IES MERINDADES DE CASTILLA

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

CUADERNILLO DE TEORÍA Y PRÁCTICA

Geografía e Historia · 2.º ESO

Curso 2026-2027

Nombre y apellidos: _____

Grupo: _____

Profesor/a: _____

Este cuadernillo organiza cada tema en dos momentos: una síntesis de teoría para estudiar y una página de actividades para aplicar, relacionar y comprobar lo aprendido.

La primera entrega del mes de enero incluirá los temas de Historia.
La segunda entrega del mes de abril incluirá los temas de Geografía.

IES MERINDADES DE CASTILLA

Índice interactivo

Pulsa sobre cada tema para acceder a la sección correspondiente.

- Tema 1. El inicio de la Edad Media
- Tema 2. El islam
- Tema 3. Alta Edad Media y feudalismo
- Tema 4. Península Ibérica: siglos VIII-XI
- Tema 5. Plena Edad Media y renacimiento urbano
- Tema 6. Península Ibérica: siglos XI-XIII
- Tema 7. Baja Edad Media: crisis y recuperación
- Tema 8. Inicio de la Edad Moderna
- Tema 9. España y América en la Edad Moderna
- Tema 10. Europa y España en el siglo XVII
- Tema 11. Espacio humano mundial
- Tema 12. Europa y España: territorio y población
- Tema 13. Un mundo de ciudades
- Tema 14. Ciudades en Europa y España
- Repaso final

Tema 1. El inicio de la Edad Media

Volver al índice

La Edad Media se extiende, de forma convencional, entre la caída del Imperio romano de Occidente en 476 y la conquista de Constantinopla en 1453.

El Imperio bizantino

Heredero del Imperio romano de Oriente, tuvo Constantinopla como capital. Justiniano intentó recuperar territorios occidentales. El Cisma de Oriente de 1054 separó las Iglesias católica y ortodoxa. Su arte destacó por cúpulas y mosaicos.

Pueblos germánicos y visigodos

Tras 476 surgieron reinos germánicos. En Hispania, los visigodos establecieron su capital en Toledo. Leovigildo reforzó la unidad política y Recaredo se convirtió al catolicismo en 589. El reino cayó en 711.

Francos y carolingios

Carlomagno fue coronado emperador en 800. Organizó el territorio en condados y marcas y promovió un renacimiento cultural. Tras su muerte, el imperio se fragmentó.

Conceptos clave

Término	Idea esencial

Imperio bizantino	Imperio romano de Oriente con capital en Constantinopla.
Cisma de Oriente	Ruptura de 1054 entre Iglesia católica y ortodoxa.
Monarquía electiva	Sistema en el que la nobleza elegía al rey.
Orfebrería	Trabajo artístico de metales preciosos.
Renacimiento carolingio	Impulso cultural promovido por Carlomagno.

Práctica 1. Inicio de la Edad Media

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Explica por qué el Imperio bizantino se considera heredero de Roma.

_____

_____

_____

2. Ordena: Cisma de Oriente, coronación de Carlomagno, caída del Imperio romano de Occidente, conquista de Constantinopla.

_____

_____

_____

_____

3. Compara el reino visigodo y el Imperio carolingio.

_____

_____

_____

_____

4. Describe dos características del arte bizantino.

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 2. El islam

Volver al índice

El islam nació en Arabia en el siglo VII y se convirtió rápidamente en una civilización de enorme extensión territorial y cultural.

Nacimiento y doctrina

Mahoma predicó la existencia de un único Dios, Alá. El Corán recoge la revelación. Los musulmanes cumplen cinco pilares: profesión de fe, oración, limosna, ayuno del Ramadán y peregrinación a La Meca.

Expansión y gobierno

La hégira (622) inicia el calendario musulmán. Tras Mahoma, los califas dirigieron la expansión. El califa reunía poder político y religioso; le ayudaban visires, emires o valíes y cadíes.

Sociedad, economía y arte

El regadío, la artesanía y el comercio dinamizaron el mundo islámico. Las ciudades incluían medina, zoco y mezquita. El arte empleó arcos, cúpulas, decoración geométrica, vegetal y caligráfica.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Islam	Religión monoteísta fundada por Mahoma.
Corán	Libro sagrado del islam.
Hégira	Salida de Mahoma de La Meca a Medina en 622.
Califa	Máxima autoridad política y religiosa musulmana.
Mezquita	Edificio destinado a oración y vida comunitaria.

Práctica 2. El islam

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Enumera y explica brevemente los cinco pilares del islam.

_____

_____

_____

_____

_____

2. Explica por qué la hégira es una fecha clave.

_____

_____

_____

3. Relaciona califa, visir, cadí y valí con sus funciones.

_____

_____

_____

_____

4. Describe las partes básicas de una mezquita.

_____

_____

_____

_____

5. Indica dos avances agrícolas y dos actividades económicas del mundo islámico.

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 3. Alta Edad Media y feudalismo

Volver al índice

El feudalismo organizó gran parte de la Europa medieval mediante vínculos personales de dependencia y una economía basada en la tierra.

Origen y organización

La debilidad de los reyes y las invasiones favorecieron que los nobles ofrecieran protección a cambio de fidelidad y servicios. El vasallaje vinculaba a miembros de la nobleza.

Economía y sociedad

El feudo incluía reserva señorial y mansos. La sociedad estamental separaba privilegiados —nobleza y clero— del pueblo llano. Muchos campesinos dependían del señor.

Arte románico

El románico se difundió en los siglos XI y XII. Utilizó piedra, arcos de medio punto, bóvedas de cañón, muros gruesos y contrafuertes. Escultura y pintura transmitían enseñanzas religiosas.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Feudalismo	Sistema basado en tierra y relaciones de dependencia.
Vasallaje	Pacto de fidelidad entre nobles.
Señorío	Territorio controlado por un señor.
Estamento	Grupo social definido por nacimiento.
Diezmo	Entrega a la Iglesia de una décima parte de la cosecha.

Práctica 3. Feudalismo

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Diferencia vasallaje y servidumbre.

_____

_____

_____

2. Dibuja y explica las dos partes básicas de un feudo.

_____

_____

_____

_____

3. Elabora una pirámide de la sociedad estamental.

_____

_____

_____

_____

_____

4. Reconoce y explica cuatro rasgos de una iglesia románica.

_____

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 4. Península Ibérica: siglos VIII-XI

Volver al índice

Desde 711 coexistieron en la península Al-Ándalus y diversos núcleos cristianos del norte.

Al-Ándalus

Tras la conquista de 711, Al-Ándalus fue emirato dependiente y después emirato independiente con Abderramán I. En 929, Abderramán III creó el califato de Córdoba. En 1031 se fragmentó en taifas.

Sociedad y arte andalusí

La economía combinó agricultura de regadío, artesanía y comercio. La sociedad incluyó árabes, bereberes, muladíes, mozárabes, judíos y esclavos. La Mezquita de Córdoba y Medina Azahara ejemplifican el arte califal.

Reinos cristianos y arte

Asturias, León, Castilla, Pamplona, Aragón y los condados catalanes fueron los principales núcleos. Destacan el arte asturiano, mozárabe y, desde el siglo XI, el románico.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Califato	Gobierno musulmán dirigido por un califa.
Taifa	Reino musulmán surgido tras la división del califato.
Muladí	Cristiano convertido al islam.
Mozárabe	Cristiano que vivía en Al-Ándalus manteniendo su religión.
Parias	Tributos pagados por taifas a reinos cristianos.

Práctica 4. Península VIII-XI

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Elabora una línea del tiempo con 711, 722, 755, 929 y 1031.

_____

_____

_____

_____

_____

2. Explica la diferencia entre muladí y mozárabe.

_____

_____

_____

3. Compara la Mezquita de Córdoba y una iglesia románica mediante dos rasgos de cada una.

_____

_____

_____

_____

4. Indica los principales núcleos cristianos y su localización aproximada.

_____

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 5. Plena Edad Media y renacimiento urbano

Volver al índice

Entre los siglos XI y XIII crecieron la producción agraria, el comercio, las ciudades y el poder de las monarquías.

Progresos agrarios

El arado de vertedera y la rotación trienal aumentaron los rendimientos y generaron excedentes.

Ciudades, comercio y gremios

Los burgos surgieron junto a rutas y mercados. La burguesía obtuvo fueros y gobiernos municipales. Los gremios regulaban los oficios y distinguían aprendices, oficiales y maestros.

Cultura y gótico

Surgieron universidades y se desarrollaron las cruzadas. El gótico usó arco apuntado, bóveda de crucería, arbotantes y vidrieras, con la catedral como edificio emblemático.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Burguesía	Grupo urbano relacionado con comercio y artesanía.
Gremio	Asociación de artesanos de un oficio.
Rotación trienal	Sistema de cultivo en tres hojas.
Carta puebla	Documento de derechos y privilegios urbanos.
Gótico	Estilo de catedrales altas, luminosas y con arco apuntado.

Práctica 5. Renacimiento urbano

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Explica cómo los progresos agrarios favorecieron el crecimiento de las ciudades.

_____

_____

_____

_____

2. Ordena la carrera artesanal: aprendiz, oficial y maestro.

_____

_____

_____

3. Diferencia mercado local, feria y comercio de larga distancia.

_____

_____

_____

_____

4. Compara románico y gótico en arco, cubierta, muros e iluminación.

_____

_____

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 6. Península Ibérica: siglos XI-XIII

Volver al índice

La fragmentación de Al-Ándalus favoreció el avance de Castilla, León, Aragón y otros reinos cristianos.

Decadencia de Al-Ándalus

Tras las taifas llegaron almorávides y almohades desde el norte de África. La derrota almohade en las Navas de Tolosa (1212) aceleró el avance cristiano.

Expansión y gobierno cristianos

Alfonso VI conquistó Toledo (1085); Fernando III y Alfonso X ampliaron Castilla. Jaime I conquistó Mallorca y Valencia. Castilla tuvo un modelo más unitario, mientras la Corona de Aragón fue federativa.

Sociedad, economía y cultura

Agricultura, ganadería trashumante y comercio fueron esenciales. La Mesta protegía la ganadería ovina. Destacaron la Escuela de Traductores de Toledo, las universidades, el gótico y el mudéjar.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Almorávides	Pueblo bereber que reunificó Al-Ándalus desde 1086.
Almohades	Poder norteafricano derrotado en 1212.
Cortes	Asambleas con representantes de estamentos.
Mesta	Organización de ganaderos trashumantes.
Mudéjar	Arte que combina tradición cristiana e influencia islámica.

Práctica 6. Península XI-XIII

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Explica la importancia de 1085 y 1212.

_____

_____

_____

2. Compara Castilla y Corona de Aragón en la forma de gobierno.

_____

_____

_____

_____

3. Define trashumancia y explica por qué fue importante la Mesta.

_____

_____

_____

4. Describe el valor cultural de la Escuela de Traductores de Toledo.

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 7. Baja Edad Media: crisis y recuperación

Volver al índice

El siglo XIV combinó guerras, epidemias, hambre y conflictos sociales, pero también produjo importantes transformaciones políticas y culturales.

Crisis europea

La Guerra de los Cien Años y la peste negra de 1348 redujeron población y debilitaron la economía.

Granada y reinos cristianos

El reino nazarí sobrevivió hasta 1492 gracias a su situación, diplomacia y economía. Castilla padeció conflictos dinásticos; Aragón mantuvo expansión mediterránea.

Sociedad y cultura

La crisis generó revueltas campesinas, tensiones urbanas y persecuciones antijudías. En cultura destacaron autores como Boccaccio y Chaucer; el gótico evolucionó hacia formas más decorativas.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Peste negra	Gran epidemia que llegó a Europa en 1348.
Guerra de los Cien Años	Conflicto entre Francia e Inglaterra (1337-1453).
Reino nazarí	Último estado musulmán peninsular, con capital en Granada.
Parias	Pagos tributarios para mantener acuerdos o autonomía.
Antisemitismo	Hostilidad y discriminación contra comunidades judías.

Práctica 7. Baja Edad Media

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Explica cómo se relacionan peste, malas cosechas y conflictos sociales.

_____

_____

_____

_____

2. Indica dos razones de la supervivencia del reino nazarí.

_____

_____

_____

3. Describe la Alhambra como fortaleza-palacio y ejemplo artístico.

_____

_____

_____

4. Explica una consecuencia social y una cultural de la crisis del siglo XIV.

_____

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 8. Inicio de la Edad Moderna

Volver al índice

La Edad Moderna se caracteriza por los descubrimientos, el fortalecimiento de las monarquías y los cambios religiosos, intelectuales y artísticos.

Descubrimientos y monarquías

Portugal llegó a la India bordeando África; Castilla financió el viaje de Colón de 1492. El Tratado de Tordesillas repartió áreas de expansión. Las monarquías autoritarias reforzaron administración y ejércitos.

Reforma y Contrarreforma

Lutero inició la Reforma en 1517. Surgieron luteranismo, calvinismo y anglicanismo. El Concilio de Trento impulsó la respuesta católica o Contrarreforma.

Humanismo y Renacimiento

El Humanismo valoró al ser humano, la razón y el legado clásico. El Renacimiento buscó equilibrio, proporción, perspectiva y naturalismo; destacaron Brunelleschi, Leonardo, Rafael, Donatello y Miguel Ángel.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Monarquía autoritaria	Monarquía que refuerza el poder del rey.
Reforma	Ruptura religiosa iniciada en el siglo XVI.
Contrarreforma	Respuesta católica a la Reforma protestante.
Humanismo	Movimiento centrado en educación, razón y cultura clásica.
Renacimiento	Arte inspirado en Antigüedad clásica y representación realista.

Práctica 8. Edad Moderna

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Explica las causas de los grandes viajes de exploración.

_____

_____

_____

_____

2. Compara Reforma y Contrarreforma.

_____

_____

_____

_____

3. Define antropocentrismo y relaciónalo con el Humanismo.

_____

_____

_____

4. Indica tres rasgos del Renacimiento y un artista asociado a cada arte.

_____

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 9. España y América en la Edad Moderna

Volver al índice

La unión dinástica de los Reyes Católicos y la expansión americana situaron a la Monarquía Hispánica entre las grandes potencias europeas.

Reyes Católicos

Isabel y Fernando unieron dinásticamente Castilla y Aragón. Conquistaron Granada en 1492, reforzaron la autoridad real y financiaron el viaje de Colón.

Austrias mayores

Carlos I heredó una extensa monarquía compuesta. Felipe II fijó la capital en Madrid y añadió Portugal en 1580. Gobernaron mediante consejos y virreyes.

Conquista y colonización

Cortés conquistó el imperio azteca y Pizarro el inca. La administración incluyó Consejo de Indias y virreinatos. Minería, encomienda y mita marcaron la economía colonial.

Siglo de Oro

El Humanismo y la riqueza cultural impulsaron literatura y artes: Nebrija, Garcilaso, Lazarillo, El Greco y arquitectura herreriana.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Unión dinástica	Mismo monarca para varios reinos que conservan instituciones.
Monarquía compuesta	Conjunto de territorios con leyes propias bajo un rey.
Virrey	Representante del rey en un territorio lejano.
Encomienda	Sistema colonial de trabajo y tributo indígena.
Mita	Sistema de trabajo forzoso, especialmente minero.

Práctica 9. España y América

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Explica por qué la unión de Castilla y Aragón no creó un Estado totalmente unificado.

_____

_____

_____

_____

2. Compara los reinados de Carlos I y Felipe II.

_____

_____

_____

_____

3. Explica dos causas de la rápida conquista de América y dos consecuencias.

_____

_____

_____

_____

_____

4. Relaciona Consejo de Indias, virreinato, encomienda y mita con América colonial.

_____

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 10. Europa y España en el siglo XVII

Volver al índice

El siglo XVII vivió guerras, crisis económicas y avances científicos, junto a la consolidación del Barroco.

Conflictos y regímenes

La Guerra de los Treinta Años terminó con la Paz de Westfalia (1648); la Paz de los Pirineos (1659) confirmó el ascenso francés. Coexistieron monarquías absolutas y sistemas parlamentarios.

Crisis y Monarquía Hispánica

Los Austrias menores gobernaron con válidos. La crisis demográfica, las guerras y la pérdida de dinamismo afectaron a España. Olivares impulsó una centralización que provocó rebeliones en Cataluña y Portugal.

Ciencia y Barroco

La revolución científica promovió empirismo y racionalismo. Newton, Galileo y Kepler fueron figuras centrales. El Barroco usó movimiento, contraste y dramatismo; destacan Bernini, Caravaggio, Rubens, Rembrandt y Velázquez.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Absolutismo	Sistema en el que el rey concentra los poderes.
Parlamentarismo	Sistema con poder del monarca limitado por Parlamento.
Mercantilismo	Política económica intervencionista del Estado.
Válido	Persona de confianza que gobierna en nombre del rey.
Barroco	Estilo caracterizado por dinamismo, contraste y emoción.

Práctica 10. Siglo XVII

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Explica el significado político de las paces de Westfalia y de los Pirineos.

_____

_____

_____

_____

2. Compara absolutismo y parlamentarismo.

_____

_____

_____

_____

3. Describe dos problemas de la Monarquía Hispánica durante el siglo XVII.

_____

_____

_____

_____

4. Identifica cuatro rasgos barrocos y relaciónalos con una obra o artista.

_____

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 11. Espacio humano mundial

Volver al índice

La población mundial se distribuye de forma desigual y cambia por movimientos naturales y migraciones.

Distribución y estructura

La densidad relaciona habitantes y superficie. La población se concentra en Asia oriental y meridional, Europa occidental y algunas costas. La pirámide de población muestra estructura por edad y sexo.

Movimientos naturales

Natalidad y mortalidad determinan el crecimiento natural. Las tasas varían por condiciones económicas, sanitarias y sociales.

Migraciones

Emigración es salida; inmigración, llegada; saldo migratorio, diferencia entre ambas. Las migraciones obedecen a causas económicas, políticas, bélicas, sociales y ambientales, y tienen efectos distintos en origen y destino.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Densidad de población	Número de habitantes por km².
Natalidad	Número de nacimientos en una población.
Mortalidad	Número de defunciones en una población.
Crecimiento natural	Diferencia entre natalidad y mortalidad.
Saldo migratorio	Diferencia entre inmigrantes y emigrantes.

Práctica 11. Espacio humano

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Calcula y explica: un país tiene 10 millones de habitantes y 200.000 km². ¿Cuál es su densidad?

_____

_____

_____

2. Diferencia natalidad, mortalidad y crecimiento natural.

_____

_____

_____

3. Explica dos causas y dos consecuencias de las migraciones en origen y destino.

_____

_____

_____

_____

_____

4. Describe qué podría indicar una pirámide de población con base estrecha.

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 12. Europa y España: territorio y población

Volver al índice

La Unión Europea coordina políticas comunes entre Estados; España se organiza territorialmente en municipios, provincias y comunidades autónomas.

Unión Europea

La UE nació de la cooperación económica europea y está formada por 27 Estados miembros. Sus instituciones principales son Consejo Europeo, Comisión, Consejo de la UE, Parlamento y Tribunal de Justicia.

Organización territorial de España

Los municipios se gobiernan mediante ayuntamientos; las provincias agrupan municipios; las comunidades autónomas tienen instituciones de autogobierno. También existen Ceuta y Melilla como ciudades autónomas.

Población española

La población española se distribuye de forma desigual: se concentra en Madrid, litoral y archipiélagos. Baja natalidad y envejecimiento son rasgos demográficos relevantes.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Unión Europea	Organización supranacional de cooperación entre Estados europeos.
Municipio	Unidad territorial básica gobernada por un ayuntamiento.
Provincia	Agrupación de municipios.
Comunidad autónoma	Entidad territorial española con autogobierno.
Envejecimiento	Aumento relativo de población de edad avanzada.

Práctica 12. Europa y España

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Diferencia Consejo Europeo, Comisión Europea y Parlamento Europeo.

_____

_____

_____

_____

2. Explica la estructura territorial de España desde el municipio a la comunidad autónoma.

_____

_____

_____

_____

3. Indica dos áreas de alta densidad y dos de baja densidad en España.

_____

_____

_____

_____

4. Explica dos consecuencias del envejecimiento de la población.

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 13. Un mundo de ciudades

Volver al índice

La urbanización concentra población, actividades y servicios, pero plantea problemas ambientales y sociales.

Urbanización y áreas urbanas

La tasa de urbanización mide la población que vive en ciudades. Áreas metropolitanas, conurbaciones, regiones urbanas y megalópolis describen formas de expansión urbana.

Morfología urbana

El emplazamiento, el plano, la edificación y los usos del suelo permiten analizar la forma de una ciudad. Los planos pueden ser irregulares, cuadriculares o radioconcéntricos.

Problemas y sostenibilidad

Tráfico, contaminación, consumo de recursos, residuos y desigualdad urbana son desafíos. Transporte público, eficiencia energética, reciclaje, zonas verdes y gestión del agua contribuyen a ciudades más sostenibles.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Urbanización	Aumento de población y funciones urbanas.
Área metropolitana	Ciudad principal integrada con municipios próximos.
Conurbación	Unión física de ciudades que crecen hasta encontrarse.
Megalópolis	Gran sucesión de áreas urbanas conectadas.
RSU	Residuos sólidos urbanos.

Práctica 13. Ciudades

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Diferencia área metropolitana, conurbación, región urbana y megalópolis.

_____

_____

_____

_____

_____

2. Explica los tres tipos básicos de plano urbano.

_____

_____

_____

_____

3. Propón cuatro medidas concretas para una ciudad más sostenible.

_____

_____

_____

_____

4. Relaciona el crecimiento urbano con un problema ambiental y una desigualdad social.

_____

_____

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Tema 14. Ciudades en Europa y España

Volver al índice

Las ciudades europeas y españolas combinan cascos históricos, ensanches, áreas de negocios y periferias especializadas.

Poblamiento y urbanización

El poblamiento rural se vincula a núcleos pequeños y actividades agrarias; el urbano concentra población y servicios. La urbanización se aceleró con la Revolución Industrial y actualmente se asocia al sector terciario.

Estructura urbana

El centro histórico suele presentar plano irregular y funciones culturales y comerciales. Los ensanches tienen trazado regular. El CBD concentra oficinas y negocios. La periferia incorpora áreas residenciales, industriales y de equipamientos.

Madrid y su área urbana

Madrid concentra funciones políticas, económicas y culturales. En su entorno se integran municipios metropolitanos con funciones residenciales, industriales y de servicios.

Conceptos clave

Término	Idea esencial
Poblamiento	Forma de distribución de la población en el territorio.
Ensanche	Expansión urbana planificada, frecuente desde el siglo XIX.
CBD	Centro de negocios con oficinas y servicios empresariales.
Periferia urbana	Zona más reciente de expansión de la ciudad.
Zonificación	Separación espacial de usos del suelo.

Práctica 14. Ciudades europeas y españolas

Volver al índice

Nombre y apellidos: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Actividades de aplicación

1. Compara poblamiento rural y urbano.

_____

_____

_____

_____

2. Explica la diferencia entre casco histórico, ensanche, CBD y periferia.

_____

_____

_____

_____

_____

3. Diseña un esquema de una ciudad e incluye sus principales áreas funcionales.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

4. Explica por qué Madrid funciona como gran área metropolitana.

_____

_____

Autoevaluación

☐ Comprendo las ideas clave. ☐ Empleo vocabulario histórico y geográfico. ☐ He revisado mis respuestas.

Repaso final

Volver al índice

Este apartado permite relacionar los contenidos históricos y geográficos trabajados durante el curso.

1. Elabora un eje cronológico desde 476 hasta el siglo XVII e incluye al menos diez fechas o procesos.

2. Compara el mundo feudal, las ciudades medievales y la sociedad de la Edad Moderna.

3. Explica dos herencias culturales del islam en la península Ibérica.

4. Relaciona crecimiento de población, migraciones y urbanización mediante un texto organizado.

5. Selecciona quince conceptos del cuadernillo y elabora un glosario personal.