emblemático teatro, listos para vivir una jornada inolvidable.

La obra seleccionada para la ocasión cautivó a la audiencia desde el primer momento, desplegando sobre el escenario un universo de risas, emociones, conflictos cómicos y pasiones. La atención de los estudiantes se mantuvo en vilo durante toda la función, mientras absorbían cada palabra, gesto y movimiento con un interés palpable.

Lo que destacó aún más fue el comportamiento ejemplar de los alumnos espectadores. En un ambiente de respe-

to mutuo y admiración por el arte, los alumnos se comportaron con una madurez y cortesía dignas de elogio. Sus risas, susurros emocionados y aplausos al final de la función resonaron en el teatro, dejando claro que habían disfrutado cada momento de la experiencia teatral.

Al finalizar la obra, los estudiantes compartieron entre sí impresiones y reflexiones sobre lo que habían presenciado. Para muchos, esta visita al Teatro Arriaga no solo fue un entretenimiento, sino también una oportunidad para ampliar sus horizontes, estimular su imaginación y enriquecer su comprensión del mundo que les rodea.

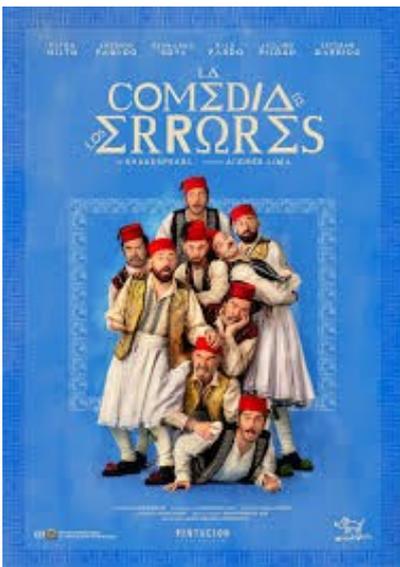
En resumen, la visita al Teatro Arriaga fue más que un simple paseo. Fue una ventana abierta a la belleza del arte escénico, una oportunidad para crecer, aprender y emocionarse. Y aunque las luces del escenario se apagaron y la cortina cayó sobre el telón, los recuerdos de esta experiencia perdurarán en la memoria de nuestros alumnos por mucho tiempo.

Escrita entre 1591 y 1592 y basada en Menaechmi, de Plauto, 'La comedia de los errores' es una de las primeras obras de William Shakespeare y ya en ella el Bardo muestra su extraordinario ingenio y su gran capacidad de creación de situaciones y personajes. La versión que esos días pudo verse en el Teatro Arriaga de Bilbao la firmaba Albert Boronat y dirigía el montaje Andrés Lima, que convirtió la comedia shakespeariana en una festiva, brillante y divertida performance en torno al equívoco constante que se provocaba en la comedia porque en ella hay dos parejas de hermanos gemelos. Si a la historia que protagonizan dos docenas de personajes le sumamos un elenco muy popular, que encabeza Pepón Nieto, junto a Antonio Pagudo, Fernando Soto, Rulo Pardo, Avelino Piedad y Esteban Garrido, el éxito está asegurado.

Todos estos personajes los interpretan apenas seis actores. Un elenco que se queda tan corto que necesita llamar a alguien del staff técnico, y, al final, a alguien del público, para poder acabar la función, a la manera shakesperiana y lopesca, rapidito y concluyendo bien, que es gerundio.

Con todo esto hacen un espectáculo fresco, en el que no falta la reflexión sobre el teatro y la vida de los profesionales del teatro. Insertos que no molestan, pero que sí causan la extrañeza en quien lo ve, de esas en que la ficción, lo falso, adquiere visos de verdad o realidad. Momentos que sirven para parar la comedia y respirar.

Porque la comedia no consiste en reírse mucho, hasta ahogarse. Sino en reírse bien.



Recuerdos de la excursión a Peña Horrero



EXCURSIONES DE ELECTRICIDAD



Centro de transformación



Subestación eléctrica Villamar de Iberdrola

Esta visita se coordinó con los Servicios de Atención al Cliente de Iberdrola.

Nuestros alumnos realizaron una visita guiada por las instalaciones de la subestación eléctrica Villamar de Iberdrola, comprobando *in situ* los diferentes sistemas estudiados en el aula, por lo que la actividad resultó muy productiva e interesante, ya que se pudieron visionar los distintos sistemas de distribución eléctrica en alta tensión: de 200.000 voltios a 45.000 voltios, con las diferentes estructuras y apartamentos necesarias. Así, pudieron comprobar el funcionamiento de un interruptor de alta tensión y las partes y elementos de un transformador de alta tensión.

Agradecemos la atención prestada por ambas compañías para la formación de nuestros alumnos.



Subestación

Centros de transformación y subestación de Aduriz Distribución

En esta visita se pudo visionar el funcionamiento y las partes de un centro de transformación con telecontrol, última tecnología disponible en el mercado, que se encuentra ubicado en la plaza

de Medina de Pomar. También nos desplazamos hasta la zona de Espinosa de los Monteros donde pudimos entrar y ver los sistemas de la subestación y los elementos de emergencia y telecontrol, y una subestación completamente automatizada y gestionada desde su centro de control en Medina de Pomar. Al regreso, nos enseñaron un centro de transformación modificado, en el que se había sustituido un transformador de torre por un transformador compacto, ya ubicado en el suelo.

SALIDA A PEÑA HORRERO

Alumnos de 3º y 4º de Diversificación



En Peña Horrero nos lo pasamos genial, hicimos una actividad de escalada y otra de rapelar, también disfrutamos de una caminata preciosa y almorzamos todos juntos, fue una experiencia increíble al aire libre, en la cual disfrutamos todos muchísimo y desconectamos de los problemas que tenemos.

Después vino Alfonso a darnos una charla en la cual reflexionamos mucho y le agradecemos su confianza, también queremos darle las gracias a Sara y a Álvaro por llevarnos a todos y dejarnos disfrutar como unos niños pequeños.

Gracias.

ESOTÉRIKA ESCAPE ROOM



El departamento de RR.HH. creado por el 2º Ciclo de Grado Medio de Gestión Administrativa llevó a cabo todo un proceso de selección de personal, desde la elaboración del currículum vitae, reclutamiento, entrevista grupal e individual. Sin embargo, la tarea que resultó más complicada fue rellenar el apartado de competencias del c.v. ¿Cuáles son tus puntos fuertes y tus puntos débiles? Y es que es muy importante conocerse a uno mismo para el crecimiento personal, tomar decisiones y desarrollar relaciones saludables y significativas. De este modo, realizamos varias dinámicas para conocernos mejor. Entre ellas, realizamos un escape room en Esotérika Escape Room el 2 de febrero en Medina de Pomar. Esta actividad les permitió conocer su capacidad de liderazgo y organizativa, trabajo en equipo cooperativo, resolución de conflictos bajo presión, toma de decisiones, memoria, cálculo mental... Su tutora Silvia, les quiso mostrar que el miedo puede ser una oportunidad de crecimiento, no nos puede limitar, sino que se tiene que gestionar y superar. Hubo risas, lágrimas y gritos, muchos gritos. Sin embargo, ambos grupos superaron la prueba, se enfrentaron a desafíos tomando riesgos hasta alcanzar una meta. ¿Y de eso va la vida, no?

VISITA A SOLVAY

Elsa Peña. BC1

El 21 de febrero los alumnos de Bachillerato fuimos de visita a la fábrica Solvay, en la cual nos hablaron sobre la empresa y cómo funciona la fábrica.

Salimos de Villarcayo y nos desplazamos hasta Torrelavega en autobús. Cuando llegamos, nos guiaron a una sala donde nos explicaron todo acerca de la empresa. Primero nos introdujeron en la historia de la fábrica y por qué se decidió montarla en Torrelavega. Luego nos hablaron de cómo esta ha ido evolucionando y acoplándose a las exigencias para poder seguir funcionando. También nos dieron datos interesantes como cuántos empleados tiene la empresa en total, el gasto económico que supone esta fábrica en concreto y otras curiosidades acerca de los productos que elaboran.

Tras esta presentación, nos llevaron a un cuarto para que dejáramos nuestros objetos personales y nos pusiéramos un casco, unas gafas y un chaleco.

Nos dividieron en dos grupos y empezamos con el recorrido de la fábrica. Fuimos de lugar en lugar parando para que nos explicaran qué hacían en cada zona y los métodos que utilizaban para que fuera más ecológico y eficaz.

Tras el recorrido nos volvieron a llevar al cuarto para que dejáramos el chaleco, las gafas y el casco y cogiéramos nuestras cosas. En el cuarto

nos prepararon una merienda y, cuando llegó la hora de irnos, nos regalaron un bote de bicarbonato.



“La fábrica Solvay es una industria dedicada a la producción de bicarbonato. Se explicó un punto muy importante que es la sostenibilidad que ofrece, a pesar de su inmenso tamaño de 78 hectáreas y sus complejos procesos químicos. Fue una mañana muy entretenida, llena de química y muy interesantes explicaciones que pudieron ser comentadas en la asignatura de Física y Química, una vez en el centro”

Vega Martínez-Abascal



SOLUCIONES A LOS ACERTIJOS MATEMÁTICOS
Acertijo 1: Las soluciones son 7 para la operación aritmética y el mensaje dice: **“DESDE EL DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS OS DESEAMOS UN FELIZ VERANO”**.
Acertijo 2: $y = 3k$, $x = 12k$. Siendo k un factor entero mayor que 1, el cual nos dará todas las soluciones posibles al problema.

VIAJE DE FIN DE CURSO A BUDAPEST

Como acostumbra a ser, durante el último trimestre del año escolar los alumnos de primero de Bachillerato realizan un viaje de fin de curso y esta vez nuestro destino elegido fue la ciudad de Budapest en Hungría.

Los preparativos del viaje comenzaron desde el primer trimestre, cuando todavía no teníamos claro qué ciudad europea queríamos visitar, finalmente, tras valorar las distintas opciones, decidimos que el lugar dónde transcurriría el viaje sería esta hermosa ciudad de Centroeuropa.

La madrugada del 21 de abril los alumnos junto a los profesores Carmen Elisa y Emilio José partimos hacia el aeropuerto de Madrid para dirigirnos a Budapest. Una vez allí, comenzamos con lo que sería uno de los mejores viajes de nuestras vidas.

En nuestra estancia pudimos conocer al completo esta preciosa ciudad a orillas del Danubio. Como bien sabréis la ciudad de Budapest está dividida en dos partes; Buda y Pest, lo que le da el nombre a la capital. En la parte de Buda pudimos visitar increíbles monumentos como el Castillo de Buda, una impresionante creación considerada patrimonio de la humanidad, la colina Gellert, la iglesia de San Matías o el Bastión de los Pescadores, un lugar que ofrece una vista panorámica de la ciudad. En la parte de Pest visitamos lugares como el Mercado Central dónde conocimos los productos locales, la Ópera, el City Park, la Basílica de San Esteban, la Plaza de los Héroes o el Parlamento, probablemente el edificio más reconocido de Budapest. Otros elementos muy populares de esta ciudad son sus puentes que se encargan de unir ambas partes, algunos de ellos son el Puente de las Cadenas o el Puente de la Libertad. Además de la visita de todos estos lugares, tuvimos la oportunidad de realizar actividades muy interesantes como un Free Tour por el Barrio Judío en el que nos explicaron todo lo que había ocurrido en Hungría durante la Segunda Guerra Mundial y en el que pudimos ver la famosa Gran Sinagoga o el muro que separaba a esta parte de la población judía del resto de la ciudad. Sin duda una de nuestras actividades favoritas fue el paseo nocturno en crucero por el Danubio, recorrido en el cual pudimos disfrutar de las increíbles vistas que ofrece la ciudad por los distintos puentes y monumentos. Por último, el día an-



Romina Dimcheva. BH1

tes de partir de vuelta fuimos a la isla Margarita, una isla situada en mitad del río y finalmente nos dirigimos al Balneario Széchenyi, uno de los baños termales más importantes de toda Europa dónde pudimos relajarnos tras unos días de intensa planificación. También conocimos parte del ocio nocturno budapetense, caracterizado por la cultura de los "Ruin Bars" edificios que simulan estar en ruinas convertidos en bares y karaokes. El 26 de abril viajamos de vuelta a España y dimos por finalizada esta experiencia tan enriquecedora.

Para finalizar, queríamos mostrar nuestra gratitud a todas las personas involucradas que lo han hecho posible y que se han encargado de la planificación y ejecución de este viaje, sobre todo a Emilio y Carmen que han sido nuestros acompañantes durante esa semana, ha sido un placer compartir este viaje con vosotros.



Hemos seguido apostando porque la Biblioteca se convierta en un espacio multifuncional en el que participe toda la comunidad educativa. Ya veníamos realizando en la Biblioteca charlas, exposiciones, Escape Rooms, concursos, etc; y además este año, como novedad, se han realizado juegos de mesa todos los miércoles durante el recreo. Aquí les dejamos una breve muestra de algunas de las actividades que se han llevado a cabo este curso en la Biblioteca del centro.

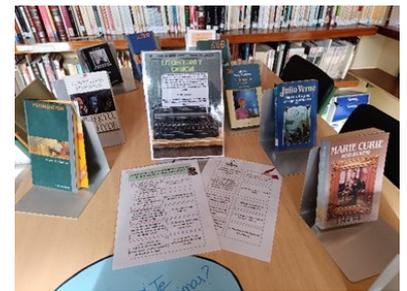
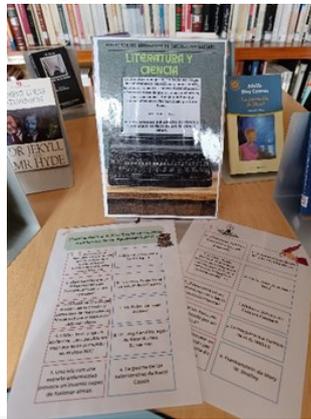
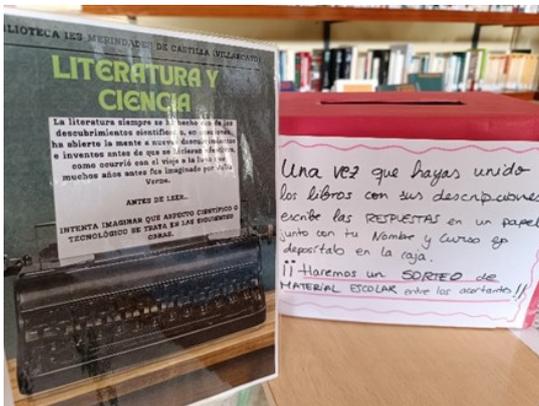


A finales de octubre hicimos un Árbol de Recomendaciones de Lecturas inspiradas en el otoño. Para ello, dibujamos un árbol y le pegamos hojas que contenían la recomendación de un libro cada una de ellas. Entre los títulos se encontraba 'Nada' de Carmen Laforet, 'La Ciudad de las Bestias' de Isabel Allende o 'La Tía Tula' de Miguel de Unamuno.

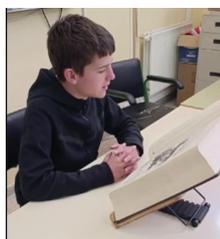
LECTURAS de OTOÑO



EXPOSICIÓN de LITERATURA Y CIENCIA



Este año la Sección Bilingüe del Instituto ha estado trabajando bajo la temática 'Los inventos que cambiaron el Mundo', es por ello que nosotros desde la Biblioteca también queríamos ser partícipes de esta actividad tan interesante. Para aportar nuestro granito de arena, decidimos realizar una exposición de obras literarias que tratan sobre inventos, avances científicos y ciencia ficción también. Además, hicimos un Concurso Literario en el que los usuarios de la Biblioteca tenían que unir una serie de obras literarias con su descripción. Desde aquí, animamos a profesores, alumnos y demás usuarios de la Biblioteca a participar en estos concursos; que, en muchas ocasiones, pasan totalmente desapercibidos.



LECTURA ININTERRUMPIDA DE EL QUIJOTE

CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL LIBRO

Como bien sabéis, el pasado 23 de abril, además de celebrar el Día de la Comunidad de Castilla y León, también celebrábamos el Día Internacional del Libro. ¿Y por qué se celebra un 23 de abril? Muchos de nuestros alumnos respondían que porque es el día de San Jorge o San Jordi; pero la razón es porque supuestamente morían un 23 de abril dos de las figuras más grandes de la literatura inglesa y española: William Shakespeare y Miguel de Cervantes (aunque puede que la coincidencia no sea tal, ya que se estaban usando diferentes calendarios). Sea como fuere, nosotros elegimos la obra más célebre de Cervantes para hacer una lectura ininterrumpida de 8:30 de la mañana a 14:20 de la tarde. Los alumnos de la ESO y 1º de Bachillerato fueron pasando por la Biblioteca para leer, junto con sus profesores una bonita edición de 'El Quijote' con la que cuenta el centro. Solo conseguimos leer los primeros 10 capítulos, así que tenemos Quijote para rato...

EXPOSICIÓN DE 'EL PRINCIPIITO'



Una de las actividades más bonitas que hemos hecho este curso en la Biblioteca ha sido una colaboración junto con los alumnos de la FP Básica de Comercio. En cuanto le propusimos a su profe-

sora Alexandra González García si querían colaborar con nosotros diseñando una exposición sobre *El Principito* para celebrar el Día Internacional del Libro, la respuesta inmediata fue que sí y los resultados hablan por ellos mismos. Desde cartelería anunciando un Quiz sobre el libro, marcapáginas para regalar a los usuarios de la Biblioteca hasta, por supuesto, toda la decoración. ¡Quedó todo precioso! Muchísimas gracias a la profe y a sus alumnos por el gran trabajo hecho.



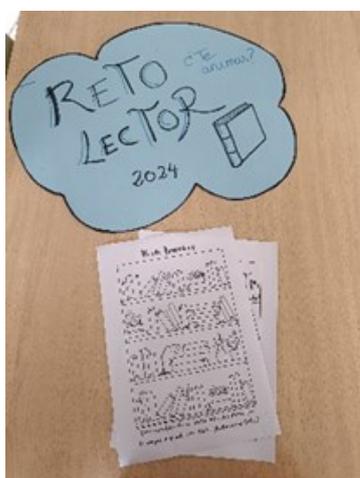
Olaya Bolzoni Sales, ganadora del concurso sobre *El principito*.

MIÉRCOLES DE JUEGOS DE MESA

Como mencionábamos anteriormente, queremos que la Biblioteca sea un espacio flexible, que no sólo se use para leer, estudiar o dar clase; sino que también sirva para desarrollar otras actividades. Por eso y para combatir los fríos inviernos de Villarcayo, pensamos que sería una buena idea si organizáramos en un recreo juegos de mesa. ¿Y qué mejor lugar que la Biblioteca para jugar una partida de ajedrez? Así pues, durante los recreos de todos los miércoles del curso se ha podido jugar a juegos de mesa en la Biblioteca.

Biblioteca digital

En nuestra página web ofrecemos enlaces a bibliotecas digitales incluida LEOCYL y en los ordenadores de la Biblioteca puedes consultar más de 2000 volúmenes de libros libres de derechos de autor.



EL RETO LECTOR

Los usuarios de la Biblioteca podrán encontrar fichas para llenar con todos los libros que van leyendo este curso. ¿Te animas a participar del reto lector del curso 2023/2024?

¡Felices vacaciones! ¡Y felices lecturas!

Síguenos en...

Instagram

@iesmerindades

@fpmerindades

Twitter

@IMCvillarcayo

PÁGINA WEB

<http://iesmerindadesdecastilla.centros.educa.jcyl.es/>

El club del león

<https://elclubdelleonmerindades.blogspot.com/>

1924

- Se publica el primer manifiesto surrealista por **André Breton**.

1824

- El 24 de febrero se funda el estado libre y soberano de **México**.
- Ludwig van Beethoven** da a conocer la Novena Sinfonía.
- El 19 de abril muere **Lord Byron**, poeta inglés romántico famoso por sus excesos y sus poemas. Su carácter combativo, su lucha por los derechos de los desfavorecidos y sus escándalos le valieron su expulsión de Inglaterra, país al que nunca regresó. Murió de



Beethoven



enfermedad, cuando se hallaba en Grecia dispuesto a luchar por su independencia. Sus poemas, y en especial su *Don Juan*, constituyen una de las cimas de la literatura universal.

1724

- El 22 de abril nace el filósofo **Inmanuel Kant**
- El 10 de mayo se inicia la construcción de la **Plaza Mayor de Salamanca**, uno de nuestros ejemplos de barroco urbano español.

1624

- En EEUU los neerlandeses se instalan en **Nueva Ámsterdam** (Actual Nueva York).

1524

- El 1 de febrero, en **Londres** 20.000 personas abandonan sus hogares y se dirigen a zonas más altas por miedo a una inundación que provocaría el fin del mundo, tal y como algunos astrólogos había profetizado.
- El 20 de febrero, el rey **Carlos I** ordena estudiar la posibilidad de realizar un canal en el istmo de Panamá que uniera el océano Pacífico con el Atlántico.



Carlos I

1424

- Juana de Arco** comienza a tener sus primeras visiones, que identifica como enviadas por Dios.

1324

- Jaime II de Aragón** conquista Cerdeña.
- El 8 de enero fallece el mercader y escritor veneciano **Marco Polo**.

1224

- Se introduce la **máquina de hilar** en Francia e Italia.
- Nace **Tomás de Aquino**.

1124

- Fallece **Diego López de Haro**, señor del Señorío de Vizcaya.

1124

- Fallece **Abderramán V**, califa del Califato de Córdoba.

924

- Fallece el rey leonés **Ordoño II** y **Fruela V** de Asturias accede al trono leonés.

824

- 13 de octubre, **Nuño Núñez**, conde de Castilla concede la Carta Puebla de Brañosera

724

- Los musulmanes cruzan los Pirineos y avanzan hasta Baleares, Córcega y Cerdeña

624



- El 13 de marzo **Mahoma** lidera la batalla de Badr.
- El emperador romano **Heraclio** derrota a los sasánidas y destruye el templo de Zoroastro.



Heraclio

524

- Fallece ejecutado el filósofo **Boecio**.

424

- Los **hunos** someten a los gépidos.

324

- 3 de julio: Batalla de Adrianópolis: **Costantino I** derrota a Licinio, obligándole a retirarse de Bizancio.

124

- El emperador **Adriano** retoma la construcción del templo de Zeus Olímpico en Atenas.

24

- Para algunos es el año en el que falleció el gran geógrafo e historiador **Estrabón**.

124 A.C.



- Cleopatra II y su hermano Ptolomeo de Egipto se reconcilian.

324 A.C.

- Los griegos fundan la colonia de **Akra Leuka**, futura Alicante.

424 A.C.

- Nace **Ciro el Joven**, príncipe aqueménida.
- El 21 de marzo en **Atenas** contemplan un eclipse solar.
- Muere **Heródoto**, considerado el padre de la Historia en el mundo occidental.

724 A.C.

- Los **asirios** comienzan el asedio de 4 años a Tiro.
- El **diaulo** (carrera de doble estadio) se introduce en los Juegos Olímpicos.

PLAN DE DIGITALIZACIÓN EN EL MUNDO RURAL UN PROYECTO DE IDA Y VUELTA

El departamento de ADMINISTRACIÓN del IES "Merindades de Castilla", dentro de las actividades del Aula de Emprendimiento y en colaboración con el CEDER Merindades, han organizado tres jornadas de digitalización a la carta para personas que viven en núcleos rurales pequeños.

Estudiantes de 1º curso de los ciclos de Administración y Finanzas y de Gestión Administrativa acompañados por los profesores: Mª Jesús Mateos, Javier González, Raúl Vicente y Merche Díez-Andino, se desplazaron los días 17, 20 y 23 de mayo de 2024 a Puentearenas, Pedrosa de Valdeporres y Villasante de Montija, para compartir unas horas con las personas que voluntariamente quisieron acercarse a conversar con los jóvenes.

Este proyecto surge como consecuencia de la rapidez con la que se producen los cambios tecnológicos en nuestra sociedad. Muchas de las actividades cotidianas de relación con la banca, la administración, etc. que hasta ayer se podían hacer de forma manual, hoy en día solo se permiten digitalmente y varían con mucha frecuencia. Esto conlleva que mucha gente de cierta edad no pueda seguir el ritmo y creemos que, con la ayuda de las nuevas generaciones, pueden paliarlo.

Tres eran los objetivos a conseguir y se han cumplido ampliamente: activar y fomentar el "Espíritu de Emprendimiento", demostrar la capacidad de enseñar lo aprendido, y favorecer la relación intergeneracional.

La actividad se fue desarrollando desde el primer momento en un clima distendido y de confianza. Cada persona les iba consultando aquello que necesitaba: como pedir una cita en la ITV, manejo del QR, buscar información, sacar un billete de autobús, etc.; y los chicos/as experimentaron valores como la paciencia, la humildad que se necesita para pedir ayuda y todos los beneficios que conlleva enseñar para la mejora de tu propio aprendizaje. Finalizábamos la jornada con una visita a aquellos lugares de interés que los mayores nos mostraban y explicaban con orgullo.

Algunos chicos/as, con la experiencia vivida y viendo las necesidades y ventajas de la vida en estos pueblos vislumbraban la posibilidad de **emprender** algún negocio.

No sabemos quienes acabaron más felices, si las personas mayores por haber solucionado sus dudas digitales o nuestros alumnos/as, jóvenes de entre 17 y 23 años, por resolverlas y hacer de profesores.

Damos las gracias a las personas de los Ayuntamientos de PUENTEARENAS, PEDROSA DE VALDEPORRES Y VILLASANTE DE MONTIJA que nos han ayudado en la logística.



PATROCINAN ESTA REVISTA... (ORDEN ALFABÉTICO)



AMPA, ANIMALNET MÓVIL, AYUNTAMIENTO DE VILLARCAYO, CALZADOS MADIAN, CALZADOS MARIBEL, CARNICERÍA ANA, CARNICERÍA BAFER, CARNICERÍA LUISITO, CARPINTERÍA TESLA, CONCABA IBERICA, DECORACIONES ORTIZ, DROGUERÍA PERFUMERÍA GARCÍA, ELECTRODOMESTICOS EL SOL, FENORTE, FERRETERÍA SANTAMARÍA, FLORISTAS KENTYA, FRUTERÍA MARA, GRUAS Y SERVICIOS BASURTO, GUSTOS S, INMOBILIARIA VILLAHERMOSA, KOMTES, LIBRERÍA GARCÍA, MAFE ASESORES, MERCERÍA LA GOYA, METALBER, MIKOS, PANADERÍA MENESA, SALÓN DE BELLEZA CORTA-T, SAN IGNACIO, TALLERES RAMILA, UNIDOS y VÍA VERDE.

PATROCINAN ESTA REVISTA...(ORDEN ALFABÉTICO)

ANIMALVET MÓVIL
 Veterinario a domicilio
 Bº Noceidal, Ortuella (Bizkaia)
 Valle Valdivieso (Burgos)
 animalvetmovil@gmail.com
 Nueva apertura CLÍNICA EN VILLARCAYO Plaza Mayor, 6 09550 Villarcarayo 635 722 709

Calzados **MADIAN** 947147656

Calzados *Maribel* Complementos
 ISABEL PEREDA
 Calvo Sotelo, 4
 947 130 092
 947 131 926
 09550 Villarcarayo Burgos

CARNICERÍA
ANA
 C/ Doctor Albiñana, 6
 09550 Villarcarayo (Burgos)
 947131436 (Burgos)
CHARCUTERÍA

CARNICERÍA
BAFER
 GANADERÍA PROPIA DESDE 1980

Carnicería Luisito
 947131089

TESLA
 CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
 www.carpinteriatesla.com
 carpinteriatesla@gmail.com
 Pol. Ind. Las Merindades - C/ País Vasco.
 09550 VILLARCAYO (Burgos)
 Tfno.: 947 131 843 - 652 940 740
 SUMINISTRAMOS E INSTALAMOS EN EL PAÍS VASCO
 DELEGACIÓN VIZCAYA 653 920 445

CONCABA IBÉRICUS.L.
 Confección Cortina • Confección Cortina • Confección Cortina • Bazar de restauración
 * Bazar de restauración * Bazar de restauración * Bazar de restauración * Bazar de restauración
 Materiales: cobre natural, zinc, chapa, galvanizado y aluminio.

Decoraciones Ortiz
 666896260

Droguería perfumería garcía
 VILLARCAYO
 947131319
 Teléfonos de atención: 947131319 y 61057609 (solo whatsapp).
 También le atendemos en el correo: droypgarcia@hotmail.com

EL SOL 659783485
 ELECTRODOMESTICOS
 INSTALACIONES ELECTRICAS
 VENTA MATERIAL ELECTRICO
 IMAGEN Y SONIDO
 TELECOMUNICACIONES
 CALEFACCION DE PELLETS
 MUEBLES DE COCINA
 ESPECIALIDAD EN ILUMINACION LED
 C/ El Sol, 14 - Tel. y Fax: 947 120 571 - 659 78 34 85
 09560 ESPINOSA DE LOS MONTEROS (Burgos) - E-mail: elsol@cordevi.com
 C/ San Roque, 12 - Tel. y Fax: 947 131 801 - 659 78 34 85
 09550 VILLARCAYO (Burgos) - E-mail: elsolvillarcarayo@cordevi.com
 Electrodomésticos El Sol

F ENORTE, S.A.

Ferretería Santamaria Cristalería
 Lain Calvo, 24
 Villarcarayo
 Tel.: 947 130 343

KENTYA FLORISTAS

Frutería Lara

Gusto's
 Jesús González
 CIF: 13164076A
 C/ Plaza Mayor 6
 Villarcarayo - 09550
 Burgos

BASURTO GRUAS Y SERVICIOS

Villahermosa inmobiliaria
 625315243
 www.inmobiliariaillahermosa.com
 947 131 005 - 625 315 243
 C/ Alameda, 60, 09550 - Villarcarayo - Burgos

GRUPO KOMTES

METALBER
 CARPINTERÍA - ESTRUCTURAS METÁLICAS
 REHABILITACIÓN - ASCENSORES
 947 131 237 - WWW.METALBER.ES

LIBRERÍA ANA M.ª GARCÍA GARCÍA
 LIBRERÍA
 PAPELERÍA
 OBJETOS PARA REGALO
 947131057

MAFE ASESORES S.L.

LA GOYA 626251600
 Mari Mar Fernández Velada
 Plaza Mayor, 18
 09550 Villarcarayo, Burgos
 626 25 16 00
 Mercedería "La Goya"

Miko's
 Villarcarayo / Burgos
 610956650
 CHUCHES MIKO'S

PAN MENESA
 Artesanía del Pan

Salón de Belleza CORIA-I
 947132313

SAN IGNACIO
 ADMINISTRACIÓN DE INMUEBLES
 699458454

Talleres Ramila 947131196
 947 131 196
 CARPINTERIA@TALLERESRAMILA.COM
 POL. IND. LAS MERINDADES. C/PAIS VASCO
 PARCELA 98. 09550 VILLARCAYO(BURGOS)
 SIGUENOS EN
 TALLERES RAMILA
 WWW.CARPINTERIARAMILA.COM

UNI-DOS
 FONTANERÍA CALEFACCION GAS
 VILLARCAYO M.C.V. - Burgos
 INSTALADOR AUTORIZADO - SERVICIO MANTENIMIENTO
 JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ
 SANITARIOS - GRIFERÍA - MAMPARAS
 947 132 353 620 215 090 MERINDADES DE CASTILLA, 14 09550 VILLARCAYO, BURGOS

Vía Verde
 Centro de jardinería
 en la antigua estación de Horna
 947 130 344 - 618 542 102
 jardineriaviaverde@gmail.com

MUCHAS GRACIAS